COLLECTION PATRIMOINES

Dossiers

LES PUBLICATIONS DU QUÉBEC

La fonction résidentielle de Place-Royale 1820 - 1860

Annexe 1

Répertoire des marchés de construction

Jacques Guimont

Ethnotech inc.

Québec

COLLECTION PATRIMOINES

Dossiers

La fonction résidentielle de Place-Royale 1820 - 1860

Annexe 1

Répertoire des marchés de construction

Jacques Guimont

93-00957/

Le contenu de cette publication a été rédigé dans le cadre de l'entente sur la mise en valeur des biens culturels ayant pour partenaires le ministère des Affaires culturelles, la ville de Québec et l'Office de planification et de développement du Québec.

Réalisation	Ethnotech inc.
Coordination	Yves Laframboise
Rédaction Synthèse	Yves Laframboise
Annexe 1: Répertoire des marchés de construction	Jacques Guimont
Annexe 2: Répertoire des cartes, plans et gravures	Lyne Chabot
Annexe 3: Répertoire des vestiges apparents et enfouis	Jacques Guimont Katherine Tremblay
Annexe 4: Répertoire de la collection archéologique	Michel Brassard Katherine Tremblay
Dessins	Nathalie Hautcoeur Jean-René Caron
Chargée de projet Ministère des Affaires culturelles Histoire Archéologie	 Renée Côté Louise Décarie
Conception de la couverture	André Latulippe

Illustration de la couverture :
Édifice Shaw (angle Côte de la Montagne et Notre-Dame)
d'après Stavely et Dunvelie

Cette publication a été réalisée par la Direction des communications du ministère des Affaires culturelles.
Dépôt légal : 2e trimestre 1991
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISBN : 2-551-14562-7
© Gouvernement du Québec, 1991

LA FONCTION RÉSIDENTIELLE À PLACE-ROYALE

1820-1860

ANNEXE 1

RÉPERTOIRE DES MARCHÉS DE CONSTRUCTION

Ce répertoire inclut tous les marchés de construction, accords, "agreements" ou autres documents similaires faisant état de travaux de construction, de fourniture de matériaux, ou d'autres activités connexes à Place-Royale entre 1820 et 1860. On y retrouvera tous les documents concernant des édifices ayant pu être localisés de façon certaine ou très probable dans le secteur à l'étude.

On constatera toutefois la présence au répertoire de quelques actes ayant trait à la reconstruction de l'escalier de la rue Champlain (escalier Casse-cou) et au pavage de certaines rues en pavés de bois ou de pierre. Y sont présents également quelques documents concernant les marchés de la basse-ville (Finlay et Champlain) et divers contrats.

Les marchés ont été regroupés par ordre chronologique. Au début du rapport, une table de concordance permet au lecteur de retracer, par lots, les marchés. A la suite de cette table, un index renvoie au nom des personnes (propriétaires, locataires, maçons, architectes, etc.) citées dans les différents actes.

Explication des fiches de dépouillement

1. Fiche générale: cette fiche regroupe les informations contenues dans les marchés ou autres documents ne comportant pas de devis ou de spécifications.
   - 1.1 Numéro du marché: les documents ont été numérotés de 1 à 125 pour faciliter l'utilisation de l'index nominal.
   - 1.2 Notaire: nom du notaire dans le greffe duquel se trouve le document.
   - 1.3 Date: date du document
   - 1.4 Lot et maison
     - 1.4.1 Lot: numéro de lot cadastral concerné par le document. Lorsqu'un doute persistait quant à cette identification, un point d'interrogation a

été ajouté à la suite du numéro.

1.4.2 Maison: nom de la maison tel que donné par le ministère des Affaires culturelles pour désigner le bâtiment.

1.5 Titre de l'acte et nombre de pages

1.5.1 Titre de l'acte: il s'agit du titre exact apparaissant au document original. Lorsqu'il n'en comportait pas, nous avons inscrit [sans titre].

1.5.2 Nombre de pages du document et du devis ou de la spécification annexée. Lorsque le document a été retranscrit, nous avons inscrit "transcription".

1.6 Les parties contractantes

1.6.1 Client, occupation et résidence: nom de la personne commandant les travaux, suivi de l'identification de son occupation et de son lieu de résidence.

1.6.2 Artisan, titre et résidence: nom de la personne devant effectuer ou faire effectuer les travaux, suivi de son titre et de son lieu de résidence.

1.7 Objet et localisation

1.7.1 Objet des travaux tel qu'indiqué dans le marché, reproduit textuellement ou, à de rares occasions, résumé.

1.7.2 Localisation: lieu où ont lieu les travaux, tel qu'apparaissant au document.

1.8 Matériaux: mention des matériaux utilisés

1.9 Dimensions: report des dimensions du bâtiment à construire ou des autres éléments faisant l'objet du marché (bois de charpente par exemple).

1.10 Coût: coût global ou à la pièce des travaux à effectuer tel qu'il apparaît dans le document.

1.11 Ouvertures: mention et/ou description de toutes les ouvertures mentionnées dans le document (portes, fenêtres, lucarnes, etc.) incluant également les ouvertures

situées à l'intérieur du bâtiment (ex: portes dans les cloisons).

1.12 Autres items: tous les autres éléments faisant l'objet du marché sont ici décrits, de façon assez détaillée.

1.13 Remarques ou commentaires: mention des divers éléments connexes ou complémentaires au document tels que documents annexés, pénalités en cas de retard lors des travaux, garantie, etc.

1.14 Echéance: la date de livraison des travaux.

2. Fiche de dépouillement des devis ou spécifications:

Cette fiche regroupe toutes les informations contenues dans les documents intitulés "devis" ou "spécifications". Elle apparaît à la suite de la fiche générale, quand c'est le cas. Nous avons retranscrit généralement textuellement toutes ces informations, sous un certain nombre de rubriques correspondant, dans la majorité des cas, à l'organisation même du devis ou de la spécification. Ces rubriques sont les suivantes:

2.1 Conditions générales: les informations apparaissant sous cette rubrique touchent généralement à la fourniture de matériaux, au respect des règlements de police, au respect des règles de l'art, à la sécurité et au nettoyage des lieux. Nous en avons peu tenu compte.

2.2 Démolitions: mention des éléments à démolir avant la construction proprement dite et réutilisation de matériaux encore en bon état.

2.3 Excavations: mention de toutes les excavations nécessaires avant la construction proprement dite (fondations, caves, fosses d'aisance, etc.).

2.4 Maçonnerie: nous retrouvons ici toutes les informations ayant trait au travail de la pierre, de la brique et du mortier regroupées sous les items suivants:

2.4.1 Fondations

2.4.2 Murs

2.4.3 Ouvertures

2.4.4 Divers

2.5 Charpenterie et menuiserie: toutes les informations reliées au travail du bois ont été réunies sous cette rubrique, en organisant toutefois la matière selon les éléments principaux retrouvés au document tels que planchers, plafonds, ouvertures, cloisons, etc.

2.6 Enduits: cette rubrique englobe tous les travaux de lattage, crépissage, glaçage, plâtrage, peinture et vernis.

2.7 Vitrage: toutes les informations concernant les types de vitre, leurs dimensions et leur emplacement ont été réunies ici.

2.8 Fer-blanc, plombage, etc., tout ce qui avait trait aux matériaux de recouvrement, à la fabrication d'éléments utilitaires ou décoratifs en métal a été rassemblé sous cet item.

2.9 Quincaillerie: nous avons inscrit sous cette rubrique toutes les pièces de quincaillerie d'architecture mentionnées dans le document.

Les marchés et devis ont été retranscrits dans leur langue d'origine. Certains d'entre eux comportaient l'emploi des deux langues. Cette situation a également été respectée. Certaines parties des documents originaux en anglais ont été résumées en français; le texte apparaît alors entre parenthèses. Les mots français et anglais entre guillemets respectent la graphie originale des mots ou expressions mal orthographiés que nous avons conservée intégralement pour ne pas fausser leur interprétation. La présence d'un point d'interrogation signifie que la transcription est incertaine. Les mots ou parties de texte illisibles au document ont été indiqués à l'aide de points de suspension.

Table de correspondance entre les numéros de lots et les numéros de marchés de construction répertoriés

No de lot	No de marché
2110, 2111, 2111-A, 2111-A-1, 2111-1	8
2112-A, 2112-1, 2112-2	8
2112-6A, 2112-6B	72, 94
2114	98, 99, 100, 101, 102, 103
2122	108, 109
2124-A	7, 81
2125	2, 12
2126	92
2128	16
2129	74
2130	10
2131-2	23, 46, 48, 65, 66, 67, 93, 113
2133, 2134, 2135	19, 20, 36, 37, 40, 41, 73, 76, 77, 89, 90
2136	38, 43
2137	39, 44, 54
2138	55, 60
2139	61
2140	33, 110, 111, 112
2142, 2142-1	31, 34, 42, 49, 51
2143	116, 117
2147	82, 83, 97
2150	107
2151	45, 88, 91
2154-A, 2154-B	52, 53, 104, 105
2212	106
2219	125
2222	78
2224	17, 18
2277	14, 15, 122, 123, 124
2281	96
2291-A, 2291-B	5, 9
2291, 2296	1, 4, 21, 22, 115
2292-1, 2292-3	24, 71
2293	63, 64
2294-N.	3, 11, 32, 69, 70, 118, 119, 120
2294-S.O., 2294-S.E.	50
2295-N.E., 2295-N.O., 2295-S.E.	25, 35, 44, 54, 59, 89, 90
2297, 2298	26, 27, 28, 29, 30, 44, 56, 57, 58, 62, 73, 77, 84, 85, 86, 87, 89, 90

Localisation indéterminée	68, 79, 80
Escalier Casse-cou	47, 114
Rue des Soeurs	6
Rue Champlain	13
Rues St-Pierre, de la Montagne, Notre-Dame, Sous-le-Fort et Cul-de-Sac	75

INDEX NOMINAL

ALFORD, George (bourgeois)
No 81

lot 2124-A

ALAIN, Antoine ("carpenter & joiner")
No 52

lot 2154-A

AMIOT, Abraham (m^e menuisier et entrepreneur, associé à Louis Amiot)
No 61

lot 2139

AMIOT, Louis (m^e menuisier et entrepreneur, associé à Abraham Amiot)
No 61

lot 2139

AMIOT dit BEAUCOUR, George (exploiteur de pierre)
No 120

lot 2294-N.

ARNOLD, George (marchand, gentleman et bourgeois)
Nos 3, 11, 28, 29, 30, 32, 50, 69

lots 2294-N., 2294-S.E., 2294-S.O.

ATKINSON, Henry (marchand)
No 8

lots 2110, 2112-2, 2111-1

BACON, Etienne (charpentier)
Nos 46, 73

lots 2131-2, 2133, 2297, 2298

BAILLAIRGÉ, Charles (architecte)
Nos 92, 98, 99

lots 2114, 2226

BAIRD, Ebenezer (marchand)
Nos 31, 42, 49, 51, 116

lots 2142, 2142-1, 2143

BARBEAU, Ignace (peintre)
No 48

lot 2131-2

BAZIN, Etienne (boucher)
No 114

escalier Casse-cou

BEAUDOIN, Antoine (menuisier)
No 100

lot 2114

BÉGIN, dame veuve Jean-Baptiste
No 10

lot 2130

BÉLANGER, Pierre (m^e maçon)
No 18

lot 2224

BELLEAU, Narcisse Fortunat (maire de Québec)
No 93

lot 2131-2

BESSERER, Louis-Théodore (notaire, membre du Parlement)
Nos 36, 40

lots 2134, 2135

BILODEAU, Louis (négociant)
Nos 108, 109

lot 2122

BLAIKLOCK, George (me maçon, architecte et entrepreneur)
Nos 75, 76

lot 2133, rues St-Pierre, de la Montagne, Notre-Dame, Sous-le-Fort et Cul-de-Sac

BLAIKLOCK, Henry Mosgrave (architecte)
No 75

lot: rues St-Pierre, de la Montagne, Notre-Dame, Sous-le-Fort et Cul-de-Sac

BOOTH, George ("master painter")
No 102

lot 2114

BOURRÉ, Pierre ("joiner & house carpenter")
No 11

lot 2294-N.

BOWEN, Noël Hill (--)
No 95

lot 2133

BRETON, Joseph (me menuisier)
Nos 118, 125

lots 2219, 2294-N.

BRETON, Paul (me menuisier)
Nos 118, 125

lots 2219, 2294-N.

BRUNET, F.O. (--)
No 44

lots 2137, 2295-N.O., 2295-N.E., 2298

BUCHANAN, John (me plombier et poseur de gaz)
No 103

lot 2114

BUTEAU, François (marchand)
Nos 25, 26, 27, 35, 39, 44, 54, 56, 57, 58, 62

lots 2137, 2295-N.E., 2295-N.O., 2295-S.E., 2297, 2298

CAMPBELL, William Darling (---)
No 95

lot 2133

CANTIN, François (me menuisier)
No 82

lot 2147

CARON, René-Édouard (maire de Québec)
Nos 66, 75

lot 2131-2 rues St-Pierre, de la Montagne, Notre-Dame, Sous-le-Fort et Cul-de-Sac

CARRIER, Joseph (locataire)
No 16

lot 2128

CARTER, - (marchand associé de John M. Muckle)
No 16

lot 2128

CAZEAU, Charles ("joiner")
No 32

lot 2294-N.

CHAMBIER alias JEANPIERRE, Jean (peintre)
No 2

lot 2125

CHÂTEAUVERT, Pierre (m^e maçon & "builder")
Nos 83, 106

lots 2147, 2212

CHEVRETTE, Louis (couvreur en bardeau)
No 70

lot 2294-N.

CHILLAS, James (architecte)
No 50

lots 2294-S.E., 2294-S.O.

CHOUINARD, Julien (marchand)
Nos 55, 60, 73, 76, 78

lots 2133, 2138, 2222, 2297, 2298

COMPAGNIE D'ASSURANCES CONTRE LE FEU DE QUÉBEC
No 28

lot 2294-N.

CORBIN, François (m^e menuisier)
No 48

lot 2131-2

CORNEIL, Samuel ("master painter")
No 102

lot 2114

CORRIVEAU, Jean-Baptiste (marchand chapelier)
No 79

Lot: --

CÔTÉ, Charles (m^e maçon et entrepreneur)
Nos 21, 22, 117

lots 2143, 2291

COURTNEY, James ("builder")
No 104

lots 2154-A et B

CRÉPIN, Charles (menuisier)
No 45

lot 2151

DALLAIRE, Antoine [ferblantier]
No 118

lot 2294-N.

DALY, Patrick C. (commerçant)
No 114

escalier Casse-cou

DASSILVA dit PORTUGAIS, Pierre (m^e menuisier)
Nos 11, 91

lots 2151, 2294-N

DEBLOIS dit GRÉGOIRE, Joseph (m^e maçon)
No 14

lot 2277

DEFOI: cf DEFOY

DEFOY, François (--)
No 96

lot 2281 (?)

DEFOY, Joseph (navigateur)
Nos 14, 15

lot 2277

DEFOY, Julie; veuve de Michel Lecour
Nos 14, 15

lot 2277

DELAUNAY dit FRENIÈRE, François (huissier de la cour du Banc du Roi)
No 2

lot 2125

DELORBAËZ, Jacques (menuisier)
No 20

lot 2133

DELORBAY, Jacques: cf. DELORBAËZ

DELORBAYE, Jacques: cf. DELORBAËZ

DE SALES LATERRIÈRE, Marc Pascal (médecin, membre du Parlement provincial pour le comté de Saguenay)
No 107

lot 2150

DESTROISMAISONS dit Picard, Joseph (m^{e} charpentier et entrepreneur, probablement le même que PICARD, Joseph): cf. PICARD DESTROISMAISONS

DEVARENNES, Etienne (m^{e} menuisier)
Nos 36, 37, 40, 41

lots 2134-2135

DIHOT, Jean-Baptiste: cf. GUILHOT

DION, François-Xavier (commerçant)
No 46

lot 2131-2

DORION, Isaac (m^{e} menuisier et m^{e} charpentier)
Nos 38, 99, 100, 101, 103, 110, 111, 112

lots 2114, 2136, 2140

DORVAL, Jean-Baptiste (inspecteur de bois)
No 21

lot 2291

DUBEAU, Edouard (boucher)
No 65

lot 2131-2

DUGAL, Edouard (marchand pelletier et manchonnier)
No 61

lot 2139

DUMAS, Joseph (--)
No 10

lot 2130

DUNLEVIE, I. Gérald George (architecte)
Nos 105,106

lots 2154-A et B, 2212

DUNLIVIE: cf. DUNLEVIE

DUPILLE, Joseph, fils (menuisier)
No 57

lot 2298

DUSSAULT, David (m^e maçon et entrepreneur)
Nos 92, 98

lots 2114, 2226

FAHEY, Bernard ("builder & contractor")
No 121

lot 2133

FAHEY, John ("master mason")
No 80

lot indéterminé

FARRELL, Patrick (m^e maçon)
No 31

lots 2142, 2142-1

FINLAY, - (--)
No 23

lot 2131-2

FISET, Eléonore, épouse de Pierre Trépanier
No 60

lot 2138

FISET, Louis (protonotaire de la cour du Banc de la Reine et à la Cour Supérieur)
Nos 82, 83, 97

lot 2147

FLUET, Pierre (tailleur de pierre)
No 23

lot 2131-2

FORTIER, François (m^e maçon)
Nos 32, 35, 39, 55, 60

lots 2137, 2138, 2294-N., 2295-S.E., 2295-N.O., 2295-N.E.

FORTIER, Louis (bourgeois)
No 78

lot 2222

FOURNIER dit LAROSE, Jean-Baptiste (m^e maçon)
No 13

lot: rue Champlain

FOURNIER dit LAROSE, Louis ("master & contractor")
Nos 119, 120, 123, 124

lots 2274, 2277, 2294-N.

FRASER, Marie-Angélique, veuve de Joseph Morency
No 45

Lot 2151

FRÉCHETTE, Cyrille (m^e charpentier)
Nos 73, 77

lots 2133, 2297, 2298

FRÉCHETTE, Guillaume (peintre)
No 112

lot 2140

FRIN, Noah ("cashier of the Quebec Bank")
Nos 52, 53

lot 2154-A

GAGNON, Ignace (marchand)
No 45

lot 2151

GARNEAU, Gaspard (marchand de bois)
Nos 86, 101

lot 2114, 2298

GARNEAU, Jean (me forgeron)
No 90

lots 2133, 2134, 2135, 2295-N.E., 2295-S.E., 2298

GARNEAU, Joseph (me menuisier)
No 56

lot 2298

GAUVREAU, Paul (architecte)
No 86

lot 2298

GAUVREAU, Pierre (me maçon et entrepreneur, architecte)
Nos 62, 84, 85, 87

lot 2298

GALLARD, Robert (me charpentier)
No 1

lot 2291

GIBB, James (marchand)
Nos 72, 94

lot 2112-6-B

GINGRAS, Etienne (me menuisier)
Nos 42, 51

lots 2142, 2142-1

GINGRAS, François-Xavier (me menuisier)
No 97

lot 2147

GIROUX, Joseph (me menuisier)
No 59

lot 2295-N.E.

GIROUX, Pierre (me forgeron)
Nos 36, 40

lots 2134, 2135

GLEESON, James (me maçon)
No 31

lots 2142, 2142-1

GODBOUT, Joseph (marchand, locataire)
No 107

lot 2150

GRAVES, John (marchand et entrepreneur)
No 6

lot: rue des Soeurs

GUAY, Florent (marchand)
No 125

lot 2219

GUÉNETTE, Pierre (marchand)
No 65

lot 2131-2

GUILHOT, Jean-Baptiste (m^e^ maçon et entrepreneur; le devis porte la graphie DIHOT)
Nos 91, 109

lots 2122, 2151

GUILLOT: cf. GUILHOT

HALÉ, Germain (m^e^ menuisier)
No 48

lot 2131-2

HAMEL, Abraham (marchand, associé de Joseph Hamel)
No 92

lot 2226

HAMEL, Joseph (marchand, associé d'Abraham Hamel)
No 92

lot 2226

HARDY, Jean-Baptiste (marchand)
Nos 33, 34, 78, 110, 111, 112

lots 2140, 2222

HARDY, Joseph (marchand)
No 78

lot 2222

HARDY, Timothé Hector (libraire)
Nos 116, 117

lot 2143

HAYDON, William ("house painter")
No 12

lot 2125 ou 2127

HÉLI dit BRETON, Joseph (m^e^ charpentier)
No 15

lot 2277

HENDERSON, William ("secretary of the Quebec Fire Assurance Company")
No 30

lot 2294-N.

HENNESSY, Andrew ("teacher")
No 80

lot indéterminé

HUNT, James (marchand)
No 71

lots 2292-1, 2292-3

HUOT, Charles ("carpenter & joiner", m^e^ menuisier)
Nos 28,30, 63

lots 2293, 2294-N.

HUOT, Jean (marchand)
Nos 17, 18

lot 2224

JOSEPH, Abraham (marchand)
Nos 122, 123, 124

lots 2274, 2277

JULIEN, François (m^e^ menuisier)
No 47

escalier Casse-cou

JULIEN, Jacques (charpentier et constructeur de quai)
Nos 26, 72

lots 2112-6-B, 2297, 2298

JULIEN, Paul (charpentier et constructeur de quai)
Nos 26, 72, 94

lots 2112-6-B, 2297, 2298

JULIEN, Pierre (m^{e} menuisier)
No 16

lot 2128

LABADIE, Magdeleine, veuve de feu Joseph Morin
No 61

lot 2139

LABBÉ, feu Louis (--)
No 24

lot 2292-1

LABERGE, Auguste (charpentier)
No 113

lot 2131-2

LABERGE, Pierre (charpentier)
No 113

lot 2131-2

LABOURIÈRE dit Mador, Alexandre (menuisier)
No 57

lot 2298

LACROIX, Edouard (encanteur)
No 79

lot: --

LAFRANCE, Cirille (peintre)
No 67

lot 2131-2

LAGUEUX, Pierre (marchand)
No 74

lot 2129

LAMBERT, François ("wharf builder & carpenter")
No 94

lot 2112-6-B

LAMBERT, Julien ("wharf builder & carpenter")
No 94

lot 2112-6-B

LAMBERT, Louis ("wharf builder & carpenter")
No 94

lot 2112-6-B

LAMBERT, Pierre ("wharf builder & carpenter")
No 94

lot 2112-6-B

LANGEVIN, Hector-Louis (avocat et maire de Québec)
No 115

lot 2296

LANGLOIS, François (--)
No 97

lot 2147

LANGLOIS, veuve
No 116

lot 2143

LAPOINTE, Gabriel (menuisier)
Nos 88, 91

lot 2151

LAPOINTE, Pierre (charpentier)
No 88

lot 2151

LAPOINTE, Régis (entrepreneur et constructeur de bâtisse)
Nos 88, 91

lot 2151

LAROSE, Joseph (m^e maçon)
No 104

lot 2154-A

LAROSE, Louis (m^e maçon)
No 97

lot 2147

LARUE, Jean-Baptiste (inspecteur des chemins)
Nos 6, 13, 46, 47, 48

lot 2131-2, escalier Casse-cou, rue des Soeurs, rue Champlain

LASSISERAY, Joseph (commis)
No 96

lot 2281 (?)

LATERRIÈRE: cf. DE SALES LATERRIÈRE

LAURENCELLE, Pierre (m^e menuisier)
Nos 88, 91

lot 2151

LAURENSELLE, Jacques ("house carpenter and joiner")
No 7

lot 2124-A

LECOUR, feu Michel (---)
Nos 14, 15

lot 2277

LECOURT, [Joseph-Pierre-Michel] (architecte)
Nos 116, 122, 123

lots 2143, 2274, 2277

LÉPINE, Charles (maçon)
No 43

lot 2136

LÉPINE, Olivier (marchand)
No 21

lot 2291

LINDSAY, Erroll Boyd (notaire)
No 68
lot indéterminé

LINDSAY, William (greffier et trésorier de la maison de la Trinité de Québec)
No 4

lot 2291

MADOXE, Alexander ("joiner and carpenter")
No 69

lot 2294-N.

MAGOND, Bernard (négociant)
Nos 108, 109

lot 2122

MAILLOUX, Joseph (m^e maçon)
No 89

lots 2133, 2134, 2135, 2295-N.E., 2295-S.E., 2298

MARCOT, Joseph (m^e charpentier)
No 50

lots 2294-S.E., 2294-S.O.

MARET, héritiers: cf. MARRETT

MARRETT, héritiers de James Lamprien (marchand et juge de paix)
No 38

lot 2136

MASSUE, Louis (marchand et juge de paix)
Nos 38, 84, 86, 87

lots 2136, 2298

McCALLUM, James Sr. (---)
No 7

lot 2124-A

McCALLUM, John (marchand)
No 7

lot 2124-A

McPHERSON, Laughlan Thomas (notaire)
No 9

lot 2291-A

McKUTCHEON, William (charpentier)
No 3

lot 2294-N.

MOISAN, Jean (maçon)
No 43

lot 2136

MOISAN, Etienne ("joiner & house carpenter")
No 11

lot 2294-N.

MORENCY, feu Joseph (--)
No 45

lot 2151

MORIN, Joseph (médecin, échevin, maire de la ville)
Nos 65, 113

lot 2131-2

MORIN, feu Joseph (--)
No 61

lot 2139

MORIN, Sophie, veuve de Jean-Baptiste Hardy
Nos 110, 111, 112

lot 2140

MUCKLE, John M. (marchand)
No 16

lot 2128

MURRAY, Hugh (marchand)
Nos 108, 109

lot 2122

NADEAU, Joseph (m^e charpentier)
No 85

lot 2298

NEILL, Robert ("watchmaker")
No 106

lot 2212

NORMAND, François (architecte et m^e charpentier)
No 58

lot 2298

NORMAND, Hercule (m^e charpentier et menuisier)
No 58

lot 2298

NORMAND, Jacques ("wharf builder")
No 71

lots 2292-1, 2292-3

NORMAND, Jacques, fils (m^e charpentier et constructeur de quai)
No 81

lot 2124-A

NORMAND, Jacques père (m^e charpentier et constructeur de quai)
No 81

lot 2124-A

NORMAND, Joseph (m^e charpentier et constructeur de quai)
No 81

lot 2124-A

O'LEARY, John (constructeur)
No 115

lot 2296

PAGÉ, David ("stucco man", m^e maçon)
Nos 49, 50

lots 2142, 2142-1, 2294-S.E., 2294-S.O.

PAMPALON, Antoine (m^e maçon et tailleur de pierre)
No 96

lot 2281 (?)

PAQUET, Antoine (m^e menuisier)
Nos 33, 34, 36, 37, 40, 41

lots 2134, 2135, 2140

PAQUET, Pierre (menuisier)
No 57

lot 2298

PARADIS, Laurent (m^e menuisier)
No 66

lot 2131-2

PARENT, Charles (maçon)
Nos 110, 111

lot 2140

PATOINE, Pierre (marchand)
Nos 118, 119

lot 2294-N.

PATRI, Michel (m^e menuisier)
No 25

lots 2295-N.E., 2295-N.O., 2295-S.E.

PATRIS: cf. Patry

PATRY, Jean (m^e menuisier)
Nos 68, 74

lots: 2129, lot indéterminé

PEACHY, Joseph Ferdinand (architecte)
Nos 118, 125

lots 2219, 2294-N.

PERRAULT, Olivier (avocat)
No 68

lot indéterminé

PETERS, Charles (me menuisier et entrepreneur, associé avec Simon Peters)
Nos 105, 108, 115

lots 2122, 2154-A et B, 2296

PETERS, Simon (me menuisier et entrepreneur, associé avec Charles Peters)
Nos 105, 108, 115

lots 2122, 2154-A et B, 2296

PETITCLAIRE, Joseph (me maçon)
No 13

lot: rue Champlain

PETITCLERC, Marie-Louise, femme de François Fortier
Nos 55, 60

lot 2138

PHILLIPS, John (me maçon)
Nos 1, 29, 30

lots 2291, 2294-N.

PICARD, Joseph (me charpentier et constructeur de quai)
Nos 46, 54

lots 2131-2, 2137, 2295-N.E., 2295-N.O.

PICARD, Michel (me charpentier)
No 59

lot 2295-N.E.

PICARD, DESTROISMAISONS, Joseph (charpentier)
Nos 65, 67

lot 2131-2

PLANT, Henry William Woodford ("assistant commissary general to the Majesty's Force")
No 121

lot 2133

POITRAS, Michel (me menuisier et entrepreneur)
Nos 92, 116, 117

lots 2143, 2226

POUILLOT, Louis (peintre)
No 2

lot 2125

POULIN, Emilie, femme de Louis Fournier dit Larose
Nos 119, 123, 124

lots 2274, 2277, 2294-N.

QUEBEC FIRE ASSURANCE COMPANY: cf. COMPAGNIE D'ASSURANCES CONTRE LE FEU DE QUÉBEC

RACEY, John Sr (marchand)
Nos 63, 64

lot 2293

RICHARD, Bazile (me menuisier)
No 48

lot 2131-2

RICHARD, Honoré Colbert (marchand)
No 79

lot: --

RICHARDSON, Osborne Lumbly ("leather merchant")
No 106

lot 2212

RINFRET dit MALOUIN, Rémi (m^e maçon)
No 43

lot 2136

ROBITAILLE, Alexis [plombier]
No 118

lot 2294-N.

ROBITAILLE, Michel (m^e charpentier et constructeur de quai)
No 81

lot 2124-A

ROBITAILLE, Olivier (médecin et maire de Québec)
Nos 107, 114

lot 2150, escalier Casse-cou

ROBITAILLE, Pierre (menuisier)
No 9

lot 2291-A

RODRIGUE, Pierre (m^e maçon)
No 23

lot 2131-2

ROUSSEAU, Joseph (maçon)
No 66

lot 2131-2

ROUTIER, Téleœphore ("master builder & contractor", associé de Louis Savard)
No 122

lots 2274, 2277

ROY, Joseph (--)
No 35

lot 2295-S.E., 2295-N.O., 2295-N.E.

ROY, Rosalie, veuve de Louis Labbé
No 24

lot 2292-1

ROY, William Henry (marchand)
Nos 19, 20

lot 2133

RYAN, John (menuisier et entrepreneur)
No 114

escalier Casse-cou

SAMBLY, John ("harbour master & warden", Corporation of the Trinity House)
No 1

lot 2291

SAMSON, Joseph (aubergiste)
No 10

lot 2130

SAVARD, Louis ("master builder & contractor", associé de Télesphore Routier)
No 122

lots 2274, 2275

SCOTT, William (maçon)
No 8

lots 2110, 2112-2, 2111-1

SHAW, Robert (marchand et épicier)
Nos 104, 105

lot 2154-A et B

STANFIELD, James (marchand)
No 12

lot 2125 ou 2127

STAVELEY, [Edward] (architecte)
Nos 105, 106

lots 2154-A et B, 2212

ST-CYR, Godfroy (m^{e} maçon)
Nos 34, 37, 41

lots 2134, 2135, 2140

ST-PIERRE, Édouard (menuisier)
No 93

lot 2131-2

ST-PIERRE, Germain (m^{e} menuisier et entrepreneur, contracteur)
Nos 89, 90, 93, 107

lots 2131-2, 2133, 2134, 2135, 2295-N.E., 2295-S.E., 2298, 2150

STEWART, John (maître de la maison de la Trinité de Québec)
Nos 21, 22

lot 2291

STILSON, Joseph (m^{e} sellier)
No 6

lot: rue des Soeurs

STUART, Georges OKill (maire de Québec)
No 79

lot: --

STUART, James (maçon)
No 8

lots 2110, 2112-2, 2111-1

SYMES, George ("master", Corporation of the Trinity House)
No 1

lot 2291

TACHÉ, Étienne Pascal (receveur général de la province du Bas-Canada)
Nos 88, 91, 97

lots 2147, 2151

TASCHÉ: cf. TACHÉ

TÊTU, Cirice (marchand)
Nos 98, 99, 100, 101, 102, 103

lot 2114

TÊTU, Laurent (marchand)
Nos 98, 99, 100, 101, 102, 103

lot 2114

THÉBERGE, André (marchand de grain)
No 93

lot 2131-2

THOMAS, William (bourgeois)
No 6

lot: rue des Soeurs

TILLETS, James (marchand)
No 115

lot 2296

TOUCHETTE, Charles (menuisier et m^{e} charpentier)
Nos 24, 95

lots 2133, 2291-1

TRAMBLAY, Jean-Baptiste (menuisier)
No 45

lot 2151

TRÉPANIER, Pierre (m^{e} menuisier)
Nos 17, 27, 44, 60, 76

lots 2133, 2138, 2224, 2137, 2295-N.O., 2295-N.E., 2297, 2298

TRINITÉ, maison de la
Nos 1, 4, 21, 22

lot 2291

TRINITY HOUSE: cf. TRINITÉ, maison de la

TURGEON, Louis (marchand de bois)
No 27

lots 2297, 2298

URQUART, Elizabeth, veuve de John Urquart
Nos 5, 9

lot 2291-A

URQUART, John (--)
No 9

lot 2291-A

URQUHART, veuve: cf. URQUART, Elizabeth

VALLIÈRES, Augustin (m^{e} couvreur en bardeau)
No 4

lot 2291

VALLIÈRES, Jean ("joiner & carpenter")
No 69

lot 2294-N.

VERMETTE, Paul (m^{e} menuisier et charpentier)
No 5

lot 2291-A

VÉZINA, Joseph (m^{e} menuisier et entrepreneur)
Nos 42, 51

lots 2142, 2142-1

WALTON, Henry ("bricklayer & mason")
No 64

lot 2293

WHITE, Thomas ("warden", Corporation of the Trinity House)
No 1

lot 2291

WILSON, John (?)
No 77

lots 2133, 2298

WILSON, Thomas ("deputy master", Corporation of the Trinity House)
No 1

lot 2291

WILSON, William (--)
No 35

lots 2295-S.E., 2295-N.O., 2295-N.E.

WOOLSEY, John William (marchand)
Nos 19, 20, 26, 35, 36, 37, 40

lots 2133, 2134, 2135, 2295-S.E., 2295-N.O., 2295-N.E., 2297, 2298

WOOLSEY, représentants
Nos 89, 90

lots: 2133, 2134, 2135, 2295-N.E., 2295-S.E., 2298

YOUNG, William (maçon)
No 8

lots 2110, 2112-2, 2111-1

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2291
1	L.T. McPherson	29/5/1821	MAISON: —

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 4

CLIENT : Robert Symes, Thomas Wilson, Thomas White, John Sambly
OCCUPATION : master, deputy master, warden, harbour master & warden

tous de la Corporation of Trinity House.

RÉSIDENCE : —

ARTISAN : Robert Gallard et John Phillips
TITRE : m^e^ charpentier m^e^ maçon
RÉSIDENCE : Québec —

OBJET : repairs and works to the Stone Store

LOCALISATION: rue du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : Cap-Rouge stone

DIMENSIONS :

COÛT: 290 livres

OUVERTURES : new doors and sashes, 4 lucarne sashes, 2 lucarne doors

AUTRES ITEMS: 1) Charpenterie: nouveau "ground floor" en planches - enlever et relever les planchers du haut - volets - "beams" - couverture en planche recouverte de fer-blanc, escalier - vitrer les châssis et fournir le verre -
2) Maçonnerie: démolir le pignon sud, le mur en front du fleuve - reconstruire les dits murs sur de nouvelles fondations - démolir et reconstruire la moitié du pignon nord - 1 cheminée dans le pignon nord - jointoyer

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: —

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2125
2	L. Panet	6/6/1821	MAISON: St-Amant

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : François De Launay dit Frenière
OCCUPATION : huissier de la cour du Banc du Roi
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Jean Chambier alias Jeanpierre et Louis Pouillot
TITRE : peintres
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de peinture pour William Molson à sa résidence

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 13 pence/verge carrée et ce 3 fois, 24 heures après les ouvrages finis, reçus et approuvés

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir la peinture de première qualité et de la couleur qui conviendra, et l'huile
- aucune imitation de bois, ne pas appliquer plus de 3 couches

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
3	A. Campbell	8/6/1821	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 8

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : ville de Québec

ARTISAN : William McKutcheon
TITRE : charpentier
RÉSIDENCE : ville de Québec

OBJET : (démolir et refaire les toits de [2 maisons])

LOCALISATION:

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 115 livres

OUVERTURES : - 10 window frames, 4 window sashes; 1 for the front house and 3 for the back house, 4 attic windows, 2 on front, 2 on the back

AUTRES ITEMS: - rafters, beams, (couvrir en fer-blanc)... To form a gallery with the roof on the back house." - (planchers de la galerie) - hand rail in front of the gallery - fix a ceiling the whole size of the front house in the third story - (plancher du grenier), front house - fix a ceiling and floor, back house

REMARQUES OU COMMENTAIRES: - McKutcheon pourra garder le vieux bois
- travaux doivent débuter en juilllet
- huit ouvriers seront employés

ÉCHÉANCE: —

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2291
4	Edward Glackmeyer	20/8/1821	MAISON: —

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4

CLIENT : William Lindsay
OCCUPATION : greffier et trésorier de la maison de la Trinité de Québec
RÉSIDENCE : ville de Québec

ARTISAN : Augustin Vallières
TITRE : m^{e} couvreur en bardeaux
RÉSIDENCE : ville de Québec

OBJET : couvrir un hangar, le sommet de la couverture et les lucarnes

LOCALISATION: rue du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : bardeaux de cèdre, planches

DIMENSIONS : 4" d'exposés, le restant demeurant recouvert par d'autres bardeaux

COÛT: 32 livres

OUVERTURES : lucarnes

AUTRES ITEMS:
- fournir tous les matériaux
- couvrir le sommet de la couverture par un chapeau de planche et les lucarnes
- peinturer en bonne peinture rouge avec de la bonne huile de lin crue à 2 couches toute la couverture, fournir la peinture et l'huile

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/10/21

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: prob. 2291-A
5	L.T. McPherson	18/3/1822	MAISON: —

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Dame veuve Urquart
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : Petite Rivière St-Charles

ARTISAN : Paul Vermette
TITRE : m^{e} menuisier et charpentier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : réparations à la maison

LOCALISATION: rue du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 17 livres

OUVERTURES :
- 1er étage: 1 porte, 1 trappe pour la cave, 1 porte à la galerie
- 3^{e} étage: 1 châssis en croisée de 6 vitres sur 4
- 4^{e} étage: 1 châssis de 4 vitres - 1 contrevent

AUTRES ITEMS:
- 1er étage: 1 porte et 1 cadre à la trappe ou porte de la cave, poser et mettre des lambourdes de travers sous le plancher, faire un plancher depuis la porte de la cave à la porte de la galerie
- 2^{e} étage: 1 porte d'armoire - 2 planchers, 1 cloison neuve, réparer une cloison, poser une plinthe à la cloison, lever les planchers, enlever une cloison, poser une plinthe à la cloison, lever les planchers, enlever une cloison, raccommoder l'escalier conduisant au 2^{e} étage
- 3^{e} étage: serrer la cloison le long du passage, ôter et retoucher les planchers
- 4^{e} étage: réparer un contrevent du 1er étage, poser tringles à l'entrée de la cheminée, mastiquer
- fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: avant le 1er mai

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	Rue des Soeurs
6	L. Panet	15/5/1822	

TITRE DE L'ACTE : [sans titre]

NOMBRE DE PAGES: 7

CLIENT : Jean-Baptiste Larue
OCCUPATION : inspecteur des rues et chemins
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : John Graves
TITRE : marchand et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : 1) paver ou faire paver la rue des Soeurs à prendre du niveau nord-est de la rue St-Pierre à aller jusqu'au quai de Ch. Patterson
2) paver ou faire paver le nouveau marché sur le quai près de la place

LOCALISATION: basse-ville de Québec

MATÉRIAUX : 1) pierre du Cap-Rouge
2) centre ou milieu: pierre de Cap-Rouge, trottoirs ou parapets: pierre à paver de l'Ange-Gardien

DIMENSIONS : 1) 62 toises et 21 pieds en superficie 2 (mesure franç.)
2) 133 toises et 14 pieds en superficie

COÛT: 30 "chelins"/toise en superficie

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: 1) le pavé ressemblera à celui qui part de la rue St-Pierre et conduit au quai St-André
2) .....
3) paver la côte à prendre en dehors de la porte du palais jusqu'à la propriété de M. Organ, centre: pierre de l'Ange-Gardien
4) paver la rue du Trésor en pierre de Cap-Rouge
5) fournir les matériaux - enlever des terres où il y en aura de trop et rapporter des vidanges dures où nécessaire - les pierres seront posées sur le "can" dans le centre et à plat sur les trottoirs et les parapets.

REMARQUES OU COMMENTAIRES:	Joseph Stilson, m^{e} sellier, et William Thomas, boureois, se portent caution.	**ÉCHÉANCE:** avant le 1er octobre prochain

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2124 A
7	L.T. McPherson	14/6/1822	MAISON: entrepôt Thibodeau

TITRE DE L'ACTE : agreement

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : John M^{c}Callum, pour lui et James M^{c}Callum Senior
OCCUPATION : merchant
RÉSIDENCE : Québec — Québec

ARTISAN : Jacques Laurenselle
TITRE : house carpenter and joiner
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : carpenter, joiner and other works to the house to be built and erected with stone, 2 stories high

LOCALISATION: James McCallum's wharf, basse-ville ou St-Andrew's wharf

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 100 livres

OUVERTURES : - fix and hang 13 sashes with frames, glass etc - 6 pairs of outside shutters for the 1st Story - a street door with portico
- four room doors with locks & keys

AUTRES ITEMS: - 2 double floors in the 2nd story, without ceilings or garret floor - erect the timber work for the roof - to cover with single board - to divide each story into 2 apartments - 1 cupboard in each apartment - washboards & mouldings - straight and convenient staircase from the 1st to the 2nd story -
- (fournir tous les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: the last day of August

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2110, 2112-2 et 2111-1
8	A. Campbell	24/4/1823	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: --

CLIENT : Henry Atkinson
OCCUPATION : merchant
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : James Stuart, William Scott et William Young
TITRE : masons
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : erect, build, cut up and finish the whole of the mason work for 3 houses or stores

LOCALISATION: Saint-James street

MATÉRIAUX : Cap-Rouge stone & such Ange Gardien stone as Atkinson may wish

DIMENSIONS : (murs: au moins 10' de haut, incluant les fondations)

COÛT: 6 1/2 dollars/toise

OUVERTURES : such openings as Henry Atkinson may require

AUTRES ITEMS:
- (fournir les matériaux)
- (ne pas plâtrer les murs à l'intérieur. A l'extérieur, 1 couche de plâtre)
- (Atkinson fournit les échafaudages)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 6 mois

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: prob. 2291-A
9	Errold Boyd Lindsay	3/5/1823	MAISON: --

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 5

CLIENT : Laughlan Thomas Macpherson, notaire, pour Dame Veuve Elizabeth Urquart (veuve de John Urquart)
OCCUPATION : --
RÉSIDENCE : Petite Rivière St-Charles

ARTISAN : Pierre Robitaille
TITRE : menuisier
RÉSIDENCE : St-Joseph de la "Pointe Levie"

OBJET : réparations à une maison et à une étable

LOCALISATION: rue du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 4 livres, 7 "chelins"

OUVERTURES : - porte d'entrée, côté de l'étable - porte arrière - une porte neuve au comptoir

AUTRES ITEMS: - faire et poser des planchers de haut et de bas à l'étable de la maison - 2 guichets - 1 "dale" neuve - 1 escalier avec balustrades suffisantes jusqu'au 1er étage de la maison - mettre 1 marche de bon bois à la porte d'entrée du côté de l'étable - réparer le plancher et la balustrade de la galerie d'en bas et l'escalier entre les 2 galeries - réparer gardes et barreaux de la galerie d'en haut - réparer la porte en arrière du magasin - raccommoder escalier du passage d'entrée à la cave - examiner contrevents et portes, y faire réparations - lever toutes les serrures en mauvais ordre et les remettre après réparations
- fournir le bois (Robitaille)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 13/5/1823

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2130
10	L.T. McPherson	24/2/1824	MAISON: Dupont-Renaud

TITRE DE L'ACTE : contrat

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Joseph Samson
OCCUPATION : aubergiste
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Dumas
TITRE : ———
RÉSIDENCE : Ste-Claire, seigneurie de Jolliette

OBJET : vente de la quantité de bardeaux nécessaires pour couvrir la maison de Samson, y compris les "carrez" et toute autre partie de la couverture

LOCALISATION: rue St-Pierre, no 21

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 11 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - livrer dans la paroisse de la "Pointe-Levy" au passage chez madame veuve Jean Baptiste Bégin

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: avant le 1er juin

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
11	A. Campbell	25/11/1824	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: --

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : gentleman
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Dasilva, Pierre Bourré et Etienne Moisan
TITRE : joiners & house carpenters
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : make the lower part of a house

LOCALISATION: in the rear of the house recently built by Arnold

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 65 livres

OUVERTURES : - middle window to be taken out and put where the door now stands, and the door put into its place with steps - all the doors panneled

AUTRES ITEMS: - the stairs to run up in the center - each flat to have three rooms - new floors on each flat, and ceilings on the 1st and 2nd flat - 2 cupboards on each flat - 2 mantle pieces, 1 shelf in the kitchen over the fire place - cornices

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er avril

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: prob. 2125 (ou 2127 ?)
12	L. T. McPherson	18/12/1824	MAISON: St-Amant ou Leber

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 4

CLIENT : James Stansfeld
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : ville de Québec

ARTISAN : William Haydon
TITRE : house painter
RÉSIDENCE : ville de Québec

OBJET : peinturer tout l'intérieur de la maison et l'extérieur

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 40 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- 3 couches de peinture à l'huile pour tout l'intérieur incluant les passages, bureaux et les chambres des domestiques
- à l'extérieur, tout ce qui est de bois, portes, châssis, "shutter frames"
- fournir toute la peinture et les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/5/1825

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	rue Champlain
13	L. Panet	29/7/1825	

TITRE DE L'ACTE : [sans titre]

NOMBRE DE PAGES: 7

CLIENT : Jean-Baptiste Larue
OCCUPATION : inspecteur des rues, ruettes et chemins
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Jean-Baptiste Fournier dit Larose
TITRE : M^e^ maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : niveler et paver la rue Champlain à partir du niveau sud de la rue Sous-le-Fort à aller jusqu'à l'alignement sud de la rue qui communique de la rue Champlain à la rue du Cul-de-Sac près du corps de garde.

LOCALISATION:

MATÉRIAUX : pierre du Cap-Rouge

DIMENSIONS : 542 pieds de longueur, mesure française, soit 233 toises et 13 pieds en superficie

COÛT: 25 "chelins"/toise en superficie

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - paver de manière à ce que les eaux s'écoulent par le centre de la même manière que celui de la ruelle des Soeurs
- fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: - Joseph Petitclaire, et Louis Fournier dit Larose, maîtres maçons, se portent caution
- reçu du 20/10/1825 annexé

ÉCHÉANCE: dans le courant du mois de septembre

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2277
14	Ant. A. Parent	2/4/1828	MAISON: Amiot

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Dame Julie Defoy, veuve de feu Michel Lecour (procureur: Joseph Defoy, navigateur, son père)
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : —

ARTISAN : Joseph Deblois dit Grégoire
TITRE : maître maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : ouvrage de maçonnerie pour le 4e étage d'une maison

LOCALISATION: rue du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : pierre noire du cap et pierre de Beauport

DIMENSIONS : —

COÛT: 28 livres

OUVERTURES : —

AUTRES ITEMS:
- faire un mur, c'est-à-dire 2 longs pans à la hauteur convenue pour atteindre la couverture
- remonter 2 coupe-feux du côté du sud-ouest
- remonter la cheminée du côté du nord-est en pierre de Beauport
- crépir et renduire en dehors - crépir en dedans - tirer les "renvers (?)" de crépis et renduire la cheminée
- fournir les matériaux - pierre noire du cap, pierre de Beauport (cheminée)

REMARQUES OU COMMENTAIRES: travailler avec 6 maçons au moins

ÉCHÉANCE: —

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2277
15	Ant. A. Parent	2/4/1828	MAISON: Amiot

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2

CLIENT : Julie Defoi, veuve de feu Michel Lecour (Joseph Defoy, navigateur, son père)
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : —

ARTISAN : Joseph Héli dit Breton
TITRE : m^{e} charpentier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : lever un 4^{e} étage à la maison

LOCALISATION: rue du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : poutres: 7" d'épaisseur, 10" de hauteur; poutrelles: 4" d'épaisseur, 10" de hauteur
"paletrâges": 4" d'épaisseur
sablières: 6" d'épaisseur

COÛT: 16 livres, 7 "chelins"

OUVERTURES : 8 cadres de châssis

AUTRES ITEMS: - lever le comble à 6 pieds de haut - faire la 1ère couverture - poser et fournir 4 poutres (dimensions) - poutrelles - les blanchir et "passer au moulin" - poser et fournir 2 sablières - "palêtrages" - (?) la couverture
- fournir les matériaux, main-d'oeuvre et outils

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:de Pâques jusqu'au parachèvement

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2128
16	L. Panet	8/5/1828	MAISON: Gervais-Beaudoin

TITRE DE L'ACTE : accord

NOMBRE DE PAGES: 4

CLIENT : John M. Muckle et Carter, son associé
OCCUPATION : marchands
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Bélanger et André Langevin
TITRE : m^{e} maçons
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : boucher en maçonne 4 portes en la maison louée à Joseph Carrier

LOCALISATION:

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 20 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - démolir le mur de refend et la cheminée et faire une arche en pierre pour soutenir le mur au-dessus, si cela est praticable. Si le mur ne pouvait être détruit, les travaux cesseraient et on devrait fermer le trou - ouvrage fini, crépi, renduit et glacé

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Pierre Julien, m^{e} menuisier, se porte caution

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2224
17	R.G. Belleau	12/3/1829	MAISON: Chasles

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Jean Huot
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : rue Sous-le-Fort

ARTISAN : Pierre Trépanier
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : haute-ville de Québec, rue Ste-Anne

OBJET : ouvrages de menuiserie et charpente à la maison de deux étages

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX : bras d'escalier en merisier

DIMENSIONS : cloisons madriers de 3"

COÛT: 200 livres

OUVERTURES : - percer dans la couverture 5 lucarnes sur le devant, poser leurs châssis - 4 vitraux carrés sur le front du 1er étage - ajuster volets aux châssis des mansardes - portes, croisées ou châssis de la maison seront employés

AUTRES ITEMS: - faire et poser des cadres neufs pour châssis tant des 2 premiers étages que du troisième à ajouter - tailler et poser charpente -couvrir la maison - poser des lambourdes au 1er étage ou rez-de-chaussée - diviser cet étage en 2 parties - faire un magasin dans chacune - faire et poser plafonds et planchers du 1er étage, planches brutes - ôter garnitures des ouvertures du 2^{e} étage, les croisées et volets - faire et poser le plafond du 3^{e} étage avec corniches unies - ajouter garnitures aux ouvertures -faire 2 armoires si nécessaire - volets aux ouvertures - mansarde au-dessus du 3^{e} étage - planchers de bas blanchis à coupes perdues - 2 armoires communes - escalier tournant du 1er au 3^{e} étage - plancher du grenier - cloisons des passages en madriers et lattées - faire un "dalleau" sur le front de la maison - lambrisser une partie du front de la maison - fournir bois et ferrures - Huot fournira les autres matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:	**ÉCHÉANCE:** dans le courant du mois d'août prochain - les magasins devront être terminés le 1er mai.

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2224
18	E. Glackmeyer	13/3/1829	MAISON: Chasle

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6

CLIENT : Jean Huot
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : basse-ville de Québec

ARTISAN : Pierre Bélanger
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Beauport

OBJET : ouvrages de maçonnerie à la maison

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX : - plates-bandes, jambages et 2 trous de tuyaux de cheminée en pierre de taille - 1 foyer en pierre de l'Ange-Gardien - pierre de Beauport

DIMENSIONS : mur: 2 pieds français d'épaisseur

COÛT: 90 livres

OUVERTURES : cadres en bois

AUTRES ITEMS: - démolir le tout ou telle partie du mur de front pas bon pour supporter le nouveau mur - rebâtir et élever le mur de front pour mettre la maison à 3 étages - monter une cheminée derrière la maison à prendre du 2^{e} étage - 1 seule ouverture au feu - dehors du mur tiré à joints carrés - renduire et glacer le dedans du mur - latter et renduire le dessous de l'escalier - défaire et démolir une petite voûte dans la cave - rétablir toute ou telle partie de cheminée appuyée sur la voûte - laisser dans le mur de devant une cannelure pour y mettre une boîte pour servir de canal - fournir les matériaux - Bélanger pourra utiliser la pierre encore bonne parmi les décombres - Huot doit fournir les cadres en bois et tous autres ouvrages en bois dans le mur

REMARQUES OU COMMENTAIRES: - une partie de la maison sera louée

ÉCHÉANCE: 1er mai

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: prob. 2133 ou à l'extrémité sud de la rue Cul-de-Sac MAISON: quai de la Reine
19	E.B. Lindsay	21/3/1829	

TITRE DE L'ACTE : bail

NOMBRE DE PAGES: 6

LOCATEUR : John William Woolsey
OCCUPATION : merchant
RÉSIDENCE : Québec

LOCATAIRE : William Henry Roy
TITRE : merchant
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : (Bail d'un an): Store No 1, adjoining the Steam mill on the North East side of the Queen's wharf, Store No 2, on the south side of the said wharf, next to the premise's occupied by Jean Olivier Brunet - the vault F, in part under the said store No 2 & cellars under the dwelling house (Woolsey) with the small building sewing as an office and adjoining the north side of the store No 2 and the right of loading and discharging River Craft at the steps of the wharf

LOCALISATION: Queen's wharf

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 300 livres

OUVERTURES : renew all the doors, windows, frames and sashes in and to the store No 1 found to be damaged or decayed

AUTRES ITEMS: - (réparations à faire): rebuilt that part of the wall of store No 1 which is fallen down and to clapboard the same... to place beams required in two stories of the store No 2 - renew the floors of the same stories (store No 2)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: Les travaux ne peuvent commencer avant le 1er avril. échéance: 1er juin

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: prob. 2133 ou à l'extrémité sud de la rue Cul-de-Sac MAISON: quai de la Reine
20	E.B. Lindsay	24/3/1829	

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4

CLIENT : John William Woolsey
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Jacques Delorbaez (on Delorbay ou Delorbaye)
[illegible] : menuisier
[illegible] : Québec

OBJET : ouvrages de menuiserie et charpenterie mentionnés au bail passé entre Woolsey et William Henry Roy, marchand, devant E.B. Lindsay, le 21/3/1829, concernant les bâtisses et hangars

LOCALISATION:

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 5 "chelins"/jour

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: Woolsey fournit le bois, les clous et autres matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: William Henry Roi, marchand, se porte caution

ÉCHÉANCE: jusqu'à ce que le tout soit fait et parfait

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2291
21	Errol Boyd Lindsay	1) 25/5/1829 (marché) 2) 19/6/1829 (résiliation) (cf. autre fiche)	MAISON: —

TITRE DE L'ACTE : 1) marché et 2) résiliation (cf. autre fiche)
NOMBRE DE PAGES: 3 (1) 3 (2)

CLIENT : John Stewart (pour les maîtres, députés maîtres et gardiens)
OCCUPATION : maître de la maison de la Trinité de Québec
RÉSIDENCE : ville de Québec

ARTISAN : Charles Côté
TITRE : maître maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Louis

OBJET : - ouvrages de maçonnerie pour la construction et le rétablissement d'un hangar - faire le tout tel qu'il était avant qu'il fut renversé à l'exception de l'office qui ne sera pas requis

LOCALISATION: terrain au Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : murs: pierre grise de l'Ange-Gardien

DIMENSIONS : planches de 1 1/2" pour couverture

COÛT: 6 piastres d'Espagne/toise pour maçonne et 96 louis, 10 "chelins" pour la menuiserie, charpente, peinture, couverture

OUVERTURES : laisser les mêmes ouvertures qu'avant

AUTRES ITEMS: - démolir partie des murs - ôter la vieille couverture - rétablir les murs - tirer les joints en dehors - crépir en dedans - faire et poser charpente pour couverture et toute la menuiserie à l'exception du comble qui sera fait en toit droit - poser la couverture en planches - couvrir de bardeaux - donner une couche de peinture à la couverture - faire et poser 3 planchers - poser cadres, portes, serrures, pentures, croisées et contrevents - fournir les matériaux - enlever les décombres

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Jean-Bte Dorval, inspecteur de bois et Olivier Lépine, marchand, se portent caution

ÉCHÉANCE: d'ici à 2 mois

Résiliation: vu le mauvais état des murs et fondations du hangar, les parties se désistent (cf. autre fiche de dépouillement)

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2291
22	Errol Boyd Lindsay	19/6/1829	MAISON: —

TITRE DE L'ACTE : résiliation

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : John Stewart (pour les maîtres, députés maîtres et gardiens)
OCCUPATION : maître de la maison de la Trinité de Québec
RÉSIDENCE : ville de Québec

ARTISAN : Charles Côté
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Louis

OBJET : raser le hangar jusqu'aux fondations et niveler le tout à l'égalité du quai

LOCALISATION:

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 65 louis

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- remplissage de la cave avec les décombres de la bâtisse
- faire enlever tous les matériaux, pierres, vidanges ainsi que le bois
- laisser une suffisante quantité de planches et poteaux pour faire une clôture de cinquante pieds entre le quai et la maison y joignant

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2 ?
23	Joseph Petitclerc	18/5/1832	MAISON: marché Finlay ?

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 1/2

CLIENT : Pierre Rodrigue
OCCUPATION : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

ARTISAN : Pierre Fluet
TITRE : tailleur de pierre
RÉSIDENCE : Pointe-aux-Trembles

OBJET : "tailler toute et telle" quantité de pieds de pierre de taille nécessaire pour les portes et châssis d'un hangar à 3 étages de Mr. Finlay

LOCALISATION: basse-ville de Québec

MATÉRIAUX : ———

DIMENSIONS : ———

COÛT: 3 "chelins" pour chaque pied de pierre de taille mesurée comme suit: les appuis au pied en superficie et le reste au courant

OUVERTURES : ———

AUTRES ITEMS: la pierre sera livrée dans le Cul-de-Sac

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: d'ici à quinze jours pour les premières ouvertures

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2292-1
24	A. Campbell	26/3/1833	MAISON: Sagot

TITRE DE L'ACTE : [sans titre]

NOMBRE DE PAGES: 5

CLIENT : Rosalie Roy, veuve de feu Louis Labbé
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Charles Touchette
TITRE : menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de menuiserie à une maison

LOCALISATION: coin des rues Notre-Dame et Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : marches d'escaliers: 1 1/2" d'épaisseur, contremarches de 1", l'escalier sera boisé en planches d'un pouce d'épaisseur - comptoir de 24 pieds de long

COÛT: 21 livres

OUVERTURES : porte d'entrée: un cadre neuf et un bon vitrau chaque côté de la porte et au-dessus d'elle, soit rond ou carré avec un cadre à l'intérieur aussi - Contreporte - Porte de derrière: cadre neuf et un vitrau au-dessus d'elle

AUTRES ITEMS: - lever un escalier neuf sans bras à côté du vieux, escalier droit - du 1er au 2e étage - cloison le long de l'escalier - cloisons en planches (4 appartements) - poser 1 plinthe et une "siminoe" sur la cloison divisant une chambre située derrière le magasin avec une corniche - poser les portes dans les cloisons refaites - poser un comptoir dans le magasin en assemblage de 24" de long, poser les tiroirs et les tablettes et 10 tiroirs dans les dites tablettes
- défaire le vieil escalier du 1er et 2e étage et plafonner le plancher de haut où il se trouve passer
- fournir les matériaux sauf la partie des planches de cloison excédant 9', les portes des cloisons, les tiroirs du comptoir, le bois de charpente du comptoir et les tablettes qui seront fournis par la Dame Roy

REMARQUES OU COMMENTAIRES	**ÉCHÉANCE:** douze jours après les avoir commencés

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2295-N.E., N.O. ou S.E.
25	E. Glackmeyer	20/8/1833	MAISON: Guéroult, Chinique ou Jos. Roy

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 + 2

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : basse-ville de Québec

ARTISAN : Michel Patri
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : faire les ouvrages mentionnés au devis pour une maison

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 212 livres ou louis, 10 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: fournir les matériaux, y compris les ferrures

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 15/3/1834

SPÉCIFICATIONS

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Ouvertures:
- 1 porte d'entrée avec cadre, 1 portique et vitrau
- trois portes avec leurs cadres au 1er étage
- "paletrages", "alèges" et croisées avec leurs garnitures et volets au 2^{e} étage
- 1 croisée avec garniture et volets au 2^{e} étage, 7 portes avec cadres, "paletrages" et "alèges" en assemblage
- "paletrages" et "allèges" du 3^{e} étage en assemblage
- croisées avec garnitures et volets et 8 portes avec leurs garnitures au 3^{e} étage

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Plafond: faire le plafond dans la chambre du 2e étage, cuisine et passage

Planchers:
- plancher du passage au 2e étage
- plancher à coupe perdue de 4" de large x 1 1/2" d'épaisseur au 3e étage
- 1 planche d'épinette, de 2", embouvetée avec entreplancher au grenier

Escalier:
- 1 escalier ovale du 1er étage au grenier, avec 3 courses - bras et barrotins en merisier

Cloisons:
- ôter une cloison séparant le passage d'avec une petite chambre et en faire une autre
- faire et réparer la place où est l'escalier
- 3 cloisons, une arche dans l'une d'elles
- partagé en 5 le 3e étage, avec une arche dans une des cloisons

Plinthes:
- 2e étage - avec "siminces"
- 3e étage: plinthes et "siminces"

Divers:
- entourage du 1er étage au grenier
- (.?.) du grenier doit être entouré et fini comme les autres
- lever les poutres dans le passage et la chambre le joignant
- 2 armoires au 2e étage
- 3 armoires au 3e étage
- 3 devants de cheminées d'assemblage

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2297-2298
26	E. Glackmeyer	23/12/1833	MAISON: hôtel Brochu - quai du Roi

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 8

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : ville de Québec

ARTISAN : Paul Julien et Jacques Julien
TITRE : constructeurs de quai
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : faire un quai en prolongation de celui existant vis-à-vis du Cul-de-Sac - et un hangar à 3 étages

LOCALISATION: vis-à-vis du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : pontage en pin blanc de 4" d'épaisseur

DIMENSIONS : quai: 48'6" de front x 63' long - cage de 35'3" de haut du côté du chenal et 20' et 5" x 16' de large au front du côté de la terre - le hangar occupera 16' du vieux quai - mesurera: 63' de long x 34'9" de profondeur

COÛT: —

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - hauteur comme celle du quai de John William Woolsey adjacent - le quai sera calé à plomb d'un bout à l'autre et aura 48'6" de large sur 63' de long, mesure anglaise
- fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/7/1834

SPÉCIFICATIONS

PIÈCES DE BOIS:

Quai:	- quai: plançon de pin blanc, excepté un rang de flotte pouvant être posé entre les corps-morts au milieu de la cage - corps-morts placés à pas moins de distance marquée sur le plan - au coin: pas moins de 4" de chaque côté couvert de bordages d'orme de 4" d'épaisseur - dans la partie vide: chevalets de pas moins de 15" de grosseur, posés 15" ou 16" plus bas que le dessus du quai pour poser un châssis pour recevoir le hangar - lisses pour affleurer le quai et le châssis sur le bord du quai - un bordage d'orme de 6" d'épaisseur et 12" ou 15" de large
Hangar:	- grosseur du bois et distance des soliveaux comme sur le plan - 1 lisse de chêne à chaque étage avec 2 poteaux aussi en chêne
Planchers:	les 2 premiers: madriers de pin blanc de 3", embouvetés
Lambris:	bois de 1 1/2", "rembrissé" par-dessus en déclin
Ouverture:	- "boisage" avec moulures pour chaque ouverture - 1er étage fermé par des portes qui se relèveront en dessous du 1er plancher avec des barres pour les fermer
Couverture:	bois de 1 1/2", couvert en bardeau

DIVERS:

Quai:	- cage remplie de pierre - dogues de fer en dedans de la cage de chaque côté des parements à la hauteur de 15' du fond - trois poteaux pour amarrer les bâtiments - tout le quai, les chevalets et la partie du vieux quai occupée par le hangar seront pavés en bordages de pin - escalier à la demande du propriétaire
Hangar:	- les pieds des 10 poteaux principaux du hangar seront goudronnés et brûlés, puis goudronnés de nouveau jusqu'au 1er plancher, aussi bien que les courbes et portes de cet étage

PEINTURE: - tout l'extérieur du hangar: 2 couches de la couleur désirée par le propriétaire

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2297-2298
27	E. Glackmeyer	27/12/1834	MAISON: hôtel Brochu, quai du Roi

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6

CLIENT : Pierre Trépanier pour François Buteau
OCCUPATION : m^e^ menuisier
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Louis Turgeon
TITRE : marchand de bois
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : vente et livraison de bois pour la charpente d'un hangar à construire

LOCALISATION: sur le quai de F. Buteau au bout ouest de la rue St-Pierre

MATÉRIAUX : pin blanc

DIMENSIONS : morceaux de 22 pouces carrés. Les dimensions de chacune des pièces apparaissent aux spécifications

COÛT: bois marqué Nos 1 et 2: 4 pence/pied cube - Nos 3 et 4: 3 pence/pied courant - Nos 5 et 6: 3 1/2 pence/pied courant - No 7: 2 1/2 pence/pied courant - No 8: 2 pence/pied courant No 9: 3 pence/pied courant - No 10: 2 1/2 pence/pied courant - No 11: 3 pence/pied courant - No 12: 4 pence/pied courant - No 13: 4 pence/pied cube - No 14: 1 penny/pied courant - No 15: 3 pouce/pied courant - No 16: 5 3/4 pence/pied cube

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: livrer le bois au chantier de Turgeon au palais, près de la rue St-Roch sauf 16 morceaux à livrer au quai de Buteau

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/2/1835

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
28	------- [sous seing privé]	30/3/1835	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : proposition

NOMBRE DE PAGES: 1

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : [marchand]
RÉSIDENCE : —

ARTISAN : Charles Huot
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : —

OBJET : proposition pour ouvrages en charpenterie et menuiserie et le vitrage et peinturage d'une maison à 3 étages détruite par le feu le 24/3/1835

LOCALISATION: en arrière de la maison de George Arnold sur la rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 243 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: faire pour la Cie d'Assurances de Québec contre le feu, tous les ouvrages... de la maison pour la mettre à la même valeur qu'elle était avant l'incendie

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
29	——— [sous seing privé]	31/3/1835	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : estimate

NOMBRE DE PAGES: 1/2

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : [marchand]
RÉSIDENCE : —

ARTISAN : John Phillips
TITRE : maçon
RÉSIDENCE : —

OBJET : estimate of mason, plasterers, tin and lead works required in reinstaling two houses

LOCALISATION: rue Sous-le-fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : —

COÛT: fronthouse: 351 livres, 4 "chelins"; backhouse: 176 livres

OUVERTURES : —

AUTRES ITEMS: —

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
30	A. Campbell	11/6/1835	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 6 + 9

CLIENT : William Henderson, (pour George Arnold)
OCCUPATION : secretary of the Quebec Fire Assurance Company
RÉSIDENCE : —

ARTISAN	: John Phillips,	Charles Huot
TITRE	: maçon	joiner
RÉSIDENCE	: ville de Québec	—

OBJET : (Phillips exécute): the whole of the mason's, plasterer's plumber's and tin work in the rebuilding of a house destroyed by fire.
Huot: the whole of the carpenter, joiner, painters, glaziers, iron, smithwork in the same

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX : —

DIMENSIONS :

COÛT: 527 livres, 4 "chelins" d'Halifax currency - ("materials") - 634 livres

OUVERTURES : —

AUTRES ITEMS: - (enlever les décombres des maisons incendiées - enlever les parties de murs en mauvais état - reconstruire)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:
- description des maisons et des terrains à l'acte
- police d'assurance annexée
- estimés annexés

ÉCHÉANCE: 1/4/1836

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2142 ou 2142-1
31	E.G. Cannon	1/10/1835	MAISON: Lagorgendière ou Pachot

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Ebenezer Baird
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Patrick Farrell et James Gleeson
TITRE : m^{e} maçons
RÉSIDENCE : Quebec

OBJET : finish and complete all the mason work... to his house

LOCALISATION: rue St-Pierre et ruette "facing the Church"

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 115 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: avant le 25/12/1835

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
32	A. Campbell	30/11/1835	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 26

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN	: François Fortier	Charles Cazeau
TITRE	: maçon	joiner
RÉSIDENCE	: ville de Québec	ville de Québec

OBJET : mason work and plasterer's work (pour une maison), carpenter's, joiner's, glazier's, tinner's, plumber's, smith's work...

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 999 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (Fortier: démolir parties des vieux murs - partie du mur arrière de l'aile, le mur de front, les fondations et le pignon adjacent à William Wilson - faire toutes les excavations pour les nouveaux murs) - chimney breasts

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/4/1836 ou avant

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: —

DÉMOLITIONS: - take down the present part of old masonry: part of back wall of wing, front wall of same - whole of the foundation walls of the dwelling house, the gable of the house adjoining M. Wilson property

EXCAVATIONS: new walls & chimney breasts: solid rock

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: —

Murs:
- rubble masonry: grey stone
- front (Sous-le-Fort): Cap-Rouge cut stone - courses from 9" to 12" in height

Ouvertures:
- architraves to the window openings

Divers:
- front: a plain molded cornice about 2'6" in height, the same projection with a blocking course above 18" in height
- the panels of Cap-Rouge stone bedded in oil putty
- the front as high as the first floor: course or base of pilasters in square rusties chisel wrought
- care must be taken that the joints of the cut stone are so wrought that when laid a joint will scarcely be perceptible
- cut stone jambs & mantels to all the fire places - single stove pipe stones - double stove pipe stones where required
- fire places in the wall between Racey's & Arnold's broken away to be built up the same as the others and the chimney tops finished with a cut stone copin (petit croquis dans la marge, p. 9 du devis)
- instead of ladders on the roof: irons built into the roof, and the sides of the chimneys to enable the sweeps to ascend
- polished hearth stones to all the fire places of the ground & first floor, the remainder chisel wrought
- partitions of the staircases & passage: english bricks

Joints:
- external joints of all the rubble masonry: flat jointed
- all the flues well pargeted with cow (?) mortar (poil de vache)

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Planchers

Cave:
- cedar sleepers (basement story & cellars): 3" deal rough grooved and tongued floor (kitchen, tap room, other small rooms)
- 2" rough grooved and tongued floor with a wrought plain molded skirting round the same

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Planchers (suite):

Rez-de-chaussée:
- joists: white pine, 12"x3 1/2" - plates 9"x3" on the shortest bearings one ft. apart
- 2" wrought grooved and tongued edge nailed batten floor on joists

1er étage
- joists: white pine 12"x3 1/2" - plates 9"x3" on the shortest bearing, 1 ft. apart
- lay an 1 1/2" grooved & tongued edge nailed batten floor - battens: 4"x5" wide

2e étage
- joists: white pine, 11"x3 1/2" - plates as before - not more than 1 ft. apart
- wrought grooved & tongued edge nailed batten floor

3e étage
- joists: white pine, 11"x3 1/2" - deafening floor -

"Attic floor":
- joists: white pine, 11"x3"- deafening floor

Grenier:
- 1 1/2" grooved & tongued rough floor or collar beams above ceiling joists

Plinthes:
- wrought molded skirting 12" high (ground floor)
- wrought rebated skirting 15" high (1st floor)
- wrought molded torus skirting 7" high (2nd floor)
- torus skirting (attic floor)

Escaliers:
- a plain flight of stairs from ground floor to basement - wrought string boards - treads with molded nosings - risers -birch handrail & ballusters -
- from ground to 1st floor: molded & bracketed string board - wrought treads with molded nosings - risers - mohogany handrail & ballusters
- 2e étage et autres: comme le précédent

Cloisons:
- stud partitions (basement story)
- studs: 4"x3" (2nd floor)
- stud partitions (3rd floor attic floor)

Ouvertures

Cave:
- wrought rebated & beaded door-frames in the partitions 6"x6", 6'6"x3' (dessin dans la marge p. 10 du devis)
- 3" deal linings to the openings in the halls
- 1 1/2" bead flush 4 paneled doors to all the openings
- entrance doors to be the same, with a lock on each

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Ouvertures (suite):	- outside frames to the openings filled in with canadian casements, plain wrought soffits and window boards - lintels of white pine, 6" thick, wood blocks for grounds - shelves to be fitted up to the small rooms of the basement story - lintels: 6" thick, wrought rebated & beaded outside frames (front excepted) filled with Canadian casements - wrought paneled in olded inside shutters - molded architraves with turned pateras - sashes (shop): 2" - shop door: wrought paneled molded and bead-flush sash doors 2 1/2" thick - private entrance door: 2" wrought paneled molded bead flush doors - doorways: architraves to match windows - opening between shop & staircase fitted up with 2" paneled molded doors - metal fanlight over private entrance door
1er étage	- opening: finished in the same way as those on the ground floor
2e étage	- in partitions: wrought rebated and beaded door frames, molded architraves, 1 & 3/4 paneled molded both side doors - openings to be fitted up with frames canadian casements, inside shutters, architraves, soffits, backs, elbows, window boards
3e étage	- openings same as those of 2nd floor, but no inside shutters
"Attic floor"	- door & window frames same as those of the basement, 4 paneled but not bead flush - dormer window frames - filled in with Canadian casements -
Grenier:	- dormer window frames and casements same as below - one of the dormers to be a door to go out up a gallery to be erected on the roof on the back front of the house lenght of the building by about 8' wide
Passage de la rue au quai	- folding doors at the entrance
Couverture:	- timbers: plates 9"x6"; rafters: 11"x6" at bottom, 8'x6' at top - collar beams: 11"x6" - king posts & queen posts: 11"x6" - studs on porch posts: 8"x6"; purlins: 4"x4" - covered with 1" & 1 1/2" grooved & tongued boarding and covered with tin

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Ouvertures (suite):

Divers:
- wood work for a sink in kitchen (basement)
- 2 cupboards with shelves and pullies for raising dishes from kitchen to dining room similar to those at the Albion Hotel (basement)

Rez-de-chaussée:
- neat molded chimney pieces to the fire places
- wood blocks for building in masonry where required

1er étage
- chimney pieces finished as ground floor

2e & 3e étage
- neat molded chimney pieces to the fire places

Tout le bâtiment
- all the fire places have wrought paneled molded boards fastened with button
- arches topassage fitted up with plain staff beads

Galerie:
- rough square joint - 2" floor with ballustrading to front of the same

Corniches:
- large plain molded cornices: to the ground and 1st floor: girt from 2' to 2'6" - those of 1st floor: two enrichments in the same - 2 plain centrepieces to the ceilings of the ground floor - two enriched centrepieces to the ceilings of 1st floor - small plain molded cornices to the 2nd & 3rd floors - girt from 6" to 12"

Latrines:

1er étage:
- the privy to be fitted with joists, floor, seat, rider flap - window & door

2e étage:
- the same

ENDUITS: ground floor:
- openings glazed, idem for attic floor
- walls of the cellars: render only
- wall, ceilings & partitions, the kitchen, tap room, small rooms basement: 2 coats of mortar
- walls, ceilings & partitions of ground floor, 1st, 2nd & 3rd floors: 3 coats

ENDUITS (suite):

- attic & garret floors plastering, finished with 2 coats of mortar same as kitchen
- deafening mortar: 1 & 1 1/2" thick

QUINCAILLERIE:

- strong butt hinges to all openings of thebasement story
- lock on entrance doors of the basement story

Rez-de-chaussée
- butt hinges brass knob bolts and handles: openings of ground floor
- shutters: butt hinges, brass knobs
- doors of the ground floor: strong hinges - bolts & locks
- metal fanlight over the private entrance door

2e étage
- doors in partitions: butt hinges and mortise lock to each

3e étage
- doors & windows: hinges an brass knobs

"Attic floor"
- hinges, handle & bolts

PLOMBAGE:
- fit up sink in the kitchen with lead pipes

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2140
33	L.T. Besserer	31/12/1835	MAISON: Pinault

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 5

CLIENT : Jean-Baptiste Hardy
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : basse-ville de Québec

ARTISAN : Antoine Paquet
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : ouvrages de réparations pour une maison

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 212 livres, 10 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 20 mai

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: —

DÉMOLITONS: —

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE: - 1 cheminée en brique - 1 étage au-dessus des 2 autres en brique - élever les 2 pignons en brique

MENUISERIE:

Ouvertures:	- faire 2 portes de magasin vitrées de 4 1/2', en 2 volets - 1 autre porte pour le passage de 3' de large avec vitraux -1 porte au 3e étage - 1 vitrau de 7' de large - 1 porte dans le magasin pour gagner au passage - 4 paires de croisées si on juge à propos + 5 paires de croisées au 3e étage
Divers:	- 1 devant de cheminée simple dans le magasin, 1 autre (au 1er?) et 1 dernier au 3e étage - 1 armoire dans le mur de derrière - 1 armoire de 3' de large, 1' de profond et 6 1/2' de haut - tablettes de 3' de large sur le pan de derrière, et ordinaires pour les autres pans - 1 comptoir dans le magasin - 2 "courses" d'escalier droit en pin + 1 au 3e étage
Plancher:	- 1 plancher neuf, 1er étage, de 1 1/2" - redoubler plancher en neuf (2e étage) - 1 plancher au 3e étage
Division:	- 1 cloison pour séparer le magasin d'avec le passage en madriers blanchis et embouvetés - cloison au 3e étage - divisions dans les mansardes
Charpente:	- diminuer les poutres si possible et les boiser en neuf, au 1er étage
Pompe:	- faire une place pour mettre une pompe au 2e étage - la poser
Couverture:	- 1 couverture neuve en bois rouge: remplacer les mauvais chevrons
Cave:	- 1 dalle pour décharger l'eau dans la cave - menuiserie des latrines dans la cave
Autres:	- dalles (..?..) et 1 petit "dalleau" pour décharger les eaux sales de la cuisine

ENDUITS: - latter, crépir, faire les renduits et glacer le dedans, renduits au dehors

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2140
34	L. T. Besserer	9/1/1836	MAISON: Pinault

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2

CLIENT : Antoine Paquet
OCCUPATION : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

ARTISAN : Godfroy Saint-Cyr
TITRE : me-maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : faire les ouvrages précisés au devis du marché du 31/12/1835 entre J.B. Hardy et A. Paquet (voir le document no. 33)

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 80 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2295-S.E., 2295-N.O. et 2295-N.E.
35	E. Glackmeyer	4/10/1836	MAISON: Guéroult, Chinique ou Jos. Roy

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 5 1/2

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : François Fortier
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : faire toute la maçonnerie des maisons et hangars récemment incendiés

LOCALISATION: rues St-Pierre et Sous-le-Fort

MATÉRIAUX : pierre grise sauf là où il sera nécessaire de mettre de la brique non enduite - tête de cheminée: en "bon grais"

DIMENSIONS:
COÛT: - 1 "chelin" et 4 deniers/verge pour les enduits glacés - 9 deniers à 1 1/2 "chelin"/pied courant pour la corniche en plâtre - 37 1/2 "chelins"/toise pour la maçonnerie - 90 livres pour la démolition, l'enlèvement, le charroi des décombres, pour creuser les fondations et les caves) - 6 deniers par jour/par homme + 5% en sus - 32 1/2 "chelins"/toise pour la maçonnerie et la brique non enduite - 36 1/2 "chelins"/toise pour la maçonnerie et la brique enduite d'un côté - 40 "chelins/toise pour la maçonnerie et la brique enduite des 2 côtés - 20 livres pour le mortier; entreplanchers (2295-S.E.)

OUVERTURES : —

AUTRES ITEMS: 1- un hangar à 3 étages adossé à celui dernièrement acquis de J.W. Woolsey
2- 1 maison à 3 étages, en partie sur les ruines de la maison dernièrement incendiée appartenant avant à Joseph Roy avec une aile en arrière (2295-N.E.)
3- 1 maison à 3 étages appartenant à William Wilson et acquise par Buteau avec 1 aile derrière (2295-N.O.)
4- faire toute la maçonnerie des réparations à un hangar dernièrement acquis de Woolsey (?) - abattre les murs - faire creuser les fondations - pignon du vieux hangar et le hangar neuf face à la continuation de la rue St-Pierre en pierre

par rangs réguliers de même que les façades de la maison qui feront front à la continuation de la rue St-Pierre et à la rue Sous-le-Fort et la façade de la maison qui doit être érigée sur l'emplacement ci-devant du sieur Wilson qui fera front à la dite rue Sous-le-Fort - murs crépis, enduits, glacés et joints tirés - enduits glacés sur les cloisons, plafonds et mettre mortier dans les entreplanchers - têtes de cheminées recouvertes en "bons grais" - fournir les matériaux - Buteau fournit les enduits, tirants, lisses, soliveaux, liens et cadres - [creuser les caves]

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: murs: 1/12/1836
autres ouvrages: 1/5/1837

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2134-2135
36	E.B. Lindsay	6/10/1836	MAISON: quai de la Reine

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 5

CLIENT : John William Woolsey
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Etienne Devarennes et Antoine Paquet
TITRE : m^{e} menuisiers
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : ouvrages de maçonnerie, charpenterie, couverture, menuiserie, forgeron et autres, y compris verres, serrures et autres choses spécifiées au devis pour la bâtisse et rétablissement d'un hangar dernièrement incendié

LOCALISATION: sur le quai de la Reine, voisin de la place de débarquement

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 400 louis

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: fournir et transporter les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Louis Théodore Besserer, notaire et membre du Parlement, Pierre Giroux, maître forgeron, se portent caution

ÉCHÉANCE: 1er mai ou le dernier jour de mai s'il y a du mauvais temps qui empêche de travailler à la maçonnerie

SPÉCIFICATIONS

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: ——

MAÇONNERIE (suite):

Murs:

- make good the whole of the walls of the store where ever it may be found necessary - rebuilt in new the wall facing M. Buteau's store running from the crack therein to the end or gable of the store facing the river

- render the wall facing the market or landing place and the end towards the river before chapboarding the same and properly point or flat joint the front next the wharf, render the walls internally from the cellar upwards

- head of elm all the upwright baring the brick wall on which is to be laid a beam 15" x 3" (ép.)

Ouvertures:

- all door & window frames, lintels over the same -
- door and window frames 6" x 15" in the old penings in masonry
- window of 4 panes of glass 7" x 8" in breath, et 3" in height, to be filled up beneath the frames lintels to the same 6" thick, feel in the same with inch double doors - to be hung with strong iron hinges & hooks
- outside doors of the cellars and flat above them facing the river to have strong wooden stock locks -
- the door of entrance to the store to have steps and platform, (...) opening in 2
- a door in the centre of the store for the reception of grain
- lucarnes are take fixed on the roof over the openings in the masonry with glazed window - a large lucarne next the landing place - a large lucarne at the end next the river
- 4 lucarnes on the roof for the garret, 2 of them each side with one pane of glass
- 2 lucarnes facing the whard in the garret

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

- Beams, wall plates and build up from the upper beams 3 1/2' to the roof boarding

Planchers:

- provide and lay cedar sleepers on the ground floor of the cellar, 4' a part and to fill up the vacancy with rubbish - lay on the sleepers a 3" rough floor grooved and tongued
- floors above the cellar: cedar beams, not less than 9" at smallest end, to be in lenght the whole breadth of the store - lay on a 3" floor

"Lining":

- walls in every story and between the upwrights to be lined with inch boards 3 1/3 feet high

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Pièces de charpente:	- joists of the next flat to be floored with white pine 3" thick and joists of the same 12" x 6" not less than 2 1/2 feet from centre to centre - step ladders of 3" plank
Couverture:	- roof timbers: rafters 10" x 6" at bottom and 7" x 6" at top - - 2 collars beams: 11" x 4" - king post: 10" x 6" - struts 6" x 6" - purlines: 4" x 4" - - shingles (ils seront posés par Louis Chevrette)
Gouttières:	- eaves gutter to all the fronts of the building with 6 conductors
Divers:	- to clapboard the front next the landing place and the end towards the river with inch boarding 8" wide - above each cellar to have one trap hinged properly and a step ladder
ENDUITS:	- windows glazed with white glass 7"x8"x3"

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2134-2135
37	E.B. Lindsay	11/10/1836	MAISON: quai de la Reine

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Etienne De Varennes et Antoine Paquet
OCCUPATION : m^e^ menuisiers
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

ARTISAN : Godfroy St-Cyr
TITRE : m^e^ maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : ouvrages de maçonnerie précisés au devis (J.W. Woolsey et Et. De Varennes et Ant. Paquet - devant E.B. Lindsay, le 6/10/1836) - rétablissement d'un hangar incendié

LOCALISATION: quai de la Reine

MATÉRIAUX : —

DIMENSIONS : —

COÛT: 50 louis

OUVERTURES : —

AUTRES ITEMS: Godfroy: fournir et transporter tous les matériaux - "St-Cyr ne sera pas tenu à faire enlever aucune partie des vidanges qui sont actuellement sur les lieux, mais seulement celles causées par son propre ouvrage".

REMARQUES OU COMMENTAIRES: voir devis au marché (no 36) du 6/10/1836

ÉCHÉANCE:

NO DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2136
38	J. Childs	11/10/1836	MAISON: des Jésuites

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6 1/2

CLIENT : Louis Massue pour les héritiers de feu James Lamprien Marrett
OCCUPATION : marchand et juge de paix
RÉSIDENCE : haute-ville

ARTISAN : Isaac Dorion
TITRE : m^{e} charpentier et menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : parachever la construction d'une maison

LOCALISATION: rue St-Pierre (maison récemment incendiée)

MATÉRIAUX : lambourdes en cèdre ou en pin - bras d'escalier en merisier
Hangar: 1er étage: pierre
2^{e} étage: bois
lambris: bois brut debout et embouveté

DIMENSIONS : maison 36' de front x 34' de prof. en dedans des murs - 1er étage: madriers: 3"; planches: 1"; 2^{e} étage: madriers: 1 1/2" d'épaisseur x 6" de largeur - grenier: madrier: 1 1/2" -comble: madrier: 1 1/2" - soliveaux: 10"x3 1/2" à deux pieds l'un de l'autre (1er étage) - 10"x3" et un pied l'un de l'autre (2^{e} et 3^{e} étage)

COÛT: 392 louis

OUVERTURES : 1er étage: 3 portes de dehors, 5 de chambre dont 3 avec serrures complètes avec couplets et "clanches", 3 vitraux, 2 paires de châssis, 2 paires de contrevents, - 2^{e} étage: 7 ouvertures avec châssis complets, volets, "palestrages", allèges, chambranles; 5 portes de chambre, 1 porte pour communiquer au hangar avec couplets et serrures à "mortoise" - 3^{e} étage: 8 ouvertures avec châssis complets, volets, "palestrages", allèges et chambranles, 6 portes de chambre avec couplets et serrures à "mortoise" - grenier: 4 portes avec couplets et serrures - comble: 6 lucarnes dont 1 à "paland" + 5 châssis et 1 porte

AUTRES ITEMS: 1) fournir et poser lambourdes - 2) 1er étage: plancher de madriers embouvetés - plafond en planches - corniches unies, frises, plinthes - cloisons pleines en madriers - un portique - magasin avec vitraux, tablettes, comptoirs et tiroirs - devant de cheminée - 3) 2e étage: entreplancher - planchers de madriers - 5 armoires, 1 devant de cheminée - cloisons avec une arche pour un buffet, plinthes dans toutes les chambres et la cuisine, un passage couvert pour aller au hangar et aux privés, un escalier du 2e étage dans la cour 4) 3e étage: entreplancher et plancher, 3 armoires, cloisons comme au 1er étage - grand escalier tournant du 1er au 3e avec bras, escalier dérobé du 1o au grenier, une galerie entre la maison et le hangar et planchers - 5) grenier: entreplancher et plancher, 2 petites chambres avec plafond en bois 6) comble: couvert de madrier et bardeaux 8) hangar: 2 étages avec grenier, en charpente claire, couverture comme celle de la maison - lambris en bois - 3 planchers en madriers - faire des ouvertures - privés dans le hangar - vider le puits - 9) peinture: 1 couche sur l'ensemble et 2 couches de peinture rouge sur les couvertures en bardeaux - poser dalles et "dalleaux" (devant et derrière la maison et hangar) - 9 paires de châssis doubles à l'arrière 10) fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er avril 1837

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2137
39	E. Glackmeyer	15/11/1836	MAISON: William Grant

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/4

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : François Fortier
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie, plâtrerie et enduits pour le rétablissement d'une maison dernièrement incendiée connue sous le nom de St. Lawrence Hotel, récemment acquise de Woolsey

LOCALISATION: côté est de la rue St-Pierre

MATÉRIAUX : jambages et plate-bandes des cheminées: pierre de taille ou brique - trous de tuyaux en pierre de taille - foyers en grès d'un seul morceau à toutes les ouvertures

DIMENSIONS :

COÛT: 205 livres sauf pour les enduits des cloisons et lattage à l'intérieur qui sont payés 1 "chelin" et 4 pence/la verge

OUVERTURES : cadres en bois remplacent les pierres de taille

AUTRES ITEMS: - réparer en entier les murs extérieurs et intérieurs - démolir les voûtes (sauf 2 situées des 2 côtés du porche sous la maison) et autres murs intérieurs inutiles - enlever les pierres de taille formant les cadres des ouvertures et y maçonner des cadres en bois - faire des trous au besoin pour les soliveaux - réparer les cheminées, en rétablir les ouvertures avec jambages et plate-bandes en pierre de taille ou brique - trous de tuyaux - "foyers en grès à toutes les ouvertures" - enduire les murs à l'intérieur - enduits glacés à l'extérieur - mortier dans les entreplanchers - enduits glacés sur toutes les cloisons et lattage dans l'intérieur de la maison - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:	**ÉCHÉANCE:** 15/12/1836 (sauf pour les enduits); enduits: 15/4/1837

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2134-2135
40	E.B. Lindsay	24/11/1836	MAISON: quai de la Reine

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 9

CLIENT : John William Woolsey
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : ville de Québec

ARTISAN : Etienne De Varennes et Antoine Paquet
TITRE : m^{e} menuisiers
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : ouvrages de maçonnerie, charpenterie, couverture, menuiserie, forgeron et tous autres ouvrages compris les verres, serrures et autres choses nécessaires, tels que spécifié au devis pour 2 maisons en pierre à 2 étages, non compris caves et mansardes, joignant le marché

LOCALISATION: quai de la Reine

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 504 louis

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir et transporter les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Louis Théodore Besserer, notaire et Pierre Giroux, m^{e} forgeron, se portent caution

ÉCHÉANCE: avant le 1/5/1837 à moins de conditions défavorables auquel cas, le dernier jour du mois de mai

SPÉCIFICATIONS

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- foundations of the brick division walls to be of stone commenced on a pilotis

Murs:
- wood frames for the external walls
- building a division wall between the 2 houses, 14 1/2 (?) brick thick up to the roof boarding
- a division wall in cellar story of both houses one brick thick
- render the external walls of both fronts of the 2 houses

Divers:
- 2 fires places (dans le mur de division)
- carry up the chimney top 3 feet above the ridge
- (?) the 2 fire places in the end wall next Mr. Marrett
- provide and lay 4 hearth stones - 6 single stove pipe stone & 2 double
- point on roof
- lay mortar on all the floor

CARPENTERS & JOINERS:

Cave:
- provide & lay cedar sleepers to the cellar of basement story 4' apart & lay on the same a 3" grooved & tongued floor
- plain skirting to all this flat

Rez-de-chaussée:
- joists, pin blanc de 11"x3 1/2", laid 2' apart - floor: 3" rough grooved & tongued
- ceilings of basement ground & first floors: 1 inch panelled, molded ceilings with plain cornice

1er étage:
joists, pin de 11"x3 1/2", laid 2' apart - floor: 1 1/2"

"2e attic floor":
joists, pin blanc de 11"x3", laid 2' apart - floor: 1 1/2"

Couverture:
- rafters: 10"x5" at bottom, 7"x5" at top - collar beam: 10"x5" - post: 10"x5" -
- struts: 5"x5" - parlins: 4"x4" - covered 1 1/2" grooved & tongued boarding - shingles

Ouvertures:
- molded frame 6"x6", lintels 6" thick
- basement story: canadian casements - plain soffit window board
- portes de devant: 3" panelled sash doors with shutters, plain soffit
- window openings: 4 panelled bead flush shutters -

CARPENTERS & JOINERS (suite):

Ouverture (suite):
- inside & back front openings filled in with 4 panelled bead flush doors with common locks
- six panelled molded both 6 doors canadian satches
- window openings (ground floor & other): frame lintels 6" thick, canadian casements
- 4 lucarnes covered with shingles

Divers:
- plain chimney pieces to the fire places
  2 plain flights of staircase - birch handrail & balusters - (basement - ground floor)
- molded skirting to all the rooms & passage (ground floor + 1st story)
- eaves gutter to both fronts of the building with 4 wood conductors

Cloisons:
- 3" deals dowelled together
- plastering

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2134-2135
41	E.B. Lindsay	24/11/1836	MAISON: quai de la Reine

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Etienne De Varennes et Antoine Paquet
OCCUPATION : m^e^ menuisiers
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

ARTISAN : Godfroy St-Cyr
TITRE : m^e^ maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : faire la maçonnerie spécifiée au devis passé devant Lindsay (8/10/1836) pour 2 maisons en pierre à 2 étages, non compris les caves et mansardes

LOCALISATION: quai de la Reine

MATÉRIAUX : pierre

DIMENSIONS : —

COÛT: 155 louis

OUVERTURES : —

AUTRES ITEMS: St-Cyr fournira les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: —

ÉCHÉANCE: ---

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2142 ou 2142-1
42	R.G. Belleau	28/11/1836	MAISON: Lagorgendière ou Pachot

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2

CLIENT : Joseph Vézina
OCCUPATION : m^{e} menuisier et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Etienne Gingras
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : faire et parfaire aux maisons que construit le dit Vézina "appartenantes" l'une à M. Collin Mc Cullum, sur le cap et l'autre à M. Ebenezer Baird, en la basse-ville, des ouvrages pour escaliers

LOCALISATION: coin de la rue [St-Pierre et place du marché]

MATÉRIAUX : —

DIMENSIONS : —

COÛT: 37 livres, 10 "chelins" (pour Baird)

OUVERTURES : —

AUTRES ITEMS: - faire poser et monter 6 courses d'escalier pour la maison de Baird, avec bras et barottins

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: dans le cours d'avril prochain

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2136
43	J. Petitclerc	16/12/1836	MAISON: des Jésuites

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: transcription

CLIENT : Rémi Rinfret dit Malouin
OCCUPATION : m^e maçon
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Charles Lépine et Jean Moisan
TITRE : maçons
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : tous les enduits à l'intérieur de la maison des héritiers Marrett

LOCALISATION: —

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 11 sols/verge d'enduit et 7 sols/chaque pied courant de corniche dans les chambres de compagnie et salle à dîner

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- latter les cloisons, plafonds et dessous d'escalier - 3 couches sur les murs, cloisons et plafonds, mettre du poil de boeuf dans la 1^re couche d'enduit - donner une couche de mortier pour la seconde faite avec de la chaux coulée et la 3^e couche sera de glace en couleur de "flushing" ou en plâtre
- Malouin fournit les matériaux et les poêles et le bois pour chauffer la maison
- sera loisible à Malouin de faire mettre du plâtre dans la 1^re couche sur le plafond - faire la corniche du passage seulement
- faire les "ceintres" dans le passage, un rond en plâtre avec feuilles dans le dit passage au-dessus de la (?) et des ronds autour des trous de tuyaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Le 1^er marché entre Rinfret dit Malouin et Louis Massue, représentant les héritiers Marrett, avait été fait sous seing privé

ÉCHÉANCE: dans le mois d'avril prochain

MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	et N.E.-2298
44	E. Glackmeyer	17/12/1836	**MAISON:** William Grant, Guéroult ou hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Trépanier
TITRE : m^e^ menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de menuiserie et de charpenterie de certaines bâtisses

LOCALISATION: 1) grand hangar à l'est de la rue St-Pierre en partie sur le quai Napoléon et en partie sur le quai de la Reine
2) maison appartenant avant à Wm Wilson (2295-N.O.) et F.O. Brunet (2295-N.E.)
3) maison (St-Lawrence Hotel: 2137)et hangar

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: hangar: 1100 livres - maison (Brunet et Wilson): 600 livres - maisons (hôtel): 500 livres

OUVERTURES : châssis, portes et volets d'assemblage pour les maisons

AUTRES ITEMS: 1) un grand hangar avec 2 roues à l'intérieur et accessoires 2) maisons de Wilson et Brunet avec bureaux ou comptoirs en arrière, galeries et escaliers extérieurs jusqu'en haut et maison d'aisance complète - 3) hôtel avec galerie et escaliers extérieurs jusqu'au haut et un hangar en arrière sur les fondations actuellement levées et maison d'aisance complète
- Buteau fournira les châssis, portes et volets d'assemblage et les ferrures
- Trépanier fournira les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 15/4/1837

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2151
45	F. Ouellet	17/3/1837	MAISON: du Porche

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : Ignace Gagnon procureur de Marie-Angélique Fraser, veuve de feu Joseph Morency
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : quartier du Palais

ARTISAN : Charles Crepin et Jean-Baptiste Tremblay
TITRE : menuisiers
RÉSIDENCE : faubourg et paroisse St-Roch

OBJET : faire et parfaire les ouvrages... à la maison de la veuve Morency, maintenant occupée par M. Brown

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : madriers: 3" d'épaisseur et 1 1/2" d'épaisseur

COÛT: 55 livres

OUVERTURES : 4 lucarnes - poser des châssis aux lucarnes de 5 "vers" de haut sur 4 de large, les vitres "peinturés" et ferrés

AUTRES ITEMS: 1) découvrir la maison - 2) souffler les chevrons du comble avec des madriers - recouvrir avec des madriers - hausser le mur sous la grande lucarne pour la rendre de niveau avec les autres ci-dessus 3) couvrir la couverture et les lucarnes en bardeau de cèdre, peinturer la couverture en rouge ou en brun, deux couches seulement - faire et poser une dalle et deux "dalleaux" et les peinturer 4) fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/5/1837

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2
46	E. Glackmeyer	13/7/1837	MAISON: marché Finlay

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 + 3 1/4

CLIENT : Jean-Baptiste Larue, pour les juges de Paix
OCCUPATION : inspecteur des chemins
RÉSIDENCE : ——

ARTISAN : Joseph Picard
TITRE : m^e^ charpentier et constructeur de quais
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages pour l'agrandissement du marché d'en bas de la basse-ville et l'amélioration de la place de débarquement

LOCALISATION: marché d'en bas de la basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 655 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - prolonger le quai actuel et faire 2 quais de chaque côté de la place avec escaliers et 1 plan incliné à prendre à 4 pieds dans l'eau à la plus basse marée (selon un plan modèle) - quais emplis de bonnes pierres bien tassées -
- fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: - François-Xavier Dion, commerçant et Etienne Bacon, charpentier se portent caution
- reçu du 9/1/1838 annexé

ÉCHÉANCE: 1er octobre

SPÉCIFICATIONS

- parements des quais: plançons de pin de pas moins de 1 pi.^{2}. Cages: 12' de largeur, corps-morts de 12' de large posés en queue d'aronde de 8' en 8' sur chaque rang de parement - rangs de derrière en plançons de pin - parements cloués de 10' en 10' avec gournables en fer d'un pouce d'épaisseur x 30" de longueur grillées par le petit bout

- poser un pilotis au fond avant de remplir les cages de pierre

- remplir les cages avec de la pierre jusqu'aux 3/4 de leur hauteur et l'autre 1/4 soit en pierre ou en bonnes vidanges. Escaliers et plan incliné remplis en pierre et 6' plus haut

- ponter en madriers de pin de pas moins de 3" d'épaisseur tous les espaces entre les cages et l'ancien quai du marché, le quai de McCallum et celui de la Reine. Lambourdes en cèdre ou pin de pas moins de 15" carrés, posées de 6' en 6'. Madrier cloué avec fiche de 6'.

- marches des escaliers en plançons, 12" de large x 8" de haut, garnies avec feuillards en fer

- plan incliné du quai du nord (communication des voitures au fleuve), ponté en flottes brutes sur le travers

- caveaux nécessaires pour l'égoût des eaux

- murs de 5 pieds d'épaisseur dans les fondations, réduits à 4' à la sortie des terres puis à 3' sur leur hauteur, en pierre de Beauport, lambrissés en madriers de pin de pas moins de 3" d'épaisseur

- partie des marches - maçonne de 12" de large x 8" de haut

- 1 ouverture dans le quai du nord de 10 pi.^{2}, boisée du haut en bas en forme de pente, pour y placer une paire de pompe

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: --
47	A.B. Sirois	11/8/1837	MAISON: escalier Casse-cou

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 1/2

CLIENT : magistrats de la cité de Québec, par Jean-Baptiste Larue
OCCUPATION : --
RÉSIDENCE : --

ARTISAN : François Julien
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : St-Roch

OBJET : faire l'escalier en neuf qui descend de la rue Lamontagne à la rue Champlain

LOCALISATION: --

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : marches de 6" d'épaisseur - rampes de 8" d'épaisseur - plinthe: 1 1/2" - pavé: bois de 6" d'épaisseur

COÛT: 45 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: faire les marches - rampes - garde-corps - une plinthe taillée - poser des lisses - garde en fer - clore le dessous de l'escalier avec de la planche, peinturer l'escalier - faire le pavé en bas de l'escalier - fournir le bois

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 10/9/1837

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2
48	E. Glackmeyer	29/9/1837	MAISON: marché Finlay

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 7

CLIENT : Jean-Baptiste Larue pour les juges de paix de la Cité et du District de Québec
OCCUPATION : inspecteur des chemins
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Bazile Richard et Germain Halé
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Louis

OBJET : ouvrages de charpenterie, menuiserie, peinturage, ferrures, couverture en bardeaux et autres pour parachever les "étaux" de bouchers et maison de pesée sur le marché d'en bas de la basse-ville

LOCALISATION:

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 130 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir le bois, bardeaux, serrures, pentures ou autres ferrures - peintures et huile

REMARQUES OU COMMENTAIRES: François Corbin, m^{e} menuisier et Ignace Barbeau, peintre, se portent caution

ÉCHÉANCES: 1/11/1837

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GENERALES: —

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE: —

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

- dimensions: bâtisse de 78' de long x 12' de large de dehors en dehors, en bois de pin

Charpente:
- châssis pour supporter la charpente, de 1 pi.^{2}
- poteaux pris en tenon dans le châssis
- lambourdes: bois scié de 9" de haut x 7" d'épaisseur, posées de 6' en 6' avec des tenons pris dans le châssis
- charpente de devant et des bouts faite d'assemblage avec une baguette

Plancher: madriers de 3" - clous de 7", 4 clous pour chaque madrier

Derrière des étals: lambrissé avec des madriers de 2" et embouveté

Couverture: bois de 1" couvert de bardeau

Cloisons des étals: madriers de 1 1/2" embouvetés

Ouvertures:
- portes et volets sur le devant: 2 épaisseurs de bois de 1 1/2" chaque, clouées de 6" en 6" (portes piquées en losanges)
- portes et volets emboîteront dans les figures de 3" x 2"
- 2 châssis de verre et 1 châssis de 4 verres à chaque étal avec contrevent

Tablettes des étals: merisier de 4" d'épaisseur sur 8" de large, posées en coulisse dans chaque poteau

Etabli: merisier - 20" de large x 10" d'épaisseur

ENDUITS: bâtisse peinturée dehors, 3 couches (couleur non précisée)

DIVERS: 1 dalle autour de la bâtisse sauf derrière

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2142-1 ou 2142
49	E.G. Cannon	14/10/1837	MAISON: Lagorgendière ou Pachot

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Ebenzer Baird
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : David Pagé
TITRE : stuccoman
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : to plaster the whole of his house

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX : --

DIMENSIONS : --

COÛT: 125 livres

OUVERTURES : --

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: avant le 15/4/1838

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-S.E. et S.O.
50	A. Campbell	14/10/1837	MAISON: Grenon et Quessy

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 13

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : bourgeois
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : David Pagé, Joseph Marcot
TITRE : m^e maçon, m^e charpentier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : édifier, faire et parfaire la maçonne, la charpente et la menuiserie, ferrure... de 2 maisons en pierre

LOCALISATION: auprès et derrière la maison en pierre de taille que le dit Arnold a fait édifier sur la rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 550 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir la main-d'oeuvre et les matériaux
- poser 3 pierres dans les cloisons aux lieux qui seront indiqués, crépir les caves de la grande maison - crépir le derrière de la maison

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Arnold y logera des locataires

ÉCHÉANCE: 1/5/1838

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: --

DÉMOLITIONS:
- take down the present ovens in the back house and place the rubbish on the wharf in front
- (briques encore bonnes à être utilisées pour les) fire places & flues of the old buildings

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:	--
Murs:	- walls of the back house: Château-Richer or Beauport stone, a sufficient height to admit of the new story being 8' in the clear
2294-S.E.	- rebuild the front wall of the corner house facing Mr Buteau's property in grey stone, commencing on the old foundation wall
"Cut Stone House":	- privies: build up a small part of masonry of privies under the arch in passage - build walls for a cellar door & flap under the entrance door in passage way
Ouvertures:	- all the necessary door and window frames in the old and new masonry - (idem pour maison du coin (2294-S.E.)) - build in any door & window frames for the kitchen story
Divers:	- "brake away" for and make good the fire places in the old walls (plan) - with a rough hearth stone to each back hearth and a single stove pipe stone - point or render the whole of the walls outside and in the cellars & garrets - lay deafening mortar on all the floors
2294-S.E.	- repairs the flues and fire places - a rough hearth stone-back hearth and single stove pipe to each - rough cast the outside walls - lay deafening mortar on all the floors
"Cut Stone House":	- fix the sutstone coping on the chimney tops, with iron cramps run in with lead - fill up all the "pudlock" holes and point the side facing the château and the end next Cul-de-Sac - fill up the "pudlock" holes on side next M. Buteau's - clean out all the rubbish in drain from privies to Cul-de-Sac - fix 2 polished hearth stones with their back hearths and single stove pipe stone in kitchen - rough hearth stone in kitchen at least 10' long and 5' wide - fix 3 or 4 double stove pipe stones in partitions
ENDUITS:	- point or render the whole of the walls outside and in the cellars & garrets

ENDUITS: (suite):

"Cut Stone House":
- render the walls in the cellars & garrets
- fill up the "pudlock" holes and render the walls of the privies
- render the walls in passage
- render the "pudlock" holes on side next M. Buteau's
- lath and render the ceiling of the passage way
- sash frames casements primed and glazed
- the cupboards with front doors - shelves in each room & kitchen
- lath, render, float the whole of the ceilings and partitions of both houses

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Ouvertures:
- fix all the door and window frames for the old & new masonry made of 6" scantling wrought and beaded - lintels 6" thick
- 3 lucarnes
- 4 lucarnes at the roof of back house
- door frames: wrought rebated & beaded scantling 6"x6" finishing with an (?) molding on both sides - 1 3/4" thick, 6 panelled molded both sides
- entrance doors: 1 3/4" thick, 6 panelled molded on side bead - fanlight over fastening buttens
- openings filled in with canadian casements
- steps to the outside entrance doors

Couverture:
- frame the roof as it was before hiped on 2 sides and partly on the 3rd - the timbers of sufficient strength
- cover with 1 1/2" boarding grooved & tongued, with shingles

Cloisons: stud partitions to all the stories, 4"x3", 1' apart

Planchers:
- 1 1/2" plank from & to 9" wide for the floors in the place of battens and place the rafters a little nearer
- joists for all the stories: white pine, 11"x3", trimmed for staircases, 1' apart
- garret floors rough to the two houses

Plinthes: neat molded (?) skirting to all the rooms & passages

Escaliers: wrought risers and treads with molded nosings birch, handrail and ballusters

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Divers:
- plain molded chimney pieces to the fireplaces with boards for the same angle bears to all the proportions
- form a cupboard under staircase in kitchen
- eaves gutter & conductor to the eaves where required
- backhouse: floor below divided into 3 apartments
- 2 ladders on each roof

QUINCAILLERIE:
- butt hinges and an iron rim 3 bolt, sock on each door
- entrance doors: butt hinges, a (?...back) lock
- openings: butt hinges, plain bolts & handle to each
- front doors: hinges locks

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2142-1 ou 2142
51	R.G. Belleau	12/12/1837	MAISON: Lagorgendière ou Pachot

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 1 1/2

CLIENT : Joseph Vézina
OCCUPATION : me menuisier
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Etienne Gingras
TITRE : me menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : monter et poser 3 "courses" d'escaliers tournants dans la maison d'Ebenezer Baird

LOCALISATION: coin des rues St-Pierre et de l'église de la basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 18 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: "semblables à ceux que le dit Gingras a faits l'an dernier pour une autre des maisons du dit Baird" - 1 autre escalier pour descendre dans la voûte de la maison

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2154-A
52	A. Campbell	24/5/1838	MAISON: Perthuis

TITRE DE L'ACTE : agreement

NOMBRE DE PAGES: 4 + 3

CLIENT : Noah Frin
OCCUPATION : cashier of the Quebec Bank
RÉSIDENCE : —

ARTISAN : Antoine Alain
TITRE : carpenter & joiner
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : the whole of the carpenters, joiners, painters & other works to a house

LOCALISATION: Notre-Dame street

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 285 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: dans le courant du mois de septembre

SPÉCIFICATIONS

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Général
- to build a store in rear to include the lower end of the house adjoining Joseph Tourangeau's property, 3 stories high, & extending from Mountain St. towards the property of William Torrance the (?) wall bering about 24' (front) x 40' (depth)
- all the doors & locks and windows of both houses to be repaired and glazed

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Ouvertures:	- a new back door of the house - (portes et fenêtres dans la cour) - (toutes les portes et fenêtres à réparer avec) locks & handles - front shop (N.-D.): opening to be garnished in a handsome manner, double windows - ? folding door in each story with a large entrance in the roof with solid post for a "Parkle" & a double door - door a the foot of the garret story
Galerie & "cellar"	- a gallery to cover the whole yard, with planks - form a cellar under said gallery with a stair & 2 openings with hatches - to floor the cellar with 3" planks - an outside porch to lead from back door to cover cellar entrance with sufficient lights - cellar door to be large enough to admit of a Port Wine (..?..)
Plancher:	- 1 new floor in the shop 1 1/2" deals, not more than 6" wide - remove all the floors in the house where required
Couverture:	covered with tin or sheet iron painted & joined to the present front roof Mountain street
Divers:	gutters all round the house & store with a proper drain
Hangar:	covering: 1 1/2" boards beams in the store: 14" x 7", placed two feet apart, from centre to centre
Latrines:	2 new privies outside the store with a trough for a drain to lead to the street drain

ENDUITS:
- glaze windows in the hangar
- 1 coat of paint to all work

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2154-A
53	A. Campbell	24/5/1838	MAISON: Perthuis

TITRE DE L'ACTE : agreement

NOMBRE DE PAGE: 9

CLIENT : Noah Frin
OCCUPATION : cashier of the Quebec Bank
RÉSIDENCE : --

ARTISAN : Joseph Larose
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : plasterers work to a house and to a wing & store in rear there of leading to Mountain street

LOCALISATION: Notre-Dame street

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : hangar: 24'x height of the rear wall

COÛT: 180 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: to build a store of stone three stories high at the bottom of the yard, the actual walls of the neighbours forming 3 sides of the said store extending from the wall of division between said property & front of Mr. Torrance to the inner wall now existing (.?.) Mountain street, and to join said new wall with the old

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 3 mois

SPÉCIFICATIONS

DÉMOLITIONS:
- the part of the rear wall from Tourangeau's property to where it will join the new wall
- the chimney

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:	--
Murs:	- repair all the walls & plasters of both houses - wall of the store in grey stone
Ouvertures:	- build up the opening in the old store in Mountain street and new openings required - make a window of one of the present door in the shop - to fix all the frames for door & windows which are to be put in the rear house & wing (Mountain st.) - doors entrance to lead into the cellar to the gallery to be fix 1/2' in the clear
Divers:	- new tops to the 2 chimneys of the house on Notre-Dame street in grey stone - a small vault in the office for brooks with iron doors
"Plasters's works":	- all the plastering in both houses & cellars & vaults and white work all the cellars & vaults

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2137 et 2295-N.E. ou N.O.
54	J. Prévost	7/10/1840	MAISON: William Grant et Guéroult ou Chinique

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 7

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Picard
TITRE : maître-charpentier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : ouvrages de charpente et menuiserie pour rétablir et rebâtir 2 bâtisses dernièrement détruites par le feu

LOCALISATION: 1)maison formant le coin de St-Pierre et Sous-le-Fort (2295-N.O.) 2)celle sise sur le niveau sud-est de St-Pierre (hôtel St-Laurent - 2137)

MATÉRIAUX : 1re maison: lambourdes de cèdre - soliveaux de pin blanc - lisses et épontilles de pin rouge ou d'épinette rouge - planchers: planches de pin blanc - couverture de pin blanc
1re et 2e maison: cadres de portes en pierre

DIMENSIONS : 1) soliveaux du 1er étage: 14"x6" - 2e étage: 12"x6" - 3e étage: 11"x6" (placés de 3 pieds en 3 pieds au centre), lisses et épontilles: 12" carrés - planchers: planches de 3" - couverture: pin blanc de 1 1/2" embouveté
2) hôtel: mêmes dimensions et matériaux

COÛT: 1) 430 livres
2) 220 livres

OUVERTURES : 1) 40 ouvertures de fenêtres, portes, vitraux, sans compter les lucarnes - avec châssis, croisées complètes, pentures et targettes et autres ferrures, vitrées - fenêtres du 2e et 3e étage de 4 verres - 3 vitraux au 1er étage - 3 grandes portes d'assemblage, vitrées, ferrées, peinturées - 2 petites portes d'assemblage vitrées - 8 lucarnes avec châssis et contrevents doubles piqués - ouvertures recouvertes en tôle

OUVERTURES (suite):

2) <u>hôtel</u>: 30 ouvertures de fenêtres, portes, sans compter les lucarnes. Fenêtres avec châssis, croisées, ferrées, vitrées, peinturées, même grandeur que No 1 - 2 grandes portes d'assemblage vitrées et 2 petites dans le bas - cadres de portes en pierre

AUTRES ITEMS: - bâtisses élevées sur les mêmes fondations et de mêmes grandeurs et dimensions en hangars solides et de première classe.

1) maison (2295-N.O. ou N.E.) rétablie en bon hangar à 3 étages sur la rue Sous-le-Fort et 4 étages du côté du fleuve - en charpente propre à porter de gros fardeaux - peinturer les châssis avec 2 couches et portes - planchers - 2 escaliers de hangar à chaque étage - 1 escalier en dehors en arrière du haut en bas avec bras - grande roue avec chaîne - comble en charpente forte de bois - chevrons de 6' en 6' et les filières - dalles et "dalleaux" en bois - 1 échelle sur la couverture

2) hôtel St-Laurent: rétablir en bon hangar à 3 étages en charpente semblable au No 1 - 1 escalier à chaque étage - planchers, couverture, comble, dalles, "dalleaux", 1 échelle, contrevent à toutes les ouvertures semblables au No 1
- fournir matériaux
- couverture en fer-blanc, recouvrement des contrevents en tôle
- possibilité de construction d'une aile derrière le No 2, soulevée

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 15/4/1841

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2138
55	E. Glackmeyer	21/10/1840	MAISON: Parent

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 5 + 13

CLIENT : Julien Chouinard
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : François Fortier, procureur de Marie-Louise Fortier
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie, charpenterie, couverture, ferblanterie, plomberie, menuiserie, serrurerie, vitrerie, peinturage et autres... pour une maison qui sera divisée en deux (ancienne maison incendiée)

LOCALISATION: coin des rues Sous-le-Fort et St-Pierre

MATÉRIAUX : pierre grise de l'Ange-Gardien - fer-blanc pour la couverture

DIMENSIONS :

COÛT: 800 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir les matériaux dont plomb, clous, pentures, serrures, targettes des fenêtres, crochets, boutons, peinture et huile
- enlever les décombres

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/5/1841

DEVIS

DÉMOLITIONS:
- faire les murs sur les rues Sous-le-Fort et St-Pierre, jusqu'au niveau des rues.
- défaire tout ce qui est mauvais du mur de derrière, soit jusqu'au haut du 1er étage si nécessaire

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: -----

Murs:
- rebâtir les murs en neuf - maison à 3 étages de 9' de haut entre les planchers
- le plancher de bas du 1er étage sera au niveau de la rue Sous-le-Fort, avec un ravallement de 1 1/2'
- 1 mur au milieu de 18" d'épaisseur pour diviser la maison en 2
- tous les murs seront exhaussés au-dessus du toit pour faire des coupe-feux de hauteur ordinaire. Pignons faits en croupe
- réparer le mur au bout nord de la maison
- murs en pierre grise et joints tirés "quarrés" à l'extérieur

Ouvertures:
- 41 ouvertures, châssis et portes et 2 portes de cave

Divers:
- 2 cheminées de 2 feux ouverts, 1 dans chaque étage, avec conduits, plates-bandes et jambages aux 4 ouvertures en pierre de taille, feux dans les 2e et 3e étages.
- 1 petite cheminée à partir du 1er étage avec porte de fer pour la ramoner
- trous de tuyaux en pierre de taille
- cheminée du pignon nord réparée, plates-bandes et jambages en pierre de taille ou brique
- têtes des cheminées en pierre grise, avec un chapeau en tôle
- 3 consoles en pierre de taille - porte-dalles en pierre de taille sur les 3 côtés
- trous de tuayau à l'intérieur en pierre de taille

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Divers:
- cloisons en colombage
- 4 armoires dans le mur
- placer 1 lisse dans la cave, de travers sous les lambourdes et 1 dans le magasin, avec baguette et poteau tourné au milieu (les 2 de 10" carrés environ)

Planchers:
- cave: madriers de pin de 3" d'épaisseur, sur des lisses de cèdre
- 1er étage: lambourdes de cèdre de 4' en 4' de centre à centre
- tous les étages: soliveaux de 11" de haut x 4" d'épaisseur de 2' en 2', de centre à centre
- grenier: soliveaux de 10" de haut x 4" d'épaisseur. - plancher brut et embouveté
- entreplanchers partout recouverts en mortier

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Planchers (suite):
- planchers de bas: madriers de pin, de 3" d'épaisseur, embouvetés, non blanchis
- autres planchers: madriers de 1 1/2" d'épaisseur, étroits, pas plus de 6" de large, à coupe perdue, embouvetés et blanchis

Plafonds:
- dans 3 étages: plafonds à soliveaux (?) avec des corniches élégantes, blanchis

Plinthes: partout avec appuis de chaises

Couverture: madriers de 1 1/2" d'épaisseur, embouvetés, avec 8 lucarnes, couverts en fer-blanc
dalles sur les 3 faces de la maison avec 2 "dalleaux" en fer-blanc

Ouvertures:
- 5 ouvertures pour feu dans les cheminées avec corniche et panneaux en assemblage
- archer les vitraux des magasins - 1 porte de magasin sur la rue St-Pierre
- toutes les ouvertures seront boisées en assemblage à panneaux, encadrées, avec palétrages, allèges en pin garnies (2^{e} et 3^{e} étage) - volets ouvrant en 4 - dessous des allèges boisés en assemblage - 2 portes d'entrée avec portiques élégants - contrevents en assemblage aux châssis du 1er étage - cadres: pas moins de 6" carrés - palétrage: pas moins de 8" d'épaisseur 4 portes de magasin à panneaux, ouvrant en 2, pareilles à celles du magasin de Pierre Pelletier - 2 portes de passage en assemblage à panneaux, avec marteau en cuivre - toutes les portes extérieures en assemblage à panneaux et vitrées, de 2" d'épaisseur, ouvertures garnies pour y poser des portes dans les cloisons -2 portes de cave ouvrant en deux, avec chevalet pour descendre des tonnes dans la cave - contrevents aux soupiraux de la cave

Escaliers:
- 2 élégants mais non tournants, du 1er au grenier, rampes et "barotins" en merisier - 1er étage: 2 escaliers entourés en colombage, lattés, crépis et glacés

Latrines:
- 2 latrines dans la cave avec canal jusqu'au canal public
- 2 "dalleaux" au 2^{e} étage avec boîtes aboutissant au canal (boîtes avec couvert)

Armoires:
- 4 armoires pas plus larges que 4 portes ordinaires, avec panneaux en assemblage

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Divers: dessus des murs recouverts en bois et en fer-blanc - échelles sur la maison et pour conduire aux cheminées - lambrisser le dehors de la maison à clin - foyers à toutes les ouvertures de cheminées, encadrés

ENDUITS:

- tous les murs et cloisons crépis en dedans et les mansardes, lattés et glacés - mansardes avec plafonds et ravallement crépis, lattés et glacés - 2 escaliers du 1er au grenier: lattés, crépis et glacés
- peinturer châssis, portes et tout le bois à l'intérieur à 2 couches - portes de dehors et contrevents peinturés en couleur au goût de Chouinard

QUINCAILLERIE:

- 1 marteau en cuivre aux portes du passage
- serrures, boutons, pentures, targettes et crochets pour les fenêtres de la meilleure qualité et élégantes
- serrures à toutes les portes posées dans le bois, dans les principales chambres

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
56	L. Prévost	2/12/1840	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Garneau
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : faire les ouvrages ci-dessous décrits pour un hangar (ancien détruit par le feu)

LOCALISATION: quai Napoléon

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 6 "chelins"/croisée, vitrail et portes - 3 "chelins"/chaque paire de contrevents et contreportes - 8 1/2 "chelins"/chaque porte pleine

OUVERTURES : 20 paires de croisées de 6 verres de hauteur sur 4 de largeur - 3 vitraux de 4 1/2' de largeur et de hauteur - 4 portes de 4 1/2' de largeur et 3" d'épaisseur, d'assemblage pour ouvrir en deux, vitrées, avec contrevents doublés, piqués et blanchis d'un côté en dedans - 10 contreportes piquées, blanchies d'un côté et doublées de 5 1/2' de largeur - 20 portes d'assemblage, pleines de 6 1/2' x 2'10" - 70 paires de contrevents blanchis et piqués pour des ouvertures de 4 verres de haut, de même largeur, châssis ravalés

AUTRES ITEMS: - 1 couche de peinture
- Buteau fournit le bois, les ferrures, clous, pentures, etc.

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/5/1841

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
57	L. Prévost	7/12/1840	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Dupille fils, Pierre Paquet, Alexandre Labourière dit Mador
TITRE : menuisiers
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : faire les ouvrages ci-après pour un hangar (ancien détruit par le feu)

LOCALISATION: quai Napoléon

MATÉRIAUX : madriers de pin

DIMENSIONS : madriers de 3" sur 11", 9" et 7" de largeur, - planches de 1 1/2" d'épaisseur et pas moins de 4" ou plus de 5" de largeur - soliveaux de plafond d'environ 4"

COÛT: 40 "chelins" pour chaque "cent" de planchers - 7 "chelins"/toise de $10'^2$ pour planchers et plafonds

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - faire et poser les planchers en madriers embouvetés avec languettes rapportées, bien affleurés, non blanchis - faire 200 toises de plafond et planchers en planches - corniche simple
- Buteau fournit les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: avant le 8/5/1841

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
58	L. Prévost	11/12/1840	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : François Normand et Hercule Normand
TITRE : architecte et m^e charpentier — m^e charpentier et menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch — idem

OBJET : ouvrages de charpente et menuiserie à un hangar (ancien détruit par le feu)

LOCALISATON: quai Napoléon

MATÉRIAUX : lisse et épontilles en orme

DIMENSIONS : - hangar: environ 152' de long x environ 82' de profondeur, à 3 étages - lisse de 12" à chaque étage sur largeur des épontilles, aussi de 12", de 7 pieds en 7 pieds - soliveaux de 14" de haut au 1^er étage - de 12" au 2^e étage et de 11" au 3^e, sur 6" d'épaisseur et 3 pieds en 3 pieds au centre - goussets de 11' de long - goussets au bout des soliveaux excédant 5' en dehors du mur, de 9" de haut sur 6" d'épaisseur - planches de 1 1/2"

COÛT: 103 livres

OUVERTURES : 16 lucarnes ou environ

AUTRES ITEMS: - hangar construit sur les mêmes fondations avec "l'addition qui se trouve actuellement excavée sur la rue Sous-le-Fort" - hangar sera divisé en 3 parties distinctes au moyen de 2 murs de refend qui s'élèveront au-dessus de la couverture en coupe-feu - Buteau fournira les matériaux - épontilles dans le grenier pour soutenir le comble - "palestrages" à toutes les ouvertures - lambourdes - planchers sur terre en madriers - lisses sur les murs de chaque étage - goussets - goussets au bout des soliveaux dans le mur - couverture en planches embouvetées -dalles et "dalleaux" - poser ferrures ou supports pour la solidité

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/5/1841

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2295-N.E. ?
59	L. Prévost	27/1/1841	MAISON: Guimont

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 1 1/2

CLIENT : Joseph Picard
OCCUPATION : m^{e} charpentier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

ARTISAN : Joseph Giroux
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Roch

OBJET : croisées pour un hangar

LOCALISATION: coin nord-ouest des rues Sous-le-Fort et St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 7 "chelins" par paire de croisées

OUVERTURES : 40 paires de croisées de différentes dimensions pour un hangar, sauf les vitraux - avec les châssis dormants

AUTRES ITEMS: Picard fournit le bois

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: vers le 15/2/1841

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2138
60	E. Glackmeyer	30/1/1841	MAISON: Parent

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : François Fortier, procureur de Marie-Louise Petitclerc, son épouse
OCCUPATION : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Dame Éléonore Fiset, épouse de Pierre Trépanier
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : finir les ouvrages non encore achevés pour le sieur Chouinard à sa maison

LOCALISATION: rues St-Pierre et Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT:

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Notification annexée

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2139
61	J. Petitclerc	1/2/1841	MAISON: Cugnet

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 7

CLIENT : Edouard Dugal, procureur de Magdeleine Labadie, veuve de feu Joseph Morin
OCCUPATION : marchand pelletier et manchonnier
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Louis Amiot et Abraham Amiot
TITRE : me-menuisiers associés, entrepreneurs
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de charpenterie et menuiserie pour une maison en pierre à 3 étages

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : 20' de front en dedans x 20' de profond en dedans (mesure anglaise)

COÛT: 124 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir le bois, les ferrures, vitres, peinture, etc.
- propriétaire fournit 4 portes vitrées et 5 paires de châssis et les vitres

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE : 1/5/1841

SPÉCIFICATIONS

DÉMOLITIONS: —

EXACAVATIONS: —

MAÇONNERIE: —

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Cave et 1er étage:

- lambourdes posées plus basses que présentement, soit 1' plus haut que le niveau de la rue
- plancher: madriers de 3" embouvetés avec une trappe de cave en bois de 1 1/2" avec pentures et anneau
- cloisons: bois de 2" blanchis et embouvetés, plinthes unies
- escalier jusqu'au grenier, marches de 1 1/2" d'épaisseur avec (nozonnes (?) parcloses (?) unis) et une petite gorge sous le bord de chaque marche, bras, balustrades et poteaux en merisier. Une plinthe unie partout
- 1 armoire dessous l'escalier pour servir de dépense; tablettes posées au goût du propriétaire - dessous de l'escalier (dans la dépense) plafonné en planches blanchies et le restant garni de tringles pour être lettré - 1 porte d'assemblage de 1 1/2" d'épaisseur avec couplet de 3 1/2" et serrure
- chambranles unis partout
- plafond à soliveaux avec frise et corniche unies
- 2 vitraux avec grandes vitres fermées par 3 panneaux d'assemblage chaque avec barres de fer et "goupies" - tablettes et palétrages unis avec 1 baguette sur le coin du mur - palétrages de pas moins de 7" d'épaisseur
- la vieille porte pourra servir - cadre de maçonne de même hauteur que les vitraux
- 1 perron d'une marche

2e et 3e étage grenier:

- soliveaux en pin blanc placés à 2' de distance
- chevets des escaliers et des cheminées de 1" plus épais que les soliveaux
- entreplanchers
- planchers à coupe perdue, 1 1/2" d'épaisseur et 6" de large
- grenier: plancher en planches brutes
- plafonds à soliveaux ornés de frises et corniches unies
- plinthes et siminces unis
- 2e étage: châssis de 6 verres et au 3e étage, de 5 verres - vitres de 8 1/2" x 9 1/2" cadres de maçonne, palétrage brut de 5" d'épaisseur, volets d'assemblage ouvrant en 4 avec des petites planches ployées par derrière
- tablettes et chambranles unis
- cloisons en pin blanc de 2" d'épaisseur
- portes de chambres en bois de 1 1/2" d'épaisseur avec serrure noire
- 2 ouvertures de poêle avec chambranles unis et bouchons d'assemblage
- cuisine: 2 armoires avec panneaux,tablettes et ferrures
- grenier: cloison de 2", avec 1 porte unie et une "clanche" noire, pour entourer l'escalier jusqu'au vitrau

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Tous les étages: - ouvertures garnies de moulures et couvrement

Comble: - 5 fermes dont le pied de chaque sera appuyé sur une lisse de 3 1/2" d'épaisseur

Couverture:
- planches de 1 pouce, couvert en bardeau, le "chanfrin" abattu
- 1 lucarne de 12 verres
- ouverture ronde pour éclairer le passage dont l'entourage sera couvert de bardeaux et les noues en plomb, dessus en vitre épaisse

Coupe-feux couverts en planche

Raccommoder le bardeau ou le fer-blanc où il sera brisé chez les voisins

Divers: 1 dalle et 1 "dalleau" sur le front de la bâtisse

Dimensions du bois

- soliveaux: 10' x 4'
- cadres de maçonne: 6' x 6'
- chevrons: 4' x 11'
- filières: 4' x 4'
- liens: 4' x 6'

ENDUITS:
- une couche de peinture blanche sur les châssis neufs et vieux et tout le bois neuf, et la porte du magasin
- 2 couches de peinture en dedans

QUINCAILLERIE:
- 1 couplet de 3 1/2' et 1 serrure pour la porte de la dépense au 1er étage
- serrure noire à panier (?) pour les portes des chambres
- 1 clenche noire pour la porte dans la cloison du grenier

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
62	L. Prévost	26/2/1841	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 1/2

CLIENT : François Buteau
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Gauvreau
TITRE : m^{e} maçon et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie pour un hangar (ancien détruit par le feu en 1840)

LOCALISATION: quai Napoléon

MATÉRIAUX : ouvertures en pierre de taille

DIMENSIONS : murs: 3' d'épaisseur dans les fondations jusqu'au rez-de-chaussée, environ 2 1/2' au 1er étage, environ 2' et 3" au 2^{e} étage et environ 2' au 3^{e} étage

COÛT: 62 livres pour le rétablissement des vieux murs et 10 "chelins"/toise pour les ouvrages neufs

OUVERTURES : ouvertures en pierre de taille

AUTRES ITEMS: 1- préparer les vieux murs pour mettre et élever la maçonnerie neuve - bien lier la vieille maçonnerie avec la neuve et ne pas épargner d'ouvrage à cette fin sur le long pan face au Cul-de-Sac, le pignon sur la rue St-Pierre et celui qui fait face sur le fleuve - Buteau fournit la pierre, chaux et sable, etc.

2- élever la maçonnerie neuve pour le hangar pour le long pan de la rue Sous-le-Fort - partie du pignon du côté du fleuve refaite en neuf pour joindre le long pan sur la rue Sous-le-Fort - élever et compléter la maçonnerie du pignon de l'autre hangar sur l'autre niveau de la rue Sous-le-Fort - les murs seront crépis en dedans et les joints tirés en dehors

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er et 10 avril 1841

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2293
63	J. Hunt	6/3/1841	MAISON: Maheu

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 4 + 3

CLIENT : John Racey Sr
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Charles Huot
TITRE : carpenter & joiner
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : to do, finish, complete and perfect... all the carpenters & joiners works to a house

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 162 livres d'Halifax

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/5/1841

SPÉCIFICATIONS

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

- lambourdes de cèdre placées de 4' en 4' dans le 1er étage
- 1 morceau de cèdre ou pin rouge de travers sous les lambourdes supporté par des étançons
- soliveaux des autres étages placés de 2' en 2', de 9"x3"
- cadres des croisées: 5 1/2" x 3", du vitrau et des portes: 5 1/2" x 4 1/2"
- entreplanchers dans tous les étages, de 1 1/2' d'épaisseur

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Plafond: 1er étage avec frises et corniches; de 7" de large et 2" d'épaisseur

Cloisons:
- colombages
- colombages entre les soliveaux pour recevoir la latte
- mansardes en colombages pour recevoir la latte

Planchers: embouvetés

Couverture: qui doit être couverte en bardeau sera en planches

Escaliers: depuis la cave jusqu'au grenier

Ouvertures:
- 4 lucarnes de 5 verres, vitres de 7"x8"
- 3e étage: idem + 6 verres, vitres de 7"x8"
- porte du magasin vitrée, avec 1 panneau avec tirette
- contrevents du vitrau avec pentures
- 6 paires de volets au 2e étage avec chambranles et palétrages d'assemblage
- 1 porte vitrée avec tirette pour aller dans la cour
- 6 portes de chambre d'assemblage à 4 panneaux avec chambranles et 4 autres vitrées
- pour 2 croisées et une porte dans le 1er étage du côté de la cour, palétrages unis avec baguettes sur les coins pour recevoir le mortier
- tablettes aux deux croisées
- 3e étage: 6 palétrages unis, croisées avec tablettes et baguettes
- cadres et portes unis derrière

Divers:
- 2 armoires du côté de Mr Arnold
- devants de cheminée
- plinthes dans tous les étages
- vitrer et mastiquer les portes
- 2 dalles et dalots avec supports de pierre
- 1 trappe de cave sur la rue

ENDUITS:
- les croisées et vitraux: 1 couche de peinture
- les portes vitrées auront 1 couche de peinture où vont les vitres

QUINCAILLERIE:

- serrures et couplets à toutes les portes
- couplets et "nobs" à 6 paires de volets
- couplets et targettes à toutes les croisées
- couplets et serrures à 2 portes d'armoire

VITRAGE: - les vitres du vitrau du magasin au goût du propriétaire

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2293
64	J. Hunt	6/4/1841	MAISON: Maheu

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2 + 2

CLIENT : John Racey Sr
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Henry Walton
TITRE : brick layer & mason
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : the brick & mason works ... for a house

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 1 livre, 1 "chelin"/1,000 briques

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 10/5/1841 except the plastering on the front of the said house

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

(fournir mortier, échafaudages, - Racey fournit la brique)

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: —

Murs: - brickwork 14" thick

Ouvertures: —

Divers: —

ENDUITS: - all outside plastering, the front to be rougheard

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2
65	C.M. DeFoy	1/7/1841	MAISON: marché Finlay

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 5 + 4 1/2

CLIENT : Joseph Morin au nom du maire de Québec, des échevins et des citoyens
OCCUPATION : médecin, échevin
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Destroismaisons dit Picard
TITRE : m^e^ charpentier et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de charpenterie, menuiserie, couverture, serrurerie, vitrerie et autres pour la bâtisse qui a deux rangées d'étals

LOCALISATION: marché de la basse-ville

MATÉRIAUX : bois de pin - pierre de taille pour tablettes ou établis des étals

DIMENSIONS :

COÛT: 282 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir le bois, ferrures, serrures, clous, bardeaux, huile et peinture
- la Corporation fournira les pierres de taille

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Pierre Guenette, marchand, et Edouard Dubeau, boucher, se portent caution

ÉCHÉANCE: 1/10/1841

DEVIS

CONDITIONS GENERALES: —

DÉMOLITIONS ET EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE: —

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

- étals faits en 2 rangs de 70' de long x 10' de largeur, de dehors à dehors avec un passage de 10' entre eux. Ils auront 7' de large divisés par des cloisons
- 1 châssis de 1 pi.^{2} pour supporter la charpente, lequel sera supporté sur les lambourdes du quai
- poteau supportant la charpente pris en tenons dans le châssis
- lambourdes: bois scié de 9" de haut x 7" d'épaisseur, posées de 6' en 6', avec des tenons pris dans le châssis
- charpente de devant et des bouts en assemblage avec 1 baguette
- haut de la charpente au-dessus des étaux de chaque côté du passage lambrissé avec bois de 1 1/2"

Plancher: madriers de 3", cloués avec clous de 7", 4 par madriers
Le dernier étal sera lambrissé en madriers de 1 1/2" embouvetés

Couverture: bois de 1" embouveté couvert en bardeaux

Cloisons: madriers de 1 1/2" embouvetés montant jusqu'à la couverture

Plafond: bois de 1" blanchi et embouveté

Ouvertures:
- portes et volets: bois de 2" d'épaisseur embouveté et blanchi et encadré avec du bois de même épaisseur, les pentures serviront de barres
- ils fermeront dans des figures de 2" x 1" faites à même l'assemblage
- portes de derrière fermeront avec des barres - 2 portes pour fermer le passage, posées à chaque bout de la bâtisse - doubles piquées de 3" d'épaisseur - fermant dans des figures de 3" x 2" - à un bout: petite porte
- châssis de 6 vitres de 10" sur 12" sur le derrière de chaque étal - et une porte du côté du hangar de Pozer fermée avec une barre de bois fixée avec un écrou
- il sera coupé dans le châssis de la fondation sous chaque étal une ouverture de 6" x 6"

Tablettes ou établis: pierre taillée de Pointe-aux-Trembles ou de Cap-Rouge de 6" d'épaisseur sur 30" de large et 43" de long, posées en coulisses dans les poteaux

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Lanternes:
- trumeaux en bois de 1 1/2" embouveté et blanchi, posés dans des figures
- 8 châssis posés dans des figures de 2" x 3" en dehors de l'assemblage
- lanternes en assemblage et blanchi
- partie du plafond au bout des lanternes à chaque extrémité sera voûté

QUINCAILLERIE:
- portes du passage: pentures de 5' de long x 3" de large x 1/2" d'épaisseur - 2 verrous à chaque porte - petite porte avec serrure double
- portes sur le devant fermées avec une bonne grosse serrure (7 1/2 "chelins") volets arrêtés en dedans par un volet de fer
- châssis posés avec 2 couplets chaque pour ouvrir en l'air, tenus ouverts avec un crochet de fer

ENDUITS:
- étals peinturés de la couleur choisie par le comité en 3 couches

DIVERS:
- 1 dalle de chaque côté des étals

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2
66	C.M. DeFoy	31/7/1841	MAISON: marché Finlay

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : René Edouard Caron
OCCUPATION : maire de Québec
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Rousseau
TITRE : maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : fournir et livrer 20 établis pour les nouveaux étals

LOCALISATION: marché de la basse-ville

MATÉRIAUX : pierre de la Pointe-aux-Trembles

DIMENSIONS : 3'7" de long x 2'6" de large et 6" d'épaisseur sur 1 côté et 5" sur l'autre, mesure anglaise

COÛT: 22 1/2 "chelins" pour chaque établi = 22 livres 10 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: les établis devant être d'une seule pierre et polis sur le dessus et tout alentour à la boucharde fine et finis à l'équerre

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Laurent Paradis, m^{e} menuisier, se porte caution

ÉCHÉANCE: avant le 15/9/1841

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2
67	P.A. Gagnon	4/9/1841	MAISON: marché Finlay

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : Joseph Picard Destroismaisons
OCCUPATION : charpentier
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

ARTISAN : Cirille Lafrance
TITRE : peintre
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : peinturer et donner 3 couches de peinture grise pour tout l'extérieur et couverture de la halle entrepris par Destroismaisons

LOCALISATION: halle du marché

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 21 livres 6 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: peinturer en blanc les croisées, les autres portes à l'intérieur seront peintes en vert, les 2 grandes portes de pignons seront peintes à l'intérieur en gris. L'intérieur sera peint en couleur paille ou feuille morte ou autre, selon ce qui sera décidé par Mr Baillairgé, sculpteur de Québec

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 25 mois du courant

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: indéterminé
68	A. Le Moine	11/1/1842	MAISON: indéterminé

TITRE DE L'ACTE : marché et devis

NOMBRE DE PAGES: 2 + 4

CLIENT : Errol Boyd Lindsay — procureur d'Olivier Perrault
OCCUPATION : notaire — avocat
RÉSIDENCE : Québec — Montréal

ARTISAN : Jean Patry
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de menuiserie, maçonnerie, charpente, couverture, vitrerie et autres

LOCALISATION: rue Cul-de-Sac

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 28 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: le ou avant le 10/2/1842

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
69	A. Campbell	17/1/1842	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 3 + 2

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Alexander Madoxe et Jean Vallières
TITRE : joiners & carpenters
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : carpenter's work required at the house (Victoria House)

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 93 livres, 19 shillings, 6 pence

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (Arnold fournit les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Jean Vallières abandonne l'entreprise qu'il était convenu de faire conjointement avec le nommé Alexander Madoxe - 11/2/1842 -(annexé)

ÉCHÉANCE: 20/4/1842

SPÉCIFICATIONS

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Planchers:
- 10 floors grooved and tongued
- 1 floor laid down without grooving & tonguing

Ouvertures:
- 49 window shutters, with 2 pieces to be dovetaled across
- 13 doors of different dimensions
- 12 openings with centre of the building to be covered with flaps and inges
- the small opening in the roof to be closed up when the masons shall have finished the walls

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Escaliers: - stairs in the small building: the same as that in the large one

ENDUITS: - all the windows to be glazed

DIVERS:
- 2 wheels, one on each building, for hoisting up goods
- water spouts ladders, a cornishe round the middle door, boards to be put where the fanlights was, great number of the 3" boards already on the premises & great number already groved

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
70	A. Campbell	11/6/1842	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 2

CLIENT : George Arnold
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Louis Chevrette
TITRE : couvreur en bardeau
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : couvrir tout le toit de la maison, le dehors des contrevents et les cadres avec de la "taule", et les portes

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 4 "chelins" la boîte de "tôle"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: Arnold fournit la "taule" et les clous - Arnold permet à Chevrette de se servir des poulies pour monter la "taule" et de grands clous pour l'échafaudage

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2292-1 ou 2292-3
71	L. T. McPherson	10/7/1842	MAISON: Sagot ou Morin

TITRE DE L'ACTE : agreement

NOMBRE DE PAGES: 3 + 7

CLIENT : James Hunt
OCCUPATION : merchant
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Jacques Normand
TITRE : wharf builder
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : perform all the works mentioned and described in the specification - wharf

LOCALISATION:

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 375 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er septembre

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: —

DÉMOLITIONS: - planting, timbers and rubbish of the present wharf to be removed to an average depth of ten feet
- the 2 cranes are to be taken down

EXCAVATIONS: —

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Casements:
- the 2 sides casements to be 12 feet wide, and the front 20' throughout
- the outer side of casement to have an inclination one foot in fifteen
- arches and inner traverses of all the casements from the bottom of the wharf to the top as shewn on the plan, good white pine timber, not less than 12" square, of the same dimension in front & to end
- casements fronting the river, to have one (?) of traverses in the centre, at an equal distance from the outer and inner traverses of the casements

Ties:
- not more than 10' from centre to centre, not less than 12" square - all the ends to be covered with fenders of pine timbers, not less than 7" thick x 14" breadth
- ties - white pine timber
- bottom and centre tiers of ties, every other one shall run across the vacant spaces of the casements, to be well bolted together

Platform: about 5' below the top of the wharf, of good large sized floats

Planking:
- vacant spaces between the casements to be laid with pine timber, not less than 16" square, not to exceed 4' from centre to centre, with iron bolts
- wharf to be covered with 4" pine plank or 3" deals
- corner, 3' each, protected with oak plank

QUINCAILLERIE: traverses secured by iron bolts of 5/8^{ths} of an inch square - two bolts to be driven into the outer and inner spaces between the ties, the iron to be used for bolting to be 7/8^{ths} of an inch square

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2112-6-B
72	L.T. McPherson	1/8/1842	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6 1/4

CLIENT : James Gibb
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Paul Julien et Jacques Julien
TITRE : charpentiers et constructeurs de quai
RÉSIDENCE : faubourg et paroisse St-Roch

OBJET : faire un hangar en bois de 68'8" de long sur 16' de largeur et 8' de carré de hauteur

LOCALISATION: en arrière de sa propriété appelée "commercial chambers"

MATÉRIAUX : solage en bois - couverture en planches et bardeaux de cèdre - pignons en croûte couverts en bardeaux - lambris: planches de 1 1/2" - charpente et entourage en pin blanc - quai: madriers de pin - tout le bois: pin blanc

DIMENSIONS : hangar: 68'8" de long x 16' de large et 8' de carré de hauteur - lambourdes posées de 6' en 6', de 10' de long x 9" d'épaisseur - poteaux: 9 1/4' en 9 1/4' de 9" carrés - poutres: 5" x 10", de 6' en 6' - formes de 6' en 6' - couvertures: planches de 1" - bardeaux: 13" de long - lambris en planches - planchers: madriers de 3" à joints carrés - quai: madriers de 4" d'épaisseur - lambourdes: 12" x 7" - chevilles de fer: 8" à 9" de long

COÛT: 55 livres, sans lucarnes

OUVERTURES : devant divisé en 14 portes ferrées en haut - 3 lucarnes, celle du milieu grande pour hisser et passer des effets

AUTRES ITEMS: faire un solage en bois dessous pour élever le hangar un pied au-dessus du pavé - poteau de la charpente, carré en charpente claire - couverture à joints carrés couverte en bardeau - 2 pignons en "croutte" couverts en bardeaux - les carrés des 2 bouts lambrissés - poser le poteau - plancher de bois - le tout couvert en bardeau - fournir le bois, ferrures, clous, etc. - paver le quai de Goudie en madriers de pin - formant 66 pieds de pavé de large à l'extrémité ou front... (description détaillée) - pavé cloué aux lambourdes avec chevilles de fer ou fiches - 2 à chaque bout de chaque madrier et une à chaque 12' au milieu du madrier - fournir les matériaux - vieux bois reste à l'entrepreneur

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: dans 4 semaines - dans 2 mois (quai)

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2133 et 2297-2298
73	E. Glackmeyer	11/1/1843	MAISON: quai de la Reine, hôtel Brochu et quai du Roi

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: transcription

CLIENT : Julien Chouinard
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : —

ARTISAN : Etienne Bacon et Cyril Fréchette
TITRE : [charpentier] [me charpentier]
RÉSIDENCE : —

OBJET : rétablissement des quais de la Reine et Napoléon

LOCALISATION: basse-ville de Québec

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: —

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- enlever les quais pour les mettre au niveau de l'ancien quai - poser lambourdes à 2 rangs, le 1er de 12' et le 2e de 6' de distance de centre à centre, plançons de pas moins de 16" de diamètre chevillés pour permettre un ouvrage en fer qui n'aura pas moins de 3/4" de diamètre - pièces pour élever le quai: plançons chevillés de 12' en 12' en fer de pas moins de 3/4" de diamètre
- paver la surface des quais en bordages de pin blanc de 4" d'épaisseur "cloués en carvelles" de 8" de long
- relever les grues et les poteaux au niveau du quai
- refaire à neuf la grue cassée
- mettre une plinthe ou recouvrement autour de l'extérieur du quai, de pas moins de 4" de hauteur avec 10" de largeur, chevillée dans le quai

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2129
74	E. Glackmeyer	17/1/1843	MAISON: Louis-Beaudoin

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6

CLIENT : Pierre Lagueux
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : "St-Jean Chrisostome de la Pointe Levi"

ARTISAN : Jean Patris
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : ville de Québec

OBJET : faire les réparations à la maison

LOCALISATION: entre la rue St-Pierre et le marché de la basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : cloisons-madriers de 3" - soliveaux de 10" de haut sur 3" d'épaisseur - 1 plancher de 1 1/2" d'épaisseur - étage d'en bas: plancher en madriers de pin - bas: cloisons en madriers de 2"

COÛT: 160 livres

OUVERTURES : - mansardes avec 2 lucarnes sur St-Pierre couvertes en fer-blanc -grande lucarne restera comme elle est mais avec châssis de 2 pouces d'épaisseur - portes à 6 panneaux pour entrer dans chaque chambre - 5 châssis dans les lucarnes sur la rue, 2 couches de peinture - 3 portes de magasin - 2 châssis doubles dans les 3 étages du côté du marché - 3 paires de châssis au 3^{e} étage - portes neuves en assemblage

AUTRES ITEMS: - faire les mansardes dans le haut, les divisant en 4 chambres - cloisons en colombage de 3 pouces, crépies et plâtrées des 2 côtés - démancher la cheminée au milieu de la maison et le mur de refend jusqu'à la cave, faire la voûte - ôter les soliveaux au 3e étage et en mettre de nouveaux - plafonner le 3e étage à soliveaux avec corniche et garniture - mansardes plafonnées en trois à soliveaux avec corniche et garniture, plinthes. Dessous de la couverture en crépi et les lucarnes du 3e étage - une cloison en madriers crépie des 2 côtés à la place du mur de refend, une autre cloison en colombage sur toute la profondeur de la maison au 2e étage - autre cloison sur tout le long de la maison en madriers au lieu du mur de refend, crépi des deux côtés - colombage sur la rue St-Pierre. - Faire un plafond - poser des soliveaux de 2' en 2' - entreplancher avec mortier - 1 cloison en madriers de toute la longueur de la maison - étage d'en bas au niveau du marché: plafonner à soliveaux avec corniche - plancher - cet étage sera divisé en 3 - 1 escalier du 1er étage sur St-Pierre au grenier - bras et "barottin" - 1 escalier commun ou dérobé de l'étage du bas (marché) à l'étage au-dessus - refaire "la latterine" - dalles neuves - 1 plancher de bas dans le grenier en planches embouvetées - plinthes, chambranles et baguettes - réparer et refaire crépis des murs, les glacer - monter 1 cheminée du 2e étage au grenier - refaire le comptoir au 1er étage et un autre dans le bas avec trois tiroirs
- fournir les matériaux sauf fer-blanc

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 20 avril 1843

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	rues St-Pierre, la Montagne, Notre-Dame, Sous-le-Fort et Cul-de-Sac
75	C.M. Defoy	1/8/1843	

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 2

CLIENT : René Edouard Caron
OCCUPATION : maire de la Cité de Québec
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : George Blaiklock
TITRE : architecte et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : fournir cinq cents pieds de chaîne à trottoir

LOCALISATION: rues St-Pierre, la Montagne, Notre-Dame, Sous-le-Fort et Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : pierre de Cap-Rouge ou de la Pointe-aux-Trembles

DIMENSIONS :

COÛT: 1 "chelin" 3 deniers/pied courant

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- livrer aux lieux susdits
- livrer pas moins de 600 pieds sans interruption chaque semaine

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Henry Mosgrave Blaicklock, architecte, se porte caution

ÉCHÉANCE: vendredi prochain 4 août

DEVIS

Pavage en blocs: rues St-Pierre, la Montagne, Notre-Dame, Sous-le-Fort et Cul-de-Sac.
- livrer 3,500 pieds de chaîne de pierre du Cap-Rouge ou de la Pointe-aux-Trembles, taillée et ébauchée sur 3 faces, du haut en bas, taillée d'environ 3" de haut sur la face du côté des bâtisses. Elle ne mesurera pas moins de 15" de haut, 5" d'épais et pas moins de 12" de longueur de rang

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2133
76	E. Glackmeyer	28/11/1843	MAISON: quai de la Reine

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 + 3 1/4

CLIENT : Julien Chouinard
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : ville de Québec

[illegible] : Pierre Trépanier et George Blaiklock
[illegible] : m^e menuisier m^e maçon
[illegible] : ville de Québec ville de Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie, enduits, charpenterie, menuiserie, vitrerie et autres pour une bâtisse destinée à un bureau et à une auberge, à 2 étages

LOCALISATION: sur le quai de la Reine

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : bâtisse de 40' de long sur 20' de large à 2 étages de 9' de haut chacun en dedans

COÛT: 230 livres - moitié, moitié

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: fournir les matériaux sauf les planches pour les 2 chambres dans le grenier

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE : 10/5/1844

DEVIS ET SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: —

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: —

Murs:
- le tour de la bâtisse: murs de brique placés sur bon cadre formés de pièces n'ayant pas moins de 18" de diamètre
- mur de derrière: 22 pieds de haut - pignons montés en déclin depuis le devant jusqu'à la hauteur du derrière

Ouvertures: —

Divers: cheminées: 2
- 1ère cheminée: dans la partie destinée à un magasin avec ouverture pour un feu et 2 pierres percées pour tuyau
- 2e cheminée: partie destinée à un bureau: pas d'ouverture pour feu mais 1 pierre percée pour tuyau et ouverture pour la ramoner

---

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Divers:
- poser lambourdes et soliveaux de 2' en 2' pour les 2 étages supérieurs
- comble en appentis pour recevoir la couverture

Couverture: madriers de 1 1/2" embouvetés

Plancher:
- "de bas": madriers de 3" embouvetés - un autre plancher sur lequel sera placé une couche de mortier
- entreplanchers entre le 1er et le 2e étage et entre le 2e et le grenier, avec mortier
- entre le 2e et le grenier: plancher en madriers de 1 1/2" embouvetés
- plancher du 2e étage: blanchi

Plafond: à soliveaux dans la partie du bas (magasin) et le 2e étage

Cloisons:
- diviser en deux par une cloison de madriers de 3", lattée et crépie (côté magasin) et dans le haut des 2 côtés, crépie, glacée
- faire et poser des plinthes - un escalier pour monter à l'office - 1 escalier du bas en haut dans l'autre partie

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Ouvertures: 7 dans le 1er étage (portes et châssis), contrevents d'assemblage
6 dans le 2e étage
4 portes d'assemblage - 1 porte dans chaque chambre au bout du grenier
dalles, "dalleaux"

Pièces: faire une chambre à chaque bout dans le grenier, en planche

ENDUITS: murs intérieurs crépis tout autour (magasin et 2e étage), glacés

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2133 et 2298
77	E. Glackmeyer	23/4/1847	MAISON: quai de la Reine et hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: transcription

CLIENT : John Wilson
OCCUPATION : ?
RÉSIDENCE : ?

ARTISAN : Cyrille Fréchette
TITRE : m^{e} charpentier
RÉSIDENCE : ?

OBJET : réparations et ouvrages aux quais de la Reine et Napoléon

LOCALISATION: quai Napoléon, basse-ville de Québec

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT:

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- élargir la descente qui est au bout ouest du quai de 2 pieds
- faire une nouvelle descente de 10' de large
- enlever la surface du quai dans son étendue la mettant au niveau du vieux quai
- réparer le pavé du quai; mettre des lisses ou défenses autour du quai où il sera nécessaire
- poutres, corps-morts et autres bois, chevillés en fer

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2222
78	E. Glackmeyer	24/1/1848	MAISON: Riverin

TITRE DE L'ACTE : bail

NOMBRE DE PAGES: 4 + 3 1/2

LOCATEUR : Louis Fortier
OCCUPATION : bourgeois
RÉSIDENCE : haute-ville

LOCATAIRE : Jean-Baptiste et Joseph Hardy
TITRE : marchands
RÉSIDENCE : basse-ville

OBJET : les entrepreneurs s'obligent à faire les ouvrages mentionnés au devis

LOCALISATION: coté nord de la rue Notre-Dame

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT:

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux et la main-d'oeuvre

REMARQUES OU COMMENTAIRES: bail pour 4 ans d'une maison en pierre à 2 étages et mansardes avec cour et dépendances, occupée par Julien Chouinard

ÉCHÉANCE: 1er août

DEVIS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DÉMOLITIONS: abattre la voûte

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE: - faire réparations aux murs ou ailleurs après l'abattement de la voûte ainsi que pour appuyer la cloison du passage

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

- faire 2 magasins complets dans le bas de la maison, s'étendant du bout ouest jusqu'au passage et escaliers qui communiquent aux étages supérieurs et en profondeur depuis le front de la maison sur la rue Notre-Dame jusqu'à la cheminée qui est au milieu de la maison
- mettre les magasins au niveau de la rue Notre-Dame
- mettre des lambourdes de cèdre pour soutenir le plancher de bas, placées de 5' en 5' de centre à centre
- cloison séparant le magasin en madriers de pin de 3" d'épaisseur embouvetés, lambrissée en planches embouvetées blanchies à l'extérieur de chaque côté ou en madriers de 3" pleins, lattée et crépie des 2 côtés, soutenue par un bon mur de refend qui divisera la cave en deux
- plancher de bas double, celui de dessus en madriers de 2" avec 1" de mortier entre les planchers avec 1 trappe de cave et escalier pour y descendre
- 2 portes de cave ferrées l'une sur la rue Sous-le-Fort et l'autre sur la rue Notre-Dame
- comptoirs avec tiroirs et tablettes
- magasin de la rue Notre-Dame aura 2 portes et 2 vitraux, celui de la rue Sous-le-Fort une porte et un vitrau
- les portes n'auront pas moins de 2" d'épaisseur, en assemblage
- les portes auront des vitraux avec des panneaux en assemblage, les châssis ou vitraux auront des contrevents en assemblage
- garnitures à toutes les ouvertures en dehors et en dedans
- plinthes et corniches en dedans
- souffler le plafond, i.e. faire un plafond en dessous de celui qui existe actuellement en planches, en soliveaux avec corniches élégantes
- lambrisser le bas du derrière du magasin, dans la partie qui sera plus basse que les appartements de derrière
- escaliers pour les appartements de derrière
- châssis neufs dans la cuisine et la chambre de derrière
- faire ouvrages nécessaires pour 2 magasins dans le nouveau goût

ENDUITS:

- réparer tous les enduits en les glaçant prêts à recevoir la peinture
- escaliers, châssis de la cuisine et de la chambre de derrière peinturés de 3 couches

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: ---
79	C.M. Defoy	25/1/1848	MAISON: ---

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 8

CLIENT : George O'Kill Stuart
OCCUPATION : maire de Québec
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Honoré Colbert Richard
TITRE : marchand
RÉSIDENCE : Ste-Anne-de-la-Pérade

OBJET : fournir et livrer cinq cents toises de blocs à pavage (chaque toise = 100' en superficie)

LOCALISATION:

MATÉRIAUX : épinette rouge

DIMENSIONS : 9" de haut et pas moins de 6" de diamètre en montant pourvu que la moyenne en grosseur ne soit pas moindre que 8" de diamètre

COÛT: 30 "chelins"/toise

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - blocs sciés sur un angle de 75°, seront livrés ronds sans égard à l'écorce
- livrer sur le quai du marché St-Paul

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Edouard Lacroix, encanteur et Jean-Baptiste Corriveau, marchand chapelier, se portent caution

ÉCHÉANCE: début de la livraison: avant le 15 juin et fin le 1er août

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: indéterminé
80	E.G. Cannon	27/4/1848	MAISON: indéterminé

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 3 + 2

CLIENT : Andrew Hennessy
OCCUPATION : teacher
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Thomas Fahey
TITRE : master mason
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : to do and perform all the mason and brickwork to a house

LOCALISATION: Cul-de-Sac et Champlain streets

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 235 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1/8/1848

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: —

DÉMOLITIONS: take down any part of the "mitoyen" wall that is not sufficient to secure the safety of the building

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Cave:
- the basement walls must be extended one foot wider than the full size of the walls on the plan
- basement: wide flat stone in rubble masonry of one foot higher than the level the gable leading to the steps to be two feet thick and faced with Beauport stone, let in courses and joints flat, to the level of Champlain Street

Murs:
- the "mitoyen" wall with Beauport stone
- level of Champlain Street, where there must be a belting of course of cut stone 6" thick, with a drip of 3/4",
- the back wall: 2 1/2' thick up to Champlain Street, one course of fine Bouchard stone - receiving afterwards to the full height the same sort of fire brick as is now in Mr. Dean's house in St. Peter Street
- good Three-Rivers bricks of 1 1/2 brick thick
- front in Cul-de-Sac, after the height of the cellar must commence with 2 courses of hewn stones to be laid with the same sort of brick as in Mr Dean's house ... grouted at even fourth coarse with hot liquid lime
- thickness up to the level of the stone work of the other walls: 2 bricks where the belting course of the gable wall must be continued, the remainder of the wall: 1 1/2 brique thick
- longitudinal wall: 20" thick and to rise the full height of the cellar from gable to gable to receive cedar beams
- all the walls leveled to receive wall plates & brick wall: front of Cul-de-Sac: 40' from level of said street to wall plate, neat arches of hammered stone set over all openings in the masonry
- outside walls of the gables: Three Rivers's bricks to the level of wall plate, 1 foot thick - from the wall plate to be 8" thick
- 2 fire cut walls: 8" thick, 18" over the roof
- 2 front walls: flemish bond - end wall: english bond

Ouvertures: neat arches of 1" deep placed over all openings in brick work

Divers:
- chimney shafts: 2'6" over roof
- a fire place in each flat, the flues well plastered inside, topped with fire brick
- all the joints in both fronts shall be well blackened
- upper joists and rafters filled with brick 8" thick
- 4 cut stone consoles, 8" thick placed under the cut walls
- iron chimney bars 3 5//8"
- cut stone stove pipe rings placed in chimney

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2124-A
81	J. Childs	5/8/1848	MAISON: entrepôt Thibodeau

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 10

CLIENT : George Alford
OCCUPATION : bourgeois
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Jacques Normand, père; Joseph Normand, Michel Robitaille et Jacques Normand, fils
TITRE : maîtres charpentiers et constructeurs de quais
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

OBJET : ouvrages pour un quai pour servir de prolongation au quai St-André et réparations du quai St-André

LOCALISATION: quai St-André

MATÉRIAUX : coins en chêne

DIMENSIONS : prolongation à environ 165 pieds à partir du bout de l'ancien quai, côté nord et 160 pieds du coté sud, sur env. 100 pieds de large (mesure française)

COÛT: 7,000 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - parements des 3 faces du quai et partie du vieux quai fait de plançons dressés, les défenses placées de 10' en 10', coins en chêne avec des équerres de fer - poteaux; faire et poser 3 grues ou "crones" avec les agrès pour charger et décharger les cargaisons des vaisseaux - 1 cage de 20' sur le devant et sur chacun des 2 côtés, remplie de pierres, faite de plançons avec divisions de 10' de distance - à l'intérieur du quai: autre cage de 20' de largeur dans le centre de la dite allonge, remplie de pierres (mêmes détails qu'auparavant) - plates-formes de 6' de haut faites en flottes - poser des lambourdes pour recevoir le pavé - défaire parties des vieux quais défectueuses - réparer - faire les enlignements nécessaires (détails) - bois chevillé - faire une ouverture en pente (slip) dans le devant de la prolongation - fourn^{er} les matériaux - Alford vendra le bois, fournira le fer

REMARQUES
OU
COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er novembre

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2147
82	A.A. Parent	27/6/1849	MAISON: J. Marchand

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 + 4 1/2

CLIENT : Louis Fiset
OCCUPATION : protonotaire de la cour du Banc de la Reine pour le district de Québec
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : François Cantin
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : ouvrages de menuiserie, charpenterie mentionnés au devis ... pour la réparation d'une maison et de ses dépendances

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 132 livres

OUVERTURES : "Des haillottes aux trémeaux des châssis"

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux
- poser des plinthes

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Voir devis à l'acte suivant

ÉCHÉANCE: 15/8/1849

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2147
83	A.A. Parent	28/6/1849	MAISON: J. Marchand

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 + 4

CLIENT : Louis Fiset
OCCUPATION : protonotaire de la Cour du Banc de la Reine pour le district de Québec
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Châteauvert
TITRE : maître maçon
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : ouvrages de maçonnerie mentionnés au devis ... pour les réparations d'une maison

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 55 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 23 juillet 1849

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:
- fournir les matériaux
- enlèvement des vidanges
- responsabilité en cas de perte, de vol, de dommages ou de destruction

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: —

Murs:
- de maçonnerie montés à une hauteur assurant un étage de 7 1/2' après relèvement du 1er étage actuel de 1'
- en pierre ou brique

Ouvertures: —

Divers:
- trous de tuyaux en pierre dans les murs et cloisons si nécessaire

Mortier:
- pas plus de 2 parties de sable pour 1 de chaux
- mur extérieur sur le front sera crépi en mortier mêlé de charbon de forge pour imiter la pierre de taille
- 2 pouces dans les entreplanchers

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

- soliveaux de 10" x 3", de 9" dans les murs, à 2 1/2" de centre à centre

Planchers:
- 1er étage: plancher en épinette de 2" dans la chambre en avant au nord-est
- 2e étage et grenier: madriers de 2" blanchis et embouvetés
- "battens" posés sur les soliveaux

Plafonds:
- 1er et 2e étage en planches blanchies et embouvetées sans soliveaux

Ouvertures:
- châssis neufs à toutes les ouvertures, tablettes en bois au lieu de la pierre
- portes en bois de 1 1/2" d'épaisseur blanchies et embouvetées sans chambranle, mais avec moulure - châssis en bois de 2" et 3 vitres au 1er étage et de deux vitres au 2e étage
- 3 lucarnes sur le devant et 1 derrière avec châssis de 1 1/2"

Divers: réparer les portes, cloisons, marches ou autres choses qui pourraient être endommagées dans le magasin et poser des vitres dans tous les carreaux qui en seraient dépourvus

2e étage: diviser en 5 chambres, 3 en avant et 2 en arrière - cloisons en pin de 2" blanchies et embouvetées

---

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Couverture:
- sablière de 10" x 3", fermes placées à 6' de centre à centre, de 9" au gros bout et 8" au petit - entrait de 10' x 3" - pieds des fermes fixés à la sablière et elle-même aux soliveaux par 3 liens de fer en avant et 2 en arrière
- couverture en pin de 1 1/2" posée en travers, recouverte en bardeau à l'exception des noues en fer-blanc

Escaliers:
1er étage: escalier semblable à celui du 1er étage
2e étage au grenier: idem

ENDUITS:
- enlever le mortier sur les cloisons et enduire à neuf
- murs du nouvel étage crépis et glacés

QUINCAILLERIE:

- châssis fixés par des couplets de 2 1/2", targettes en fer
- liens de fer (pièces de charpente de la couverture)
- portes neuves fixées par des couplets en fer battu, et fermées par des serrures communes de 6"
- couplets et targettes de fer pour châssis des lucarnes

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
84	E.B. Lindsay	9/8/1849	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 + 5 (dactylographiées)

CLIENT : Louis Massue
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : —

ARTISAN : Pierre Gauvreau
TITRE : architecte et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : maçonnerie, charpenterie, menuiserie et autres ouvrages spécifiés aux spécifications et devis pour un hangar en pierre à 3 étages sur le quai Napoléon [ancien dernièrement incendié]

LOCALISATION: quai Napoléon

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : hangar: 156' de front (Sous-le-Fort) x 103' de front (façade côté Cul-de-Sac) x 68' de profondeur x 85' à l'autre bout

COÛT: 2960 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: avant le 20 septembre pour une partie et le 1er novembre pour les autres parties et complètement finie le 1er décembre prochain

DEVIS

CONDITIONS GÉNÉRALES:
- frais à la charge de l'entrepreneur et fourniture des matériaux
- règlements de police
- pas d'ouvrage extra sans ordre écrit
- règles de l'art
- enlever les décombres

DÉMOLITIONS:
- faire enlever tous les vieux murs sauf les voûtes jusqu'au niveau du quai

---

EXCAVATIONS:
- creuser de nouvelles fondations pour les longs pans rue Sous-le-Fort sur le quai du Cul-de-Sac et le quai Napoléon et pour les 2 murs de division, aussi profonds que les fondations des vieux murs ou plus si nécessaire

---

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- poser des pilotis sous tous les nouveaux murs en plançons

Murs:
- pierre de Château-Richer saine et non des dessus de carrière, posée sur son lit naturel
- il ne sera posé de seconds rangs de parements sans avoir bien garni avec précaution entre les parements
- mur du 1er étage: 2 1/2' d'épaisseur - étage 8' de haut sous les soliveaux
- mur de division en pierre de la même épaisseur que les autres murs
- joints tirés à l'extérieur et couche de crépi à l'intérieur

---

OUVERTURES: —

DIVERS:
- 6 cheminées avec flèches de 12' au-dessus du "quarré" - recouvertes avec un chapeau de tôle galvanisée - 12 trous de tuyau en pierre de taille et 1 ouverture avec porte de fer dans chaque cheminée pour la ramoner
- 6 voûtes à l'épreuve du feu. Murs au moins 2 briques d'au moins 16" d'épais.

Voûtes:
- 3' de large x 4' à 6' de profondeur avec doubles portes et cadres de fer et serrures; extérieur des voûtes en brique à feu
- ouverture dans la voûte sur la rue Sous-le-Fort avec portes de fer

Mortier: 1/4 de chaux et 3/4 de sable, exempt de terre (mortier riche)

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Matériaux:
- pin blanc pour charpenterie - pin sec et clair de mauvais noeuds pour la menuiserie - les planches du hangar seront en épinette ou en pin
- lambourdes de cèdre ou de pin rouge - lisses et poteaux: pin blanc

Ouvertures:
- contrevents en 2 vantaux en assemblage de 1 1/2" d'épaisseur (rues St-Pierre, Sous-le-Fort, 1er étage, côté Cul-de-Sac et quai Napoléon) - pentures et ferrures, recouvertes en tôle et peinturées - portes: 2 vantaux avec ferrures de 2" d'épaisseur avec pentures, tôlées à l'extérieur
- cadres en bois recouverts en tôle et peinturés de 3 couches
- palétrages de 5" d'épaisseur - croisées à la canadienne, de 1 3/4" d'épaisseur pour 20 verres de 2 1/2' et targettes en fer - ferrures en fer battu
- cadres des croisées et portes auront de bonnes et grosses tablettes en dehors

Planchers:
- lambourdes placées de 4' en 4' de centre à centre pour le 1er plancher

Pièces de charpente:
- dans chaque étage et le grenier: sous les entraits, 4 rangs d'"épontils" et lisses pour supporter les soliveaux avec goussets dans le 1er étage, lisses 12" carrés, poteaux sous les entraits: 10" carrés
- 1 lisse de 6" carrés ou de 3"x4" au choix dans les murs sous les soliveaux

---

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Pièces de charpente (suite):

- soliveaux des 1er et 2e étage: 12" de haut x 5" d'épaisseur, placés de 3' en 3' centre à centre - 3e étage: 10"x4" placés pareillement - tous les soliveaux seront d'une longueur suffisante pour prendre 2 rangs d'épontilles; soliveaux traversant la bâtisse seront "strappés" - à tous les 20' un soliveau sera lié avec "strappe" de fer pour recevoir untirant de fer
- ferme: 2 chevrons, 1 entrait, une aiguille et 2 jambes de force; chevrons: 12"x5" au gros bout et 9"x5" au petit bout; entraits: 10"x5"; aiguille: 11"x5"; jambes de force: 7"x5"; les fermes placées de 6' en 6' pour recevoir des filières de 4" carrés placés de 4' en 4' clouées avec des carvelles de 6" de long, aiguille strappée en fer
- 1er étage: planchers: madriers de 3" de pin - 2e étage: madriers de 3" - 3e étage: madriers de 2", pin ou épinette cloués avec au moins 8 clous pour chaque travée d'épinette - grenier: 1 1/2" d'épaisseur

Couverture:

- madriers de pin de 1 1/2" d'épaisseur embouvetés. 1 trappe vis-à-vis chaque cheminée et 6 petites échelles et 3 grandes pentures avec bons crochets
- elle excèdera autour environ 18" et en-dessous, elle sera plafonnée et couverte en fer-blanc
- 1 trappe dans le plancher de chaque étage d'environ 8" carrés
- plinthes dans tous les étages
- une roue dans le grenier de chaque hangar avec cadres et chaînes
- escaliers meuniers dans chaque hangar du 1er au grenier, de pas moins de 4' de large
- 6 bureaux ou offices de 2 appartements chacun - plafonnés en soliveaux avec corniches posées sur planches de 1 1/2", garnitures de châssis et portes avec volets unis où il n'y aura pas de contrevent
- cloison pour diviser les hangars en 2 parties égales, appuyée sur une lambourde, en madriers de 3" embouvetés -
- 1 magasin au coin des rues Sous-le-Fort et St-Pierre, plafond en bois d'un pouce, fait à soliveaux avec frises et corniches, vitraux et portes de magasin vitrées ouvrant à 2 vantaux, tablettes de comptoir - contreporte au magasin dans le passage sur la rue St-Pierre
- les bureaux ou offices seront au 2e étage au lieu du 1er étage

ENDUITS:

- tous les offices et l'intérieur des voûtes seront crépis, enduits et glacés gris
- tous les bois à l'intérieur des bureaux seront peinturés de 3 couches ainsi que le magasin, tous les cadres, croisées et portes pareillement; la tôle des contrevents, des portes, des cheminées et contreportes sera peinturée 1 fois avant la pose et 2 fois après

VITRAGE:

- les croisées seront vitrées avec le verre posé flottant dans le mastic

FER-BLANC, PLOMB, etc.:

- couverture couverte en ardoise, le dessous excédent en fer-blanc si impossible de se procurer de l'ardoise, la couverture sera couverte en fer-blanc ou en tôle au choix du propriétaire

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
85	L. Prévost	28/8/1849	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 1/2

CLIENT : Pierre Gauvreau
OCCUPATION : architecte et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Nadeau
TITRE : m^{e} charpentier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de charpenterie pour la reconstruction d'une bâtisse à hangar appartenant à Louis Massue, dernièrement détruite par le feu

LOCALISATION: quai Napoléon

MATÉRIAUX : bâtisse: 157' de long x 80' de large

DIMENSIONS :

COÛT: 90 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: Gauvreau fournit le bois -
- ouvrages: lambourdes, soliveaux, épontilles, lisses, palétrages, filières

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Gauvreau aidera à poser les plus grosses pièces de charpente

ÉCHÉANCE: --

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
86	J.B. Pruneau	6/9/1849	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : Paul Gauvreau
OCCUPATION : architecte
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Gaspard Garneau
TITRE : marchand de bois
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : fournir les bois de construction mentionnés en la spécification pour un hangar en pierre à 3 étages, sur le terrain de Louis Massue, et les rendre sur les lieux

LOCALISATION: quai Napoléon

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : hangar: 145' de front x 72' de profondeur

COÛT: 300 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

SPÉCIFICATIONS

PIÈCES DE CHARPENTE:

- lambourdes sèches ou en pin rouge

100 soliveaux de 76' — 12-5 en 3 longueur
50 " de 76' — 11-4 en 3 longueur
44 chevrons de 52' — 12-5
22 équilles de 22' — 12-5
22 entrais de 63' — 10-5
33 filières de 145' — 4-4 en 4 longueurs
11 rangs d'époulies de 145' — 12-12 en 4 longueurs
4 rangs d'époulies de 145' — 10-10 en 4 longueurs
3 rangs d'époulies de 145' — 12-8 en 4 longueurs
36 poteaux d'époulies de 27' — 12-12
36 poteaux d'époulies de 8' — 10-10
3 rangs de lisses 450' — 6-6 en différentes longueurs

OUVERTURES:

- 79 cadres de châssis de 4 1/2' de hauteur x 3'4" de largeur - 12 cadres de portes de 7' de haut x 5' de large avec palétrages

- s'il manque de bois de charpente, il fournira en sus 500 ou 600 pieds de bois.

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2298
87	E. Glackmeyer	28/9/1849	MAISON: hôtel Brochu

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: transcription

CLIENT : Louis Massue
OCCUPATION : --
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Gauvreau
TITRE : architecte et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : mettre un 4^{e} étage au hangar en construction

LOCALISATION: quai Napoléon

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT:

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: 4^{e} étage semblable au 3^{e} étage, mais n'ayant que 6' entre les 2 soliveaux et le plancher sera en madriers de 2" d'épaisseur

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2151
88	A. Campbell	21/12/1849	MAISON: du Porche

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 + 13

CLIENT : Pierre Laurencelle pour Etienne Pascal Taché
OCCUPATION : m^e^ menuisier — receveur général de la Province du Bas-Canada
RÉSIDENCE : paroisse de St-Roch — Toronto

ARTISAN : Régis Lapointe
TITRE : entrepreneur et constructeur de bâtisses
RÉSIDENCE : paroisse de St-Roch

OBJET : compléter les ouvrages mentionnés au devis pour une maison d'habitation

LOCALISATION: encoignure des rues St-Pierre et du Porche

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 788 livres, 10 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: fournir les pierres, briques, chaux, sable, plâtre, ouvriers, outils, échafaudages, etc.

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Pierre Lapointe, charpentier et Gabriel Lapointe, menuisier se portent caution - Pierre Lapointe hypothèque sa propriété située à St-Roch au coin des rues St-François et Anne (description) - Gabriel Lapointe hypothèque un emplacement situé au nord de la rue St-François (description) avec 3 maisons de bois - quittance annexée

ÉCHÉANCE: 1/8/1850

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

- se conformer aux règlements de police
- frais d'équipage, échafaudage à la charge de l'entrepreneur
- se conformer directement aux plans et devis
- le propriétaire pourra faire démolir tous les ouvrages mal exécutés
- aucun ouvrage extra sans ordre écrit de la personne nommée pour surveiller les travaux
- ouvrages exécutés selon les règles de l'art

DÉMOLITIONS:
- faire démolir la vieille bâtisse jusque dans la cave si les murs ne sont pas bons ou jusqu'à ce qu'ils soient trouvés bons
- enlèvement des décombres

EXCAVATIONS: fosses d'aisance creusées d'une profondeur suffisante, avec canal communiquant au canal public, n'ayant pas moins de 15" carrés

---

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: mur depuis le sol des fondations jusqu'aux lambourdes du rez-de-chaussée en pierre de Beauport de 2 1/2' d'épaisseur

Murs:
- l'extérieur des murs de face au rez-de-chaussée sera en pierre de taille de la Pointe-aux-Trembles, bouchardée en gros, avec renvoi d'eau
- murs sur St-Pierre et du Porche: pierre de Beauport faite par rangs de niveau bien dressé au marteau, posée à bain de mortier sans cale, les rangs n'auront pas moins de 5" d'épaisseur
- murs du 1er étage: 2' 14" d'épaisseur
- murs du 2e étage: 2' d'épaisseur
- murs du 3e étage: 20" d'épaisseur
- pignon sud en pierre, même épaisseur que les murs de face
- le 1er étage des murs en arrière: pierre, de 2' d'épaisseur
- les 2 autres étages: brique; le 2e étage: 2 briques d'épaisseur et le 3e, 1 1/2 brique
- mur de division: brique de 1 1/2 brique d'épaisseur
- murs mitoyens exhaussés tels que requis par le plan

MAÇONNERIE (suite):

Ouvertures: —

Divers:
- cheminées pratiquées dans les murs mitoyens
- tuyaux de souches de cheminées en brique, enduits de mortier en dedans, arrondir les angles pour faciliter l'ascension de la fumée
- languette des cheminées (...)* brique d'épaisseur [* photocopie mauvaise!]
- souches élevées de 2 pieds au-dessus du faîtage de la couverture
- consoles en pierre de taille pour coupe-feux
- foyers polis et d'une seule pièce pour les cheminées
- trous de tuyau en pierre de taille, simple et double
- mortier de 1 1/2" d'épais dans les entreplanchers à chaque étage
- chapeau des cheminées en pierre de taille

Latrines: murs en pierre et en brique d'un pied d'épaisseur

MENUISERIE ET CHARPENTERIE:

Pièces de charpente:
- lambourdes en cèdre de pas moins de 9" au petit bout, placées de 3' en 3' de centre à centre
- soliveaux de pin placés de 2' en 2', le 1^{o} rang: 11" x 4", les 2^{e} et 3^{e} rangs: 10" x 3 1/2"
- lisse de 3"; sablière de 4"
- chaque ferme: 2 chevrons, 1 entrait, 2 jambes de force - placée sur la sablière de 4' en 4'

Ouvertures:
- cadres en bois de 6" carrés avec palétrages de 4" à 5" d'épaisseur -
- toutes les ouvertures intérieures de la cave auront boîtes de madriers de 3"
- huit lucarnes
- châssis avec croisées de 6 verres, croisées de 1 3/4" d'épaisseur avec volets ouvrant en 4
- "bacslape", allège, palétrage en assemblage avec chambranle et autres garnitures
- portes de magasin: 2 3/4" d'épaisseur avec joue d'assemblage, palétrage
- toutes les autres portes extérieures finies de la même manière
- portes intérieures d'assemblage de 1" et 5 lignes d'épaisseur à 4 panneaux avec bâti, chambranle, cap et ferrures
- une arche ouvrant en 3 volets au 2^{e} étage

MENUISERIE ET CHARPENTERIE (suite):

Ouvertures (suite):
- 1 porte de communication à chaque étage entre les corps de logis figurant sur le plan
- toutes les portes de cave à l'extérieur auront portes et trappes
- soupiraux grillés en fer

Cloisons: colombage de 4" x 3" placés de 9" en 9", centre à centre

Couverture: madriers de 1 1/2" embouvetés, posés sur le travers, recouverts en zinc, comme coupe-feux et cheminées qui seront enveloppés de zinc et soudés

Planchers:
- madriers de 2" (1er et 2e étage) et 1 1/2" (3e étage) d'épaisseur, chaque rang n'ayant pas plus de 6" de largeur, blanchis et embouvetés, posés à coupe perdue
- caves pavées en madriers de 3" d'épaisseur
- grenier: madriers de 1 1/2" d'épaisseur embouvetés, posés sur le travers
- magasin: madriers de 3" d'épaisseur et pas plus que 9" de largeur

Plinthes: dans tous les appartements

Plafonds:
- 1er, 2e et 3e étage plafonnés à soliveaux en planches de 1 pouce, avec cadres, frise et corniche

Escaliers:
- autant qu'il y a de marques sur le plan, bras et "barottins" en merisier

Armoires:
- idem, finies comme portes de chambres, tablettes

Divers:
- un devant de cheminée avec bouchon d'assemblage pour chaque cheminée ouverte
- 6 trous de poêle à l'endroit indiqué par le propriétaire
- coupe-feux et têtes de cheminées lambrissés
- faire sécher à la chaleur du poêle le bois requis pour les plafonds

Cour:
- pavée en madriers de 3"

ENDUITS:
- tous les murs dans les caves et grenier seront crépis bruts, joints tirés à plat à l'extérieur
- murs et cloisons à l'intérieur seront lattés, crépis, enduits et glacés en plâtre
- le bois à l'intérieur et à l'extérieur peinturé de 3 couches

QUINCAILLERIE:	- targettes des châssis: pas moins de 22" de long avec "nobs" jaune - couplets de 4 pouces et serrures de 7 pouces pour portes intérieures
VITRAGE:	- tous les châssis, portes, vitraux seront vitrés et mastiqués flottant dans le mastique - les verres "crown glass"
FER-BLANC etc.:	- dalles et "dalleaux" en fer-blanc avec à l'extrémité des tubes en fonte de 5' de longueur pour leur protection

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2133-2134-2135-2295-N.E., 2295-S.E. ou 2298 ? MAISON: ?
89	P.A. Gagnon	7/2/1850	

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Germain St-Pierre
OCCUPATION : me menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

ARTISAN : Joseph Mailloux
TITRE : me maçon
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

OBJET : ouvrages ci-après pour le hangar ou bâtisse érigé en pierre à 3 étages situé en la basse-ville de Québec et appartenant aux héritiers et représentants Woolsey

LOCALISATION: basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 24 livres

OUVERTURES : couper et pratiquer certaines ouvertures pour la communication dans icelles

AUTRES ITEMS: - faire tous les renduits intérieurs glacés avec chaux - réparer les voûtes, les cheminées et poser 1 foyer - poser les pierres pour trous de tuyaux - boucher les ouvertures donnant sur le dehors de la bâtisse pour lieux d'aisance - poser dans la cave et le grenier une couche de mortier ordinaire - tirer les "renvers" et crépir les coupe-feux, cheminées et couverture - réparer la tête de la petite cheminée - poser les renduits sur l'extérieur des murs, imitant la pierre de taille avec "renures" et le derrière en mortier ordinaire et recouvert d'une couche de bleu - enlever le vieux mur au besoin - la chaux devra être coulée avant emploi

REMARQUES OU COMMENTAIRES: St-Pierre fournit 2 cordes de bois chauffage et les matériaux

ÉCHÉANCE: 15/4/1850

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2133-2134-2135 2295-N.E., 2295-S.E. ou 2298 ? MAISON: ?
90	P.A. Gagnon	21/2/1850	

TITRE DE L'ACTE : [sans titre]

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Germain St-Pierre
OCCUPATION : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

ARTISAN : Jean Garneau
TITRE : m^{e} forgeron
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : ouvrages stipulés ci-après pour le hangar ou bâtisse érigée en pierre à 3 étages, appartenant aux héritiers et représentants Woolsey

LOCALISATION: basse-ville de Québec

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 32 livres, 10 "chelins"

OUVERTURES : réparer 2 "settes" de portes de fer pour 2 voûtes, mettre des serrures avec poignées en cuivre à chacune, les poser sur l'en dedans des portes avec clefs choisies, un couvert en cuivre pour les entreclefs à chaque serrure ou portefaux et poser 2 portes de cave en fer ouvrant en 2 parties, avec du fer de 3 lignes sur 2 pouces. Une porte aura une serrure de choix à 2 clefs, 1 poignée en fer avec couvert sur le trou de la serrure et un crochet "en dedans le mur" - avec crampe d'appui - autre porte refermée en dedans par un crochet seulement - 5 contrevents en tôle pour 5 grands châssis et 1 petit, les contrevents ouvrant en deux à l'exception du petit - 2 crochets et 1 poignée au petit contrevent

AUTRES ITEMS: - 5 traverses compris les pentures recouvertes en tôle de 4 feuilles ou quintal avec rivets de 3 pouces en 3 pouces, têtes rondes et limées avec soin en dedans - Poser 5 barres, l'assemblage bien soudé - poser des pentures avec long rivet en fer. Poser les gonds.

REMARQUES OU COMMENTAIRES:	**ÉCHÉANCE:** 1/4/1850 pour les ouvrages des voûtes et portes et les autres le 20/4/1850

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2151
91	J. Lefebvre	23/2/1850	MAISON: du Porche

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 5

CLIENT : Régis Lapointe et Gabriel Lapointe
OCCUPATION : entrepreneurs et constructeurs
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

ARTISAN : Jean-Baptiste Guilhot
TITRE : m^e maçon
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

OBJET : faire sous la direction des Lapointe et de Pierre Laurencelle, m^e menuisier pour Etienne Pascal Taché, procureur général à Toronto, les ouvrages mentionnés au devis pour une maison d'habitation

LOCALISATION: encoignure des rues St-Pierre et du Porche

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 340 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Pierre Dassilva dit Portugais, m^e menuisier, se porte caution

ÉCHÉANCE: 4/6/1850 pour les murs et l'intérieur le 15/7/1850

SPÉCIFICATIONS

Même devis que pour le marché passé entre P. Laurencelle et Régis Lapointe, devant A. Campbell, le 21/12/1849. (No 88)

Voir ce marché.

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2226
92	J. Petitclerc	17/5/1850	MAISON: Larchevêque

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 7 + 16

CLIENT : Abraham et Joseph Hamel (A. Hamel & Frère)
OCCUPATION : marchands associés
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : David Dussault et Michel Poitras
TITRE : m^e maçon m^e menuisier
RÉSIDENCE : Québec Québec

OBJET : Dussault: tous les ouvrages de maçonnerie pour une maison de pierre à 3 étages et une aile en arrière - Poitras: les ouvrages de charpenterie, menuiserie, peinturage, vitrage, couverture en fer-blanc et autres, détaillés dans la spécification

LOCALISATION: rue Sous-le-Fort (emplacement de 23'6" de front sur 66'x33' de large) (description détaillée)

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 420 livres (maçonnerie) et 380 livres pour les autres ouvrages

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: description détaillée du terrain

ÉCHÉANCE: maçonnerie: 15 mars 1851 et autres: 1/4/1851

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:
- faire donner l'enlignement par l'inspecteur des chemins
- observer les règlements de police
- payer la moitié de l'assurance

DÉMOLITIONS:
- faire détruire telle partie de la vieille bâtisse qui est de son ressort
- pourra réutiliser la pierre
- saillies de cheminées dans la vieille maison
- le petit mur qui sépare la cour du petit hangar situé dans le coin
- telles autres parties des murs des pignons en mauvais état

EXCAVATIONS:
- fondations, jusqu'au roc, ou à une distance de 8", posées sur un bon pilotis
- creuser la cave si l'actuelle n'a pas 6'6" entre les planchers
- partie de la maison sous l'office du 1er étage, soit entre les fondations de la vieille et celles de la nouvelle maison, sera creusée à la même profondeur que le reste
- pas de cave à creuser sous l'aile
- creuser les fondations et le trou des lieux d'aisance, 6' de prof.
- creuser un trou dans la cour pour y jeter les eaux sales, 6' de prof.
- un trou de 6' de profond à l'arrière de la maison pour une descente de cave
- un trou devant la maison de 6' pour la même chose
- un trou pour une glacière

Spécifications signées Charles Baillairgé

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- les vieilles serviront si elles sont bonnes
- sous la voûte: 3' d'épaisseur
- toutes les fondations en pierre de Beauport

MAÇONNERIE (suite):

Murs:
- parements extérieurs: pierre de Beauport
- autres murs: pierre de Beauport, de Château-Richer ou de l'Ange-Gardien
- parement le long des murs de l'aile montée en 1 brique de boutisse d'épaisseur jusqu'à la couverture de l'aile
- le mur qui borne la cour par derrière et qui soutient les terres de la maison située derrière la présente maison sera démoli et reconstruit à la même hauteur mais plus épais si l'architecte l'exige, avec talus
- autres murs de cour dégradés refaits
- pignons des 2 côtés seront montés à la hauteur requise
- façade en pierre de taille de Deschambault bouchardée fin - rangs de 1' de haut et de 8 à 12" de lit, le lit taillé de 3" au moins - pierres: pas moins de 2 1/2 à 3' de long avec boutisse de 5 à 6' entre les rangs. Crochets dans les ouvertures à chaque 2^{e} rang de chaque côté - crochets et boutisses: pas moins de 1 pi.^{2} de tête

Ouvertures:
- 1 porte sera percée dans le vieux mur pour communiquer à la nouvelle partie
- portes, armoires et autres si nécessaires dans les vieilles fondations
- crochets dans les ouvertures à chaque 2^{e} rang de pierre
- pierres au-dessus des ouvertures du 2^{e} et 3^{e} étage recouvriront de 6" sur les 2 côtés
- appuis des vitraux d'un seul bloc
- 2 marches unies en pierre de taille, 1 à la porte du magasin, 1 à la porte privée
- 1 trou dans l'appui d'un des vitraux pour un tuyau d'eau dans la cave

Divers:
- descentes de cave maçonnées tout autour et les fondations des lieux d'aisance et de la voûte dans le magasin

Cheminées:
- les cheminées des voisins seront montées à la hauteur des nouvelles
- têtes de cheminées recouvertes de pierre de 6" d'épaisseur d'un seul bloc, cramponnées à la maçonnerie et scellées en plomb
- ouverture de cheminée en partie creusée dans le mur du côté nord et partie en saillie - jambages et recouvrement en brique rouge - plate-bande supportée par une bande de fer - foyer bouchardé fin d'un seul bloc de 1,6' x 3,6' et de 3" d'épaisseur
- jambages de la cheminée de la cuisine: pierre taillée - plate-bande au-dessus en brique à feu sur bande de fer, foyer de 2' x 4' et 3" bouchardé fin

MAÇONNERIE (suite):

Cheminées (suite):

- 1 cheminée ouverte dans le 3e étage avec jambages, plates-bandes et foyer comme la cheminée du pignon nord
- 1 tuyau de cheminée de 12" x 12" de l'office au 1er étage, porte de fonte pour ramoner - au bas du tuyau: boîte de 6" de haut en tôle
- rainures dans les cheminées de la cuisine et du 3e étage pour 1 bouchon de grosse tôle

Voûte:

- 1 voûte en brique à feu, 2 briques d'épaisseur, portes de fer doubles, à l'épreuve du feu
- pilastres: 15" de front x 2' de profondeur avec feuillures de 3" de chaque côté; d'un seul bloc - joint sur le milieu de chaque pilastre
- recouvrements au-dessus des pilastres: 1 seul bloc
- chapiteau et bases d'un seul bloc
- corniche et le rang au-dessus qui fait appui aux croisées des 2e et 3e étage seront de pas moins de 5 à 6' de long
- 2 consoles en pierre de taille sur le front de la maison
- entreplanchers: 1 1/2" de mortier mêlé de poil de boeuf pour l'empêcher de craquer

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

- lambourdes à 4' dans les cases et les recouvrir en madriers bruts de 3" non cloués
- lambourdes du 1er étage à 3' entre elles
- piliers dans la cave porteront une traverse de 15" x 9". Sur le 3e pilier: autres "travers" de 15' x 9'

Comble: chevrons et entraits à 4' entre

Planchers:

- plancher avec les entraits en bois brut de 1" embouveté
- 1er: épinette de 2" embouveté et blanchi au moulin - soliveaux des 1er et 2e étage; 4" x 11", 2' entre - des mansardes: 3" x 11", 2' "entre tringlés" pour entreplanchers de bois de 1"
- de bas du 2e et 3e étage: pin, 2" x 6" à 7", cloué à tête perdue, posé à coupe perdue
- mansardes: bois blanchi au moulin de 1 1/2" d'épaisseur
- 2 trous garnis d'entourage en bois et de grillages mobiles en fer pour escaliers

Plinthes: d'assemblage de 18" (salons et passage) et 12" ailleurs

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Ouvertures:
- portes de cave et soupiraux avec ferrures au complet - boîtes de madriers dans le trottoir vis-à-vis les soupiraux
- croisées doubles, sauf dans les mansardes, en pin, 2" avec tablettes, allèges, palétrages en assemblage
- 1 lucarne sur le derrière de la maison et dans l'aile
- 1 porte vitrée dans le grenier avec une pièce projetant, garnie d'un collier et d'un crochet pour palanter -
- jalousies à toutes les croisées sur le devant
- volets à toutes les croisées ouvrant en 4, devant et derrière
- doubles portes en front de la maison se ployant dans les joues
- porte en assemblage au haut de chaque escalier dans les mansardes
- guichet aux croisées de la maison et de l'aile
- jalousies (2e et 3e étage) sur le front ouvrant en 4, avec taquets dans la pierre pour les tenir ouvertes
- aux vitraux des volets d'assemblage avec goupilles et lames de fer
- vitraux au-dessus des portes et portes vitrées

Couverture:
- en pin de 1 1/2" à la maison et à l'aile, couvert en fer-blanc I.C.
- projetant 3 1/2' sur le derrière de la maison pour couvrir la galerie des 2e et 3e étage
- chevrons: 4" x 9" au gros bout; 4" x 7" au petit bout; entrait: 4' x 11"

Escaliers:
- 3 "courses" sur le devant munis de bras tournant en merisier poli et verni de 5 à 6 couches
- escalier dérobé du milieu de la maison entre les cloisons -
- 3 "courses" dans le fond de l'aile en bois blanchi et embouveté, partie entre les cloisons et partie avec bras en merisier poli et verni

Cloisons:
- colombage 4"x3" avec lisses au bout et au bas et entretoise à demi-hauteur de chaque colombage posé en déclin. Entretoises doubles en déclin entre chaque soliveau à tous les 10'
- divisant magasin et passage: madriers pleins blanchis et embouvetés d'un côté

Murs:
- d'entourage du magasin dans le 2e étage; boisé en planches de 1" et de 7 à 9" de large

Divers:
- armoires dans la cave avec tablettes et portes en bois brut avec traverses au haut et au bas des portes
- porte à la glacière avec serrure
- trappes en bois pour les descentes de cave, de 2", embouveté avec traverses

---

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Cour:	- pavée en madriers de 3" bruts sur des lambourdes à 3' entre elles - une trappe dans l'office pour descendre à la cave avec escalier meunier - coupe-feux et têtes de cheminée lambrissées et couvertes en fer-blanc - 1 chambre dans le grenier en bois blanchi et embouveté - entourage en colombage au bout des escaliers des mansardes et de l'aile - armoires munies de tablettes - passages et garde-robes munis de tringles ("quarderonnées" pour garde-robes)
Comptoirs et tablettes:	- comptoirs et tablettes du magasin des 1er et 2e étage faits selon les plans - tablettes divisées par des montants - 1 rangée de tiroirs en dedans des comptoirs à chaque étage du magasin, de 9 à 12" de prof. et 18" à 3' de long. - tablettes du magasin jusqu'à la hauteur de 8 1/2' - chaque (?) de tablettes à tous les 10' sera divisée par des pilastres de 6" de diamètre ou 9", couronné par une frise et petite corniche - comptoirs de 3" de haut et 2 1/2' de large et tablettes en saillie de 3" jusqu'à la hauteur de 3' - 1 rang de tiroirs, 1 rang de tablettes - 1 plinthe au bas
Galerie:	- une galerie à 2 étages derrière la maison avec escalier meunier pour descendre à la cour, bras et "barottins" en pin

ENDUITS:	- portes et croisées au devant en érable ou chêne - toute menuiserie peinturée de 2 couches à la thérébentine - jalousies en vert de Paris - comptoirs et tablettes en érable unie et piquée, panneaux en bois de satin - volets des vitraux en bois de chêne ou d'érable - croisées en bronze - tous les plafonds et cloisons: lattés à claire-voie, avec lattes de cèdre, crépis, enduits et glacés en "finishing" - murs du 1er étage: 1 couche de crépi mêlé de poil - murs des mansardes et grenier au-dessus de l'aile seulement crépis - haut de l'escalier: entourage latté, crépi et enduit (greniers de la maison et de l'aile) - mur de la chambre au grenier: glacé - cloison séparant magasin de l'escalier, latté, enduit et glacé du seul côté de l'escalier

ENDUITS (suite):

Décor:
- dans le plafond du magasin: 3 ou 4 fleurs de 18" de diamètre et une dans chaque vitreau de 12"
- une fleur dans le salon du 2e, de 3' de diamètre, et une autre dans la salle à manger
- une fleur de 12" dans le passage du 2e étage
- une corniche en plâtre de 5" à 6" de contour autour du magasin; de 26" dans le salon et la salle à manger
- une corniche de 18" dans le passage des 1er et 2e étage
- garde-robes, armoires, dessous et plafonds d'escaliers enduits et glacés

Lieux:
- dedans des lieux d'aisance crépis et glacés à chaque étage

Voûte:
- dedans de la voûte crépi et glacé
- partie du mur dans le magasin du 2e étage sans tablettes, seulement crépi
- entourage des murs du 1er étage: crépis
- plein mortier sur lattes jusqu'au plancher derrière toutes les plinthes dans les cloisons qui donnent sur les passages
- tous les enduits de couleur uniforme

VITRAGE:
- vitres de Smethwick (?) - vitraux des magasins doubles - partie des vitraux à l'intérieur se lèvera sur des poulies pour laisser admission au-dedans des vitraux

---

FER-BLANC, TÔLE, etc.:
- 1 boîte en grosse tôle de 6" au bas du tuyau de cheminée
- 1 grille dans le salon
- bouchons de cheminée de grosse tôle avec 2 poignées
- bouchon en fer avec poignée pour le trou de tuyau d'eau, attaché par une chaîne de force en plomb à l'appui
- 1 "dalleau" et une pompe en plomb de 6 livres, de la cuisine à la cave - tuyau se jettera dans une fosse dans la cour
- corniche et "dalleau" en tôle galvanisée sur le front, "dalleau" en fer-blanc, le bout du bas en fonte - dalle et "dalleau" derrière en tôle
- bouchons en fer-blanc avec moulure soulevée à tous les trous de tuyaux

---

DIVERS:
- niveler la cour à la fin de l'ouvrage, battre les terres autour des murs

---

QUINCAILLERIE:

- une sonnette et clochette à la porte d'entrée et 1 au 3e
- serrure de 9" à chute à patente, à la porte d'entrée, avec belle grosse poignée en métal blanc
- pentures de fer et serrures et crochets aux portes des armoires de cave
- pentures et cadenas à chaque trappe pour la cave
- boutons de cuivre aux croisées avec crochets
- tringles avec crochets de cuivre et de fer (garde-robes)
- serrures à mortaise avec poignée de cuivre et poignée jaune pour les portes
- targettes assez longues pour les atteindre du plancher - boutons des targettes en cuivre
- poignée dans le centre de chaque croisée en cuivre
- boutons de cuivre pour portes de front, verrous au bas et au haut, serrure au milieu
- fermeture en cuivre aux guichets des croisées

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2
93	C.M. DeFoy	28/7/1851	MAISON: marché Finlay

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 9

CLIENT : Narcisse Fortunat Belleau
OCCUPATION : maire de la Cité
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Germain St-Pierre
TITRE : m^{e} menuisier et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : érection d'une halle sur le marché de la basse-ville - ouvrages mentionnés au devis

LOCALISATION: basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 2 725 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Edouard St-Pierre, menuisier, et André Laberge, marchand de grains, se portent caution

ÉCHÉANCE: le ou avant le 1er avril 1852

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: - (échafaudages)
- (nettoyage des lieux)

DÉMOLITIONS: ———

EXCAVATIONS: - the wharf is to be opened all round for the walls of foundations to the depth of 15 feet below the planking

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- dimensions: 4' at bottom and battered on each side until it reaches the underside of brick work, wich part will be two feet wide
- stones: to be large and flat, laid on their natural bed, without mostar until it rises to high water mark
- (pose): they must be laid inbond and outbond alternately, and no small round pieces will be allowed in the work

Murs:
- the rubble masonry above high water holes laid as usual in good, strong mostar
- side walls: canadian brick
- faces on the extend of wall: white fire brick laid on "flemish bond"
- front pillars and upper story of centre building: comme ci-dessus
- pillars to be faced with fire brick

Ouvertures: cut stone blocks to be let into the piers for iron gates

Divers:
- the belting course which forms the window cills, pier tops, capitals and plinths of brick pillars, front stops, date stone of pediment and chimney tops to be of lime stone fine bouchar-ded

CARPENTERS & JOINERS:

- a row of cedar or any other wood 12" "carrés" - having a horizontal piece of 12" by 9" laid on same with proper diagonal piece
- the two sides of the stone foundations to be lined with three inch plank placed in a beam at each end of 9" x 7" grooved to receive dame and bolted with 7/8 iron in the three bolts to each rought
- joists: 12" x 4 1/2", spaced 3' apart and covered with 3" tamarack tongued, grooved...
- joists for centre building of the 2nd flat: same covered with 2" tamarack

CARPENTERS & JOINERS (suite):

Couverture:
- girders: 12" x 5" - rafters: 10" at bottom, 8" at top and 5" thick
- upright pieces: 10" x 5" - struts: 10" x 5" - purlings: 4" square spaced 4' apart - wall plates: 8" x 4" - running beam: 10" "carrés"
- principals to be spaced 12' from centres and between those are to be placed 2 principals of a lighter description of timber which will make a space of 4' between each principal
- (couverture du bâtiment central): rafters: 10" at bottom, 8" at top, 3" thick - girders: 12" x 3" - collar braces: 7" x 3" - wall plates: 4" x 8" - the rafters to be placed 3' apart
- (couverture ci-dessus): to be laid with 1 1/2" broads... covered with galvanized iron

Corniches & moulures à l'extérieur: pine covered with galvanized iron

Piliers "in the cleve (?) story": pine covered with galvanized iron

"Columns of elm": 10" diameter to be placed every 12' from centres - (6 autres colonnes en fonte (cast iron) au centre pour supporter la brique)

"Cupola": covered until galvanized iron - the cardinal points and rod to be of iron double gilded and each side opening to be filled with stained glass in one piece or more

Plafonds: to be of inch boards, with battens moulded on the edges...

Ouvertures: windows in the sidewalk: pine, hung with 2 1/2" bult hinges... with iron crank bolts -
cleve story: windows to be stationary except 6 - they are to be hung from the top with 10 1/2" hinges

Plinthes: 9" high to be put all round the brick walls inside - bridging pieces to be put in the side wall of cleve story (?)

Flooring and steps for the (.?.) stands outside: 3" tamarack

Divisions between the stalls: (planche de pin de 3" d'épaisseur)

"Stalls":
- the meat table in front of state: 3' broad and the breadth, 5" thick of brick - 2 other tables: 18" broad
- the front of stalls with treillis work, paneling, door and shutter
- shutter: 1 1/2" in pine, hung with iron weights
- doors: 1 1/2" pine, with 3" bult hinges - the paneling: 1 1/2" in pine - treillis work to be inch by inch and half

CARPENTERS & JOINERS (suite):

A moulding to be placed all round the walls and partitions on ceiling of pine

Escaliers:
- 2 pairs - steps and risers: 2" thick of oak with balusters and handrails of oak
- a railing and 4 columns to be put round the well hole (2e étage du bâtiment central)

The letters on the front of building "Market Hall": in wood

Winter porches: pine 2" for the different gates

Iron gates:
- to be made for the several entrances to building of 7/8" iron
- the centre gate in front is to open on rollers and four of the gates to open in halves, with iron stops

---

ENDUITS:
- (plâtre sur les murs intérieur et extérieur, 2 couches dont la 2e) mixed with color
- (peinture et glaçage): sashes & lights to be primed and glazed with the best description of crown glass well beded and stopped with oil (.?.)
- (tout le bois et le fer: 3 couches de peinture à l'huile)
- irongates to be bronzed

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2112-6B
94	A. Campbell	14/8/1851	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: --

CLIENT : James Gibb
OCCUPATION : merchant
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Lambert, Louis Lambert, Julien Lambert et François Lambert
TITRE : wharf builders and carpenters
RÉSIDENCE : parish of St. Nicolas

OBJET : build a deep water wharf

LOCALISATION: Gibb's wharf, basse-ville de Québec

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : 130' towards the river from the centre or middle of the present front of the wharf. In lenght: 121' on the north side, 142 on the south side, of the same breadth as the present wharf (88 feet) to the level with the present wharf (21 feet above low water mark)

COÛT: 2,600 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux) - the timber to run from end to end throughout in alternance tiers and not to be more than 10' a-part from centre to centre. Outer sides on the north & south: inclination of 1 ft in 15 - traverses in white pine, noneless 12" sq. - the whole of the ties below and above water to be at a distance of not more than 10 feet from each other, measuring from centre to centre to be not less than 12" sq. - the fenders: not less 7" thick x 14" in breadth - platform of square white pine at the lower part, floats at 6' of the height of the wharf. Bolted with 3/4" iron bolts - outside bolts: 7". - the surface covered of sleepers - the fenders placed from bottom to top at a distance of 10' from each other. Corners three feet each way with 7" oak plank protected by 3 strong iron knees or straps at each corner - 6 moving hosts - 2 or 3 cranes

REMARQUES OU COMMENTAIRES:	- Paul Julien est chargé de superviser les travaux - plan annexé	**ÉCHÉANCE:** avant le 25 mai prochain

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: probablement au bout sud du Cul-de-Sac, hors secteur MAISON: quai de la Reine
95	A. Bélanger	9/12/1851	

TITRE DE L'ACTE : marché pour l'érection d'un "rink" ou place à patiner

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : William Darling Campbell et Noel Hill Bowen
OCCUPATION : ---
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Charles Touchette
TITRE : m^{e} charpentier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ériger et bâtir une bâtisse de bois ou "rink" pour servir comme place à patiner

LOCALISATION: sur le quai de la Reine

MATÉRIAUX : les 4 côtés de la bâtisse en planches de pin blanc - couverture: planches de pin

DIMENSIONS : bâtisse: 120' de long x 50' de large (pieds anglais) - bordages: 8" de haut x 4' d'épaisseur - côtés de la bâtisse: planches de 7 1/2 pieds à partir du fond du quai - rafters: 8" x 4", distants de 11 1/2 pieds

COÛT: 80 louis

OUVERTURES : 4 fenêtres à châssis bien vitrées, 2 dans chaque côté. Chaque fenêtre aura 12' de long x 30" de haut - 10 contrevents, 5 de chaque côté, de mêmes dimensions que les fenêtres. Contrevents à charnières et verrous de fer, ouvrant en dehors avec des bras de bois pour les supporter - 1 porte de bois avec charnières et serrures et clef

AUTRES ITEMS: - aplanir le gravois ou terre qui compose le fond du quai - elle sera entourée sur la base en dedans par de grands morceaux de bois de pin ou bordages qui seront fermés avec des "screw-bolts" de fer- côtés de la bâtisse appuyés par des "braces" à chaque poteau - sièges de bois tout le long des 2 bouts de la bâtisse en dedans - couverture en planches de pin appuyées par des entrailles "tie beams"

- fournir les matériaux
- défaire la bâtisse au printemps prochain, sans briser les madriers et planches pour la somme de 4 louis et de la remettre au même lieu et la rebâtir se servant des mêmes matériaux à l'automne prochain pour la somme de 10 livres, sauf l'aplanissement du quai

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: d'ici à quinze jours

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: peut-être 2281
96	J. Petitclerc	19/6/1852	MAISON: Guyon

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2

CLIENT : Joseph Lassiseray
OCCUPATION : commis
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Antoine Pampalon
TITRE : m^{e} maçon et tailleur de pierre
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages ci-après pour une maison

LOCALISATION: rue du Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : piliers en pierre de taille de Cap-Rouge

DIMENSIONS : piliers de 9' de haut

COÛT: 20 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir et poser 4 piliers en pierre de taille de 9' de hauteur, qui ont déjà servi à la maison de François De Foy

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: dans le courant du mois d'août

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2147
97	C. Cinq-Mars	13/2/1853	MAISON: J. Marchand

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Louis Fiset
OCCUPATION : protonotaire de la cour Supérieure du district de Québec
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : François Xavier Gingras et Louis Larose
TITRE : m^e menuisier m^e maçon
RÉSIDENCE : Québec Québec

OBJET : ouvrages de menuiserie, serrurerie, vitrage et maçonnerie à une maison en pierre à 3 étages

LOCALISATION: niveau nord-ouest de la rue St-Pierre, joignant d'un côté E.P. Tasché et de l'autre François Langlois

MATÉRIAUX : parapet: madriers

DIMENSIONS : cloison du 2^e étage: madriers de 1 1/2"

COÛT: 35 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - faire les mansardes au-dessus du dernier étage en colombage, latter, enduits en mortier et glacés - défaire et démolir le mur qui sépare la salle à manger au 2^e étage et au 1er étage, crépir les bords et glacer, enlever la pierre et le mortier - faire une cloison dans le 2^e étage en madriers embouvetés pour séparer la salle à manger de la cuisine, la peinturer d'une couche de peinture blanche du côté de la salle à manger - peinturer de 2 couches de blanc le plafond du salon et de la salle à manger du 2^e étage - poser des serrures à toutes les portes des chambres à coucher des mansardes et des vitres aux portes à vitrage - faire un parapet au devant de la maison et réparer les trappes de la cave - peinturer le bois neuf en blanc, sauf portes et chambranles des chambres à coucher - fournir les matériaux

REMARQUES
OU
COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 20/4/1853

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2114
98	J. Petitclerc	11/4/1853	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6 1/2 + 11 1/4

CLIENT : Laurent Têtu et Cirice Têtu
OCCUPATION : marchands
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : David Dussault
TITRE : m^e^ maçon et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages en maçonnerie, pierre de taille, brique et enduits pour un hangar à 4 étages

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 2344 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir les matériaux sauf la brique à feu, cadres et portes des voûtes
- liaison de la brique à feu sera à la flamande (Flemish Bond) et celle de la brique rouge, à l'anglaise (English Bond) -
- défaire les bâtisses construites sur l'emplacement en arrière de celui qui se trouve sur la rue St-Pierre, et les bâtisses qui sont sur l'emplacement qui fait face à la dite rue St-Pierre
- promesse de se conformer aux règlements de police - se fera donner l'alignement par l'inspecteur des chemins -
- tous les murs jusqu'au bas des fondations seront faits en neuf

REMARQUES: Le maçon devra aider le charpentier ou le menuisier lorsqu'il s'agira de poser les soliveaux et tout autre bois de charpente -Pénalité de 10 livres par jour de retard après le 1er septembre.

ÉCHÉANCE: Démolition: 7/5/1853 - le carré de maçonnerie: 15 juillet - enduits: avant le 1er septembre.

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DÉMOLITIONS:
- la maçonnerie de toutes les vieilles constructions - le charpentier aura préalablement enlevé la couverture et le comble, les soliveaux et toute autre charpenterie et menuiserie
- réutilisation des vieux murs si en bon état
- faire vider tous les lieux d'aisance

EXCAVATIONS:
- une cave sous toute l'étendue de la bâtisse, de 6 1/2' de hauteur depuis le dessus de son plancher jusqu'au dessous des soliveaux ou lambourdes du plancher de bois du 1er étage
- tous les murs creusés jusqu'au roc
- tranchées assez larges à la base, 6" au moins, pour permettre aux maçons de paramenter
- remplissage des tranchées de fondations et de l'espace entre les murs - battre les terres tout autour
- un canal depuis le point où le tuyau du w.c. sort du mur jusqu'au canal de la rue St-Pierre - fouler la terre sur le canal après sa pose

Spécifications de Charles Baillairgé, architecte

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- sur le roc de 3 1/2' d'épaisseur, avec fruit des 2 côtés jusqu'à 2'9" au niveau des soliveaux du plancher de bas du 1er étage.
- pierre de Pointe-aux-Trembles ou de Château-Richer posée par cours réguliers et de même épaisseur ou en maçonnerie dite "bloquée" (joints à l'équerre)
- parements réguliers depuis le fond des fondations. Bien lier les murs à tous les 5 pieds de distance dans chaque rang par des boutisses traversant au moins les 2/3 du mur
- maçonner en pierre sèche jusqu'au niveau où l'on pourrait souffrir de l'eau et à plein mortier plus haut, sans remplissage de vidanges comme ordinairement
- les pierres seront équarries pour se joindre au centre et dans le corps des murs

MAÇONNERIE (suite):

Murs:

- mur ouest et sud en pierre jusqu'aux soliveaux du plancher de bas du 3e étage, de 2'3" d'épaisseur. Parements mieux finis que ceux des fondations.
- le reste en brique rouge du pays, les plus dures pour les parements extérieurs; mur de 2 1/2 briques d'épaisseur (3e étage) et 2 briques jusqu'au haut des coupe-feux
- mur de front est: 2 1/2 briques d'épaisseur (2 premiers étages) et 2 briques pour le reste - façade parementée en brique à feu posée à la flamande (Flemish Bond) -
- 4 rangs de brique devront former 1' de hauteur pour se conformer à chaque rang de pierre formant les lancis de toutes les ouvertures
- front sur la rue St-Pierre: briques, mur parementé en pierre de taille. Rang de 12" de haut
- tous les murs en briques rouges seront liés à l'anglaise (English Bond)
- fixer tous les joints extérieurs des murs en brique et faire tous ces murs à plein mortier
- rez-de-chaussée: 1 rang de pierre de taille de 15" avec saillie de 1 1/2" bouchardée fin pour partie au-dessus du niveau du sol
- coinçons en pierre de taille de 12" carrés et 12" x 18" entrant d'au moins un pied dans le mur

Ouvertures:

- au-dessus des palétrages de toutes les croisées, arches d'une brique de hauteur et aux portes, des arches de 1 1/2 brique de hauteur
- croisées: 3'8" de large - 1er et 2e étage: 7' de haut - 3e étage: 6' de haut - 4e étage: 4'
- portes: 5' de largeur
- lancis des croisées: pierre de 12" de haut et 9' de large et 12" de haut et 15" de large alternativement - recouvrement: 12" de haut et 18" plus long que la largeur des croisées - recouvrement des vitraux du 1er étage: 1 seul bloc de pierre, piliers de 18" de haut
- appuis: 12" d'épaisseur et même longueur que les recouvrements
- 2 crochets pour les croisées et 3 pour les portes
- appuis des portes de 12" de haut et d'épaisseur et recouvrements de 15" de haut

Divers:

consoles des coupe-feux

- pierre auront au moins 6" plus longues dans le mur pour contrebalancer les parties saillantes

MAÇONNERIE (suite):

Cheminées:
- jambages en brique à feu de 12" ou 1 1/2 brique -
- arches en brique à feu de 1 1/2 brique de haut - Barres en fer de 1/2"x3"
- foyer de 3 1/2'x2' en pierre d'un seul bloc de 3" d'épaisseur ou en fer de 3/4" d'épaisseur
- têtes: parementées en brique blanche et recouvertes de pierre de 6" d'épaisseur en 2 morceaux, crampés et plombés
- trous de fumée: 9" de diamètre
- jeu d'eau: tout autour sur le dessus des recouvrements de 1 1/2"
- pierres à tuyau à toutes les cheminées des étages et dans les cloisons
- tuyaux circulaires de 12" de diamètre parementés en dedans en brique à feu
- monter les têtes de cheminées des propriétés voisines aux mêmes hauteurs

Voûtes ("safe") des 1er et 2e étage
- brique à feu, 2 briques d'épaisseur - voûtes avec 1 1/2 brique d'épaisseur sur des bandes de fer de 1/2" d'épais et 3" de large à bouts relevés -
- portes posées avec crochets de fer, de 2' de large et 6' de haut avec doubles portes avec serrures à pitons
- faire les ravalements jusqu'à la couverture
- trous pour tuyaux dans le mur
- faire dans les crochets de pierre les coupes nécessaires pour poser les gonds des contrevents et des portes en fer
- fixer un trait au crayon noir dans tous les joints de la brique à feu
- ne poser dans les murs que les plus petits blocs de bois pour y clouer les garnitures

Mortier: 2 1/2 de sable et 1 de chaux

ENDUITS:
- crépir tous les murs dans les caves et le grenier
- 2 couches d'enduits dans le 1er et le 4e étage et 2 couches glacées dans le 2e et le 3e étage
- s'il y avait démolition des murs mitoyens, il faudrait refaire les enduits du côté des voisins et refaire les corniches en plâtre.

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2114
99	J. Petitclerc	12/4/1853	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6 + 6

CLIENT : Laurent Têtu et Cirice Têtu
OCCUPATION : marchands
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN :
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages en charpenterie, menuiserie, vitrage, peinturage, couverture en tôle galvanisée, plombier et autres, pour un hangar à 4 étages

LOCALISATION: rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 1342 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir les matériaux - se conformer aux règlements de police
- "défaire ouvrages de menuiserie des bâtisses construites sur l'emplacement en arrière de celui qui fait face à la rue St-Pierre immédiatement et ceux des bâtisses qui sont sur l'emplacement qui fait face à la dite rue au 7 de mai prochain"
- les plafonds seront faits durant l'hiver de l'année prochaine ainsi que le peinturage
- fournir roues à palanter avec gréement complet et tuyaux de plomb ou de fer

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Pénalité de 50 livres si les ouvrages sont livrés en retard. Quittance du 18/11/1854 annexée.

ÉCHÉANCE: 2 mois après la livraison de la maçonnerie.

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DEMOLITIONS: enlever la charpenterie des vieilles constructions

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE: —

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Cave:
- lambourdes ou flottes en pruche sur le "can" de 6' x 12' à tous les 3 pieds de centre à centre - portant sur des corps-morts de 12' x 12'
- les couvrir d'un plancher en madriers de 3" avec tringle autour à la rencontre du plancher et des murs et piliers

1e étage:
- soliveaux en pin de 5' x 15" à 3' de centre à centre - avec plancher en madriers de 3" embouvetés, cloués par des clous de 6". Plancher blanchi au moulin et posé à coupe perdue -
- 3 trappes en bois de 2" d'épaisseur et 3 escaliers meuniers en bois brut de 2" pour descendre à la cave avec pentures de "verroults" et poignées enfoncées de leur épaisseur dans le bois
- lisse de 18" carrés pour supporter les soliveaux, du haut d'un pilier à l'autre, colonnes en chêne de 9" de diamètre pour supporter les lisses au 1er étage, avec bases et chapiteaux tournés

2e étage:
- soliveaux de 4 1/2' x 13 1/2"
- colonnes en chêne de 8" (bases et chapiteaux tournés)

3e étage:
- soliveaux 4'x13" à 2 1/2' de centre à centre avec lisses de 12'x15'
- soliveaux du haut supportés sur une lisse de 12'x15', colonnes en chêne de 7" (bases et chapiteaux tournés)

4e étage:
- soliveaux de 4'x12" à 2 1/2' de centre à centre

Tous les soliveaux devront prendre 12" dans les murs et les bouts coupés en sifflet et découpés en dessous pour porter à mi-bois dans des lisses de 3"x4 1/2"

Comble:
- fermes en bois à 3' de centre à centre clouées par le pied des chevrons à la sablière de 6" x 12" posée sur le haut du mur

Couverture:
- bois de 1 1/2" embouveté. Lambrisser le dessus et les côtés de tous les contrefeux

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Cheminées et ouvertures des trappes:
- chevets à mortaise - pour chaque cheminée ouverte; faire un devant uni

Ouvertures:
- vitraux à tous les soupiraux en bois de 2" - vitraux du 1er étage du front et portes extérieures en bois de 2 1/2" d'assemblage, avec vitraux au-dessus.
- poser à toutes les croisées des palétrages bruts de 3" et aux portes du 4e arrondis sur le dessus pour les arches.
- briques de bois pour le clouage des garnitures en menuiserie
- palétrages en bois embouveté et blanchi à toutes ces croisées et portes - tablettes à toutes les croisées - chambranles en bois de 2"x3" avec grosses baguettes à toutes les ouvertures - portes dans les cloisons en bois de 2" d'assemblage - croisées en bois de 2"

Planchers:
- 2e et 3e étages: madriers embouvetés à coupe perdue - bois: pas plus de 7" de largeur, épinette ou pin
- 4e étage: bois de 1 1/2" et de seconde qualité
- grenier: plancher de 15' de large x la longueur de la bâtisse avec du vieux bois, non embouveté
- trappes dans les planchers

Escaliers:
- meuniers en bois blanchi avec bras et balustres en pin

Plafonds:
- les 4 étages en bois d'un pouce et pas plus de 9" de largeur - boiser les lisses en planches minces avec baguettes sur les angles, en pin - moulure dans les angles à la rencontre des plafonds avec les lisses et les murs

Plinthes:
- 9" autour de tous les murs et cloisons

Cloisons:
- colombages de 3"x4 1/2" à 9" de centre à centre, 2 rangs d'entretoises et lisses au bas et au haut

Divers:
- comptoir avec tiroirs
- menuiserie d'un water-closet
- 3 roues à palanter dans le grenier avec grément
- 3 poutres à palanter au-dessus de la corniche de la couverture, avec crochet et poulie en fer

QUINCAILLERIE:

- serrures à mortaise aux portes - clenches à ressort
- crochet dans chaque targette et poignées de cuivre aux croisées
- crochet et poulie en fer aux poutres à palanter
- liens de fer (moulures de la couverture)
- agrafes à charnière pour les "dalleaux"

VITRAGE ET PEINTURAGE:

- vitrer toutes les croisées, vitraux et lumière au-dessus des portes: vitres allemandes posées sur du mastic
- 3 couches de peinture à l'huile de lin bouilli sur toute la menuiserie sauf les planchers de bas
- peindre en imitation de chêne toutes les croisées à l'extérieur, les portes et les vitraux de devant et le dessus du comptoir

COUVRIR ET PLOMBER:

- couvrir en tôle galvanisée sur des tringles à la manière ordinaire toute la couverture et les coupe-feux
- dalles en tôle galvanisée sur les 2 fronts de 4"x6" avec moulures attachées à la couverture par des liens de fer
- 5 "dalleaux" en zinc de 4" de diamètre avec bouts inférieurs en fonte, fixés aux murs à chaque 10' en hauteur par des agrafes à charnière
- water-closet: réservoir garni en plomb - tuyaux de perte et de service avec leviers requis, au grand complet
- canal de fer à joints plombés et "galfaités" depuis le tuyau du water-closet jusqu'au canal de la rue St-Pierre
- tuyau de plomb de 1 1/4" dans un des angles du mur du front avec champlure dans chaque étage en cuivre
- poser les tuyaux de gaz et les pendants pour 5 becs de gaz dans chaque étage

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2114
100	J. Pelchat	9/5/1853	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4

CLIENT : Isaac Dorion (pour Têtu)
OCCUPATION : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

ARTISAN : Antoine Beaudouin
TITRE : menuisier
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

OBJET : ouvrages de menuiserie à une bâtisse, (hangar de Laurent et Cirice Têtu).

LOCALISATION: basse-ville, une façade rue St-Pierre

MATÉRIAUX : cadres en pierre de taille de la tablette au recouvrement

DIMENSIONS :

COÛT: 30 livres
1 "chelin" pour chaque guichet

OUVERTURES : - 7 paires de croisées pour le 1er étage de 6'10" de haut x 3'7 1/2" de largeur, en 2 volets - châssis dormant, tablettes - 4 portes de magasin, 3 de 10' de hauteur x 5' de largeur, la 4^{e} sur la rue St-Pierre de 11' de haut x 6' de large (détails) - 1 vitrau au-dessus de la porte la plus large - 2 grands vitraux de 8'11 1/4" de haut x 8'5" de largeur, contrevent d'assemblage à chaque vitrau, ouvrant en 7 volets - 10 paires de croisées, pour le 2^{e} étage de 6'10" de haut x 3'7 1/2" de large, à 2 volets (détails) - 3 portes vitrées de 8'10" de haut x 4' 5 1/2" de large avec panneaux d'assemblage dans le bas - 10 paires de croisées pour le 3^{e} étage de 5'10" de haut x 3'7 1/2" de large, en 2 volets (détails) - 3 portes vitrées de 7'10" de haut x 4'5 1/2" de large avec panneaux d'assemblage... - 10 paires de croisées pour le 4^{e} étage de 3'10" de haut x 3'7 1/2" de large, en 2 volets... 3 portes vitrées de 4'10" de haut x 3'11 1/2" de largeur, avec panneaux d'assemblage... Toutes les croisées auront 1" et 7 lignes d'épaisseur, les portes vitrées: 1" et 7 lignes d'épaisseur - portes des magasins: 2 3/4" d'épaisseur

AUTRES ITEMS: - l'entrepreneur devra se transporter à la basse-ville pour retoucher les croisées si besoin est - poser des couplets à toutes les croisées et portes vitrées et ferrer les 4 portes de magasin
-Dorion fournit les matériaux
-faire poser et ferrer autant de guichets que Dorion exigera

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: vers le 15 juillet pour les croisées et le 25 juillet pour les portes

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2114
101	J. Petitclerc	13/5/1853	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2 + 1 1/2

CLIENT : Isaac Dorion (pour L. et V. Têtu, marchands)
OCCUPATION : m^e^ menuisier
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Gaspard Garneau
TITRE : marchand de bois
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : livrer les pièces de bois pour le hangar à 4 étages de MM. L. et V. Têtu.

LOCALISATION: basse-ville de Québec (rue St-Pierre)

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 5 sols/pied courant (soliveaux) au-dessus de 40' de long et 4 sols/pied [idem] au-dessous de 40' et pour le bois de charpente

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- livrer toutes les lisses, soliveaux et le bois de comble, sur les lieux de construction
- aussi livrer du bois pour la maison d'Eugène Chinic au Mont Plaisant

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Dorion s'engage à ne pas acheter de bois d'autres personnes

ÉCHÉANCE:

Bois à fournir:

1er étage:	un rang de lisses de 150', 12' x 15' 150 pieds de plançons de 18" x 18" soliveaux de 32" de long 5' x 15"
2e étage:	1 lisse de 150' 9" x 14', différentes longueurs soliveaux de 4 1/2' x 13", 33' de long
3e étage:	150' de lisses en différentes longueurs de 8' x 13' soliveaux de 33', 4' x 12"
4e étage:	150' de lisses en différentes longueurs, de 6' x 12' soliveaux de 33' 4' x 12"
Comble:	le bois n'excédant pas 4" x 12" en grosseur

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2114
102	J. Petitclerc	13/10/1853	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 3 + 1

CLIENT : George Booth (pour L. et U. Têtu)
OCCUPATION : master painter
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Samuel Corneil
TITRE : master painter
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : whole of the remain of the glazing and painting required... to a store four stories high which Isaac Dorion was found to do for Mess. L. & V. Têtu.

LOCALISATION: basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 70 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Quittance du 19/4/1855 annexée

ÉCHÉANCE: cf. contrat du mois d'avril

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2114
103	J. Petitclerc	20/10/1853	MAISON: îlot Estèbe

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3 1/2

CLIENT : Isaac Dorion (pour L. et V. Têtu)
OCCUPATION : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : ——

ARTISAN : John Buchanan
TITRE : m^{e} plombier et poseur de gaz
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages pour éclairer au gaz le hangar à 4 étages de MM. L. & V. Têtu

LOCALISATION: basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 30 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir et poser tous les tuyaux nécessaires et autres appareils requis pour 5 becs de gaz dans chacun des quatre étages du hangar
- il sera posé un bec de gaz à toutes les deux colonnes

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: dans 10 jours

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2154-A et B
104	J.S. Hossack	11/3/1854	MAISON: Perthuis

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 2 1/2

CLIENT : Robert Shaw
OCCUPATION : merchant & grocer
RÉSIDENCE : Quebec

ARTISAN : James Courtney
TITRE : builder
RÉSIDENCE : Quebec

OBJET : masons and bricklayers works, excavation and demolition of old walls for building stores

LOCALISATION: corner upon Mountain & Notre Dame Streets

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 709 livres, 19 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 2 mois après que les briques soient livrées

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2154-A et B
105	J.S. Hossack	11/3/1854	MAISON: Perthuis

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Robert Shaw
OCCUPATION : merchant grocer
RÉSIDENCE : Quebec

ARTISAN : Simon Peter & Charles Peters
TITRE : joiners
RÉSIDENCE : Quebec

OBJET : carpenters & joiners works including ironwork, (iron min...?), zinc & tin work for a building

LOCALISATION: corner upon Mountain & Notre-Dame streets

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 1569 livres, 6 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)
- (brique fournie par Shaw)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 10 mois après les travaux de maçonnerie

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: oui (cf. document)

DÉMOLITIONS:
- all the outer walls of the present ruins to the level of each street
- all the inner walls forming the divisions of the late building sufficiently low to admit of the floors of the new building
- (réutilisation des matériaux dans les fondations si en bon état)

EXCAVATIONS: - foundations for the fire proof safes to be excavated to the solid rock
- stone piers on Mountain Street, extend to the solid rock

SPÉCIFICATION SIGNÉE: Staveley & Dunlivie, architects, 20/2/1854

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- the foundations of the new walls intended to extend from Mountain Street to the rear of the building
- foundations of the walls and staircase dividing the stores on Mountain Street, as also... of the fire proof safes to be carried up with solid masonry to the floor line of each store & that of the wall dividing the store intended to be occupied by Mr Shaw, from the adjoining one as well as the foundation of Mr Shaw's fire proof safe to be carried up to the level of the floor of Mr Shaw's shop

Murs:
- upper walls and staircase dividing the stores on Mountain Street: brickwork 1 1/2 brick thick to commence on the foundation to be fit up as high as the boarding of the roof
- wall dividing the stores to be occupied by Shaw from the adjoining one: solid masonry 2' thick to commence on the foundation... as high as the boarding of the roof
- wall dividing Mr Shaw's Shop from his store: 1 1/2 brick, up to the second floor to commence on the arch of the vault
- walls fronting Mountain Street and Notre-Dame: brickwork of the heights and thicknesses shewn on the Sections faced with English fire brick, laid in Flemish Bond, in white mortar, each joint to be finished with a black line
- a cut fire wall to be carried up 18" above the sloping lines of the roof and also on the flat on the wall dividing the stores on Mountain Street - gables to be in English fire brick
- wall adjoining the property of Mr Torrance on Notre-Dame Street to be raised to suit the height of the proposed new building of brick work 2 bricks length in thickness faced on the outerside with fire brick, with a fire brick cut fire wall 18" above the lines of the roof
- wall on rear to be raised to suit the height of the proposed new building, with masonry 21" in thickness, also extend 18" above the flat of the roof, neatly pointed on both side

MAÇONNERIE (suite):

Pierre:
- (pierre de Château-Richer ou pierre grise de Beauport)
- (plinthe: pierre de taille de Deschambault)

Ouvertures:
- cut stone moulded architraves to the window openings on Notre-Dame Street and to such on the Mountain Street front -each jambe: 1 entire stone 10" wide on side of the bottom, tapering to 8" at the top with mytired heads, the jambs to form a reveal of 6" and rebated to receive English sash frames with a check form on the outer angle to receive 1 1/2" double sashes
- cut stone sill, to the window openings including those of the stores with a belting course 9" deep on Notre-Dame Street and as far on Mountain Street as shewn on the elevation

Divers:
- chimney flues to be lined with English fire brick laid with a close joint neatly drawn
- the shaft of chimney to be carried to a level of 2' above the flat of the roof
- a cutstone plinth of Deschambault stone on each front, not less than 18" deep
- 10 double stove pipe stones in the partitions
- three cut stone moulded consoles to the cut fire walls on Mountain & Notre-Dame Street
- each chimney shaft to be finished with a cut stone cap in two heights

"Safes":
- 6 fire proof safes in fire brick or red brick in the several stores, the wall to be 2 bricks thick, spandrills of the arches to be filled in solid with brickwork
- the room on the Ground floor adjoining the vault to be paved with Chateau Richer stone, no less than 3" thick or equal in size to stones 18" square
- any masonry be required on the arch of the vault to carry the floor timbers of the shop and warehouses, must be done

Voûte:
- fill in with solid masonry the openings in the arch of the vault under Shaw's shop

Water-closet:
- lay drains for the water-closet of ground floor, be formed of earthenware of Mess. Bell's manufacture 8" in diameter

Entreplanchers:
- mortar at least 2" thick, and between the collar beams and rafters of the roof
- in each office over Shaw's shop run a cornice 18" grit and a neat small centre flower in each ceiling through which the gas pipes must pass

---

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Planchers:
- ground floor of the stores on Mountain Street: cedar or red spruce beams not less than 10" square at the smaller end, 4' de centre à centre
- joists forming the floor over Shaw's warehouse on Notre-Dame Street: 14' x 4" pine, (posés 2' de centre à centre), tail at least 9" on each wall-plate: 3' x 4 1/2" - one row of nogs to be put between the joists of each floor between the 14" x 12" girders
- the remainder: 12" x 4"
- a trap 4' square on the floor of each story
- the floors covered with 2" narrow battens grooved & tongued and edge nailed except floor of warehouse, must be 3" pank
- lay deafening boarding between the beams and joists of every floor and between the cellar beams and rafters of the roof, on the sloping, part fix a strip of wood at (.?.) 18" to keep the mortar in its proper place

Pièces de charpente:
- a pine girder 16" x 13" to extend from the arch of the vault to the opposite wall in the cellar
- a girder of rock elm 12" x 12" put on the sections over each of the shop windows
- girders 14" x 12", pine, to support the floor joists, planed on three sides
- cast iron column 7" in diameter, with a moulded cap and plane base
- 1 1/2" battering on the walls of the offices, must be secured to 3" x 4" bond timber, must be put in at (?) 3' in height
- 3" x 4" bond timber must be inserted in the outer walls ... 3' in height

Plafonds:
- each ceiling: 1 1/2" battens moulded on the edges, rebated to receive 1/2" boarding 9" wide, with a margin and moulded cornice in each angle
- cornice of Shaw's shop ceiling fixed de 12" from the wall to admit of proper shelving

Couvertures:
- wall plates: 18" x 3" - "tie beams": 12" x 4" - rafters: 9" x 3" - collar beams: 9" x 3" - braces: 6" x 3" - principal braces: 8" x 3"
- queen posts: 9 x 3
- cover the sloping sides with 1 1/2" grooved and tongued boarding and I.C. tin, the flat with 2" grooved & tongued, boarding on bearers ... and Belgium zinc, to be laid with 1 1/4" straps
- board the underside the collar beams and rafters of the roof with inch boarding down to the wall plate, and lay a rough floor of 1 1/2" boards on the tie beams of the roof
- a trap door in the flat of the roof

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Corniche:
- a projecting cornice to each front: cantilever 9" x 3" under the wall plate ... 3' with a sunk moulded spout - board with inch boarding, cover with zinc - the spout extend at least 6" up the boarding

Divers:
- a step ladder to lead from the upper story to the flat of the roof
- 3 downright spouts to convoy the water to the ground

Ouvertures:
- lintels to all the door & window openings 6" thick
- entrance door leading to the stores on Mountain Str. - 2" framed - hung with 4" butts to pine frames with impost rail and fanlight at top
- door on Mountain Street. At the entrance to the rooms over Shaw's shop: 2" framed and hung... (comme précédente) to be moulded and flat on both sides
- entrance doors of the stores (4): 2" sash doors... moulded impost and fanlight at the head of each...
- to each of sash doors fix a loose shutter, affix a shutter lift with iron plates and cotters at bottom with thumb screw fastenings, and studs and plates at top
- door leading into warehouse (Notre-Dame): 2", lower pannels bead & flush, upper ones molded and flat & square back, a pine frame with molded impost & fanlight
- doors from warehouse into shop: 2" framed, 2" jambe linings
- a 2" framed folding door to the basement on Mountain Street, with a wooden swing bar & 2 half staples on the innerside
- all the other doors in the interior: 2", 4 pannel molded & flat on each side, 7'6" high x 3'6" wide
- double faced molded architraves - a frame soffeat and linings must be put to each entrance door on Mountain Street and the shop on Notre-Dame
- 4 frames 8" wide by 8'3" high for the windows of the stores, with 2 1/2" sashes - frames 4 x 5 with 1 1/2" plain jamb linings
- 4 sets of 1 1/2" loose shutters
- remaining sashes on each front: 2" English sashes with deal cased frames double hung with... weights and pullies - 2^{e} étage: 7'6" high & 3'6" - wide 3^{e} étage: 5' high x 3'6" wide
- 1 1/2" double sashes for window openings, except of the stores & shop
- finish round all the window openings with molded architraves
- inside sashes required to the 4 large openings of the shop & stores - each to be divided in (two ?) parts
- in each partition of each separate room put a borrowed light 6' square and a 2", 4 pannel door

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Plinthes:
- in the rooms over Shaw's shop: molded plinths with base-moldings and fillets 12" high - inch moulded skirting to all the other rooms and staircase between the 2 stories on Mountain Street

Cloisons:
- framed stud partitions in the rooms and staircase over Shaw's shop and the water-closets - heads and sills: 9"x5", kings & queens and rafters: 9"x3", Studs: 5"x8"
- in each story of the stores in Mountain Street: a 3" plank partition

Escaliers:
- construct staircases as shewn on plan: 1 1/2" deal treads and risers on strong deal carriages, a molded birch wood handrail and 1 1/8" ballusters - except that leading to the rooms over Shaw's shop: a handrail only secured to the wall by iron stays

6 water-closets:
- a main cistern (200 gallons), a cistern to each closet as a service box
- tressels, seat boards and bearers with clamped falls - all the pipes and apparatus

ENDUITS:
- walls & partitions of the rooms over Shaw's shop to be 3 coat on lath grey finish - all the other walls of each story: 3 coat grey finish without lath
- walls of the shop and warehouse adjoining are to be left without plaster

QUINCAILLERIE:
- (portes d'entrée sur la rue de la Montagne): on one of each pair of doors a 10" 3 bolts lock: ... and on each of the others a 10" round bolt at top and bottom - entrance doors of the stores: at one: iron dead lock - on the other: a brass thumb latch and catch with a 10" round bolt at top and bottom
- (porte menant à l'entrepôt): 12" iron dead lock with a polished iron thumb latch & catch, a 10" round bolt at top & bottom
- (porte menant de l'entrepôt à la boutique): thumb latch & catch, a round bolt at top and bottom
- on each of the doors in the staircase from Mountain Street a patent 3 bolt lock
- on the remainder of the doors: a fine 6" mortice lock
- windows: a patent brass sash fastener to each pair
- door in partitions of each separate room: 7" carpenters patent lock

FER-BLANC, FONTE, etc.:

- fix to each chimney opening a cast iron soot door and frame -
- 2 sheet iron stove pipe rings in each chimney flue
- iron doors to the safes
- a copper for boiling water must be fixed with the furnace compleat
- I.C. tin (couverture & sloping sides) - Belgium zinc (the flat)
- flashings of zinc be required to the cut fire walls and chimnies
- cover trap in the roof with zinc
- cornice cover with zinc, and the spout

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: prob. 2212
106	J.S. Hossack	18/3/1854	MAISON: Soulard et Gaillard

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 4 + 6

CLIENT : Osborne Lumbly Richardson
OCCUPATION : leather merchant
RÉSIDENCE : Quebec

ARTISAN : Pierre Châteauvert
TITRE : builder
RÉSIDENCE : Quebec

OBJET : carpenter & joiners & masons works at the house & shop, (occupée actuellement par Robert Neil, watchmaker)

LOCALISATION: rue Notre-Dame

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 275 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES ou COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er mai pour l'utilisation par Neil et le 15 mai pour l'ensemble

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DÉMOLITIONS:
- take down the partition on rear of the shop - take down such wanscotting or other joiner's work be necessary to repair the chimnies in the upper rooms
- take down the present front as high as may be found necessary (maçonnerie)

EXCAVATIONS: —

Spécification signée Staveley & Dunlevie, architectes, 20/2/1854

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: —

Murs:
- new front: Deschambault stone - the piers at the back of the pilasters to be in 2 heights if possible, not to exceed 3
- the pilasters in course of one foot each, finish in rustic work - secured to the piers by iron cramps - the queeze not less than 9" on the bed
- pilasters, face of the piers and freeze: finest bouchard quality

Ouvertures:
- the sill of each window opening to be of stone and the space underneath of ashlar in courses of 12" in depth, finish with the finest bouchard
- an opening for a door way into the basement

Divers:
- a 6" reveal on each side of each pier
- take out the fire grates and hearts of the front rooms of the 2nd and 3rd story over the shop, make good any defect in the flues and replace the grates and hearts
- (entreplanchers: 3" de mortier; boutique et chambre derrière)

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Planchers:
- lower the floor of the shop & room on rear to admit a step of 8" rise from the street
- floor of the shop: cedar beams 10" square at the smaller end, 4' centre to centre cover with 2" spruce flooring boards, not more than 6" wide
- floor of the room in rear: formed of the beams taken out of the present floor cover with such of the old flooring boards as may be fit for use again
- a trap door
- 2 joists (floor over the shop) to be supported by a 12" x 8" trimmer, supported by a strong iron trap or collar

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Cloisons: new partition in the shop of 10" boarding

Plafonds: new ceiling in the shop of narrow battens rebated to receive 1/2" boarding 9" wide, finish round all the angles with a margin and a molded cornice 6" deep

Ouvertures:
- door 2", 4 panell, molded and flat and square back; finish it on side with molded architraves
- remove on the sashdoor at the bottom of the present staircase into a line with the masonry of the pier of the upper chimnies
- door of the shop: 2" sashdoor, 8" high x 4' wide, molded impost & fanlight, the shutters to be framed to correspond with those of the sashes with a iron lift & plates, and thumber screw fastenings at bottom and studs and plates at top
- windows (shop): 2 frames 8'6" high x 8' wide, 2 1/2" sashes, frames 4" x 5" scantling
- inch (2 1/4?) deal framed bead & flush linings and soffeats with 1 1/2" inch window boards to the shop windows
- the recess of the entrance to the shop: inch & half framed doors - folding, each fold to be in 2 parts, of the same height as the entrance doors, with an impost rail and a fanlight in the frame in pine
- 2" inside sashes with a side light to each (shop's windows) - each sash to be divided into 2 heights, lower compartments made to slide
- a door and frame under the sill of one of the shop windows

Divers:
- a story step ladder from the room in rear of the shop to the kitchen
- (réparer les dégâts après l'enlèvement de la cloison dans la pièce derrière la boutique)
- fix a new counter in the shop, the front to be framed with a flat panell, the top to be inch black walnut

Escalier: take down the lower part of the staircase leading from the shop to the dwelling and replace steps

Pièces de charpente:
- girder of rock elm 18"x15" on the front bear on the stone piers
- a new beam across the shop of 12' x 8' pine to support the upper partitions - it must be let into each side wall at least 8" and supported in the shop by two cast iron columns, with a molded cap

QUINCAILLERIE:

- 10" 3 bolt lock at the doors
- a cross garnet hinges, a ring & staple for the trap
- door of the shop: 10" round bolt at top & bottom, a large sized thumb latch of porcelaine with German silver or brass fittings, with a catch to correspond
- put on the doors brass flush bolts at top & bottom of each fold, at the top: 16" long, at the bottom: 8", as strong iron bar with one whole and one half staple on the back to secure them
- (crampes de fer pour les pilastres)

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2150
107	R.G. Belleau	6/5/1854	MAISON: Milot

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 + 5 + 6

CLIENT : Marc Pascal de Sales Laterrière représenté par Oliver Robitaille, médecin de Québec

OCCUPATION : médecin, membre du Parlement provincial pour le comté de Saguenay

RÉSIDENCE : Les Éboulements

ARTISAN : Germain St-Pierre

TITRE : m^{e} menuisier, contracteur

RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de menuiserie, peinturage, vitrerie et autres pour une maison occupée par Joseph Godbout, marchand

LOCALISATION: rue Notre-Dame, bornée au sud par une autre maison ou propriété de de Sales Laterrière

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 187 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES: divers documents annexés

ÉCHÉANCE: avant le 1er août

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DÉMOLITIONS:
- démolir et enlever la partie du mur dans le magasin, faire un bon étançonnage, le reste du mur supporté par une pièce de chêne de 18' x 18'
- enlever le plancher de bas de la partie derrière le mur
- faire enlever les lieux d'aisance actuels
- enlever le four de la cuisine

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE:
- monter en brique rouge la cheminée de la cuisine adossée à la maison de Mr. Taché jusqu'au niveau des cheminées de la dite maison pour un bon tirage

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Ouvertures:
- croisée dans le fond du magasin faite en neuf
- 1 porte d'entrée semblable à celle du magasin qui conduit à la ruelle, vitrée, dans l'ouverture du mur transversal
- portes d'assemblage à panneaux en bois 1 1/2"
- garnitures pour tous les châssis du 2e étage et portes (dessin en marge)
- volets d'assemblage à tous les châssis du 2e étage, tablettes et palétrages d'assemblage
- enlever la porte vitrée des mansardes et en faire une autre d'assemblage à panneaux
- croisées neuves à toutes les lucarnes de 4 vitres - 1 croisée neuve dans la cuisine
- doubles châssis pour le 2e étage et les 4 lucarnes - 2 lucarnes restent couvertes en fer-blanc

Planchers:
- faire un plancher neuf de la partie derrière le mur, qui (...) avec celui du magasin - soliveaux de 3 1/2" x 10"; en madriers de pin de 2", embouvetés, mais bruts
- planches de bas du 2e étage et de la cuisine refaits en neuf, bois de pin de 2"
- chambre principale: bois de 5" de large à coupe perdue,
- redresser une poutre
- toutes les poutres boisées en planches blanchies 1/2 pouce, cloués à tête perdue
- boucher en colombage la petite armoire près de la cheminée de la chambre principale et celle de la petite chambre voisine de la chambre à coucher

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Planchers (suite):
- tablettes et portes neuves à l'armoire de la cuisine
- diviser les mansardes en 4 chambres à coucher

Latrines:
- construire un nouveau lieu d'aisance à l'anglaise à la cave

Cloisons:
- madriers de 3" embouvetés et blanchis
- enlever celles du 2e étage - cloison transversale reconstruite en colombage avec une arche carrée de 10' de largeur au milieu
- 1 cloison transversale blanchie d'un côté, embouvetée dans les mansardes - cloisons de 4 chambres en planches blanchies embouvetées avec portes de communication à panneaux

Plinthes:
- 2e étage, avec moulures

Escalier:
- conduisant à l'une des chambres à coucher dans les mansardes, 2 "barotins" carrés par marche - enlever le petit escalier du grenier et le replacer à l'autre extrémité avec une trappe

Divers:
- 1 devant de cheminée dans le fond du magasin et pour la chambre principale
- tablettes exigées par le locataire
- la partie du comptoir parallèle au mur sera reculée, faire environ 6' de comptoir pour la joindre
- pratiquer entre le comptoir et le mur de fond du magasin un trou pour poser une trappe de cave avec 1 escalier meunier
- redresser une poutre
- toutes les poutres boisées en planches blanchies 1/2", clouées à tête perdue
- boucher en colombage la petite armoire près de la cheminée de la chambre principale et celle de la petite chambre voisine de la chambre à coucher
- tablettes et portes neuves à l'armoire de la cuisine
- diviser les mansardes en 4 chambres à coucher

Latrines:
- construire un nouveau lieu d'aisance à l'anglaise à la cave - cette ouverture de la porte sera baissée jusqu'au niveau du plafond de la cave; porte d'assemblage à panneaux
- transporter sur la galerie un lieu d'aisance avec dalot conduisant au canal principal, dalot recouvert en tôle galvanisée à l'intérieur

ENDUITS:

- piquer l'intérieur des murs de fond et du front du magasin et les enduire
- 2 couches de peinture sur les portes, croisées et parties neuves du comptoir
- 2 couches de peinture dans le passage principal qui conduit au second étage, couleur au goût du locataire
- porte d'entrée imitée en chêne et les autres portes peinturées en blanc
- enduire tous les murs et cloisons du 2^{e} étage, 2 couches de peinture sauf le plancher de bas de la cuisine
- une couche de peinture blanche au passage qui conduit aux mansardes
- 2 couches de peinture blanche dans les 4 chambres des mansardes, sauf plancher de bas-murs colorés au goût du locataire

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2122
108	L. Prévost	20/5/1854	MAISON: Gauvreau-Beaudry

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 6 + 3

CLIENT : Louis Bilodeau, Bernard Magond et Hugh Murray
OCCUPATION : négociants sous le nom de Bilodeau et Cie, marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Charles Peters et Simon Peters
TITRE : m^{e} menuisiers et entrepreneurs
RÉSIDENCE : Québec et Halifax

OBJET : ouvrages de charpenterie et menuiserie mentionnés au devis pour la construction d'une bâtisse pour servir de magasin en gros, qu'ils ont le droit de construire en vertu d'un bail à loyer

LOCALISATION: sur le terrain des dames Religieuses, rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 2 700 livres/bâtisse à 4 étages ou 2 491 si seulement 3 étages

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir les matériaux et main-d'oeuvre
- les entrepreneurs pourront faire la bâtisse à 3 étages plutôt que 4 s'ils le jugent à propos
- ouvrages en bois d'un "water-closet"
- sur le front de la bâtisse il y aura 1 pièce (.?.) de suffisante grosseur pour supporter le mur

REMARQUES - mentions de plans: plan no 1: 1er étage, plan no 2: 2e étage, plan no 3: coupe transversale, plan no 4: coupe longitudinale, plan no 5: élévation du front, plan no 6: élévation du mur de côté, plan no 7: couverture
- Hugh Murray se réserve des appentis sheds qu'il a bâtis qu'il enlèvera lui-même

ÉCHÉANCE : 1/1/1855

SPÉCIFICATIONS

DEMOLITIONS: all old wood work in the present buildings

MAÇONNERIE : —

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Plancher:
- collar beams: hemlock - 6' X 12' on edge 3' apart - floor 3' deals culls... "ends of sleepers to be built in the walls and centres supported on beams laid beneath"
- 1st floor joists 4 1/2' x 15' - 2nd floor: 3 1/2' x 15' - 3rd floor: 3 1/2' x 15' - 4th floor: 3' x 15' - garret floor: 3' x 14' - all 2' between centres with 3' herring bone [railing?] at every 10' in lenght. All beams long enough to bear at three points that is one end in the walls and other end and intermediate point on stringers over the supporting posts.
- 1st floor stringers 15' x 15' - 2nd floor: 13 1/2' x 15' - 3rd floor: 12' x 15' - 4th floor: 10 1/2' x 15' - 5th floor: 9' x 15'.
- Square "champer" edge posts of pine or tamarack 15' square in 1st floor - 13 1/2' in 2nd - 12' in 3rd - 10 1/2' in 4th - 9' in roof, with boulsters to each at top 3' long level edge.
- Roof scantling 3' x 15' - for rafters 4' between centres on wall plates 6' x 12' tied to joists by iron ties. Roofing 1 1/2" grooved and tongued.
- floors in 4 stories: spruce - 2' well (.?.) break joints - garret 1' stuff.
- ceiling, 1st story: break joints beaded and planed.

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Escaliers: - two courses of meunier stairs to basement or cellar. Two stairs to each other story up to garret - 2' balusters - 4' rails, all of pine.
- to each well hole 2' balusters 9' between and 3' x 4' hand rail, pine.

Cloisons: - 1st floor framed plane up to 3' and the rest glazed.

Ouvertures: - shop or front windows 9 panes 3' thick - doors 2 1/2' - shutters framed wall and plush to each outside with necessary fastening in the usual way - 1st floor lateral windows 9 panes each with wicket - all windows in other stories made to open 4 panes wide and high in proportion with wicket - outside hug shutters in lateral windows 1st floor - inside: 2' (..?..) to all windows - 3' double heading for architraves - to every floor 11' plane skirtings - all cellar windows to be boxed in with 3' deals in the usual way. Wooden frames 5' x 5' for all openings.

Couverture: to be I.C. tinnel with galvanized iron spouts and conductor of zinc.

Divers: - the pourtour of skylight in garret to enclosed in boards tongued and grooved
- two lateral cellar descent must be made... with deals and steps... and doors in the walll... trap doors

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2122
109	L. Prévost	20/5/1854	MAISON: Gauvreau-Beaudry

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 5 + 3

CLIENT : Louis Bilodeau, Bernard Magond et Hugh Murray
OCCUPATION : négociants, sous le nom de Louis Bilodeau et Cie — marchand
RÉSIDENCE : Québec — Québec

ARTISAN : Jean-Baptiste Guilhot
TITRE : m^{e} maçon et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie mentionnés au devis pour une bâtisse pour servir comme magasin en gros

LOCALISATION: sur le terrain des Dames Religieuses, rue St-Pierre

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 2 livres/toise - aucune rémunération pour la démolition

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir les matériaux et main-d'oeuvre
- la bâtisse pourra être à 4 étages ou à 3 étages
- fournira des trous de tuyaux et des foyers au besoin

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Plans nos 1 à 7: cf. fiche précédente
Le document emploie la graphie "Dihot" plutôt que "Guilhot"

ÉCHÉANCE: entre le 1er et le 15 septembre

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DÉMOLITIONS:

- tous et autant de vieux murs et jusqu'à telle profondeur que les propriétaires le jugeront à propos
- réutilisation des pierres en bon état
- toute bonne pierre appartiendra à Guilhot qui ne sera pas payé pour les démolitions

---

EXCAVATIONS:

- nouveaux murs, piliers de fondations jusqu'à la profondeur exigée par les propriétaires
- plusieurs clauses et conditions spécifiques à certains résultats particuliers éventuels dus aux associations (eau, roc, etc.)
- des vidanges seront utilisées pour remplir les tranchées de fondations des murs et autour des piliers; il faudra battre et niveler ces terres

---

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:

- pierre du Château posée de niveau autant que possible et sans cales ni "arases"
- maçonnerie brute bien liée par des boutisses et faite à plein mortier avec les joints tirés en dehors

Murs:

- rez-de-chaussée: pierre de taille
- si on faisait faire le front de la bâtisse en pierre de rang ou en brique, le sieur "Dihot" sera tenu de se conformer aux volontés du propriétaire

Ouvertures:

- des arches devront être bandées au-dessus des ouvertures en dehors de 18" de haut et en dedans de 15" de haut
- lancis: pierre de taille

Divers:

- tuyaux de cheminées seront faits autour d'un moule et de forme circulaire ou ovale pour être bien unis en dedans
- supports de dalles: pierre de taille

CHARPENTERIE ET MENUISERIE: —

ENDUITS:

- 1 couche de crépi en dedans des murs
- 3 couches y compris la couche de crépi sur les murs, s'il y a lieu
- mortier dans les entreplanchers, 1/2" d'épaisseur
- enduits finis glacés, chaux et sable à l'ordinaire et les baguettes coupées sur les angles

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2140
110	J. Petitclerc	23/9/1854	MAISON: Pinault

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 1/2 + 7

CLIENT : Dame Sophie Morin, veuve de Jean-Baptiste Hardy
OCCUPATION : —
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Isaac Dorion (le travail est fait en partie par Charles Parent, maçon)
TITRE : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie, charpenterie, menuiserie, couverture en fer-blanc, peinturage, vitrage requis pour une maison en brique à 3 étages

LOCALISATION: au coin des rues Notre-Dame et Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 600 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir les matériaux
- le mur qui existe entre la maison des héritiers Morin et celle qui doit être construite ne sera point démoli. Il n'y aura que 2 cheminées au lieu de 3

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: le ou avant le 29/1/1855

SPÉCIFICATIONS

Il s'agit exactement du même devis que celui annexé au marché passé entre Isaac Dorion et Charles Parent, devant le même notaire, à la même date. (No 111)

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2140
111	J. Petitclerc	23/9/1854	MAISON: Pinault

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 3

CLIENT : Isaac Dorion, pour dame veuve Jean-Baptiste Hardy
OCCUPATION : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Charles Parent
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie et enduits pour une maison en briques à 3 étages

LOCALISATION: [au coin des rues Notre-Dame et Sous-le-Fort]

MATÉRIAUX : brique rouge et brique à feu

DIMENSIONS :

COÛT: 175 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux sauf la brique rouge et la brique à feu

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Quittance du 27 avril 1855 annexée

ÉCHÉANCE: le ou avant le 25 octobre pour la maçonnerie et avant le 25 décembre pour les enduits

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DÉMOLITIONS: - démolir les précédentes fondations sur les rues Notre-Dame et Sous-le-Fort jusqu'à 3" plus bas que le niveau des rues

EXCAVATIONS: —

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- refaire en pierre de taille bouchardée en fin jusqu'au niveau du dessus des appuis des croisées du magasin
- maçonner derrière la pierre avec de bonnes pierres plates et bon mortier
- solage dans la cave réparé et crépi si besoin

Murs:
- long pan de derrière: si le mur actuel permet de percer des trous de 9" pour les solivaux et qu'on peut y former la cheminée, cela sera fait.
- si le pignon ne peut supporter la charge, il sera démoli et reconstruit
- tous les murs au-dessus de la pierre de taille, soit la façade des 2 rues, seront facés en brique à feu, posée à la flamande; les dedans des murs seront en brique rouge posée de la meilleure manière; parement du dehors aura les joints noircis et la brique sera posée en plein mortier

Ouvertures:
- soupirail - 1 porte de cave dans le mur de fondation, maçonnée sur 3 pans dans la rue pour recevoir le cadre de dehors - tous les appuis en pierre de taille bouchardée en fin et d'une seule pièce

Divers:
- trous de tuyaux simples
- cheminées auront 1 barre de fer cintrée avec une arche de 4" de brique chaque
- mortier de 1 1/2' d'épaisseur sur 4 entreplanchers
- poser 3 foyers avec âtre aux cheminées
- ravallements dans le grenier maçonnés jusqu'à la couverture
- mortier 1/3 de chaux et 2/3 de sable, coulé ou sassé

ENDUITS:
- trois plafonds et 3 dessous d'escalier seront lattés et enduits de 3 couches
- les murs des 3 étages et les murs des mansardes seront crépis seulement

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2140
112	J. Pelchat	6/3/1855	MAISON: Pinault

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Isaac Dorion pour Madame Hardi
OCCUPATION : m^{e} menuisier
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

ARTISAN : Guillaume Fréchette
TITRE : peintre
RÉSIDENCE : paroisse St-Roch

OBJET : ouvrages de peinture à une maison à 3 étages

LOCALISATION: basse-ville [coin des rues Notre-Dame et Sous-le-Fort]

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 29 louis

OUVERTURES : 5 paires de croisées au 3^{e} étage - toutes les ouvertures sur la rue seront imitées en bois de chêne ainsi que les vitraux, les contrevents, les portes et vitraux au-dessus des portes - 2 couches de vernis sur toutes ces ouvertures

AUTRES ITEMS: - peinturer de 3 couches tout le bois des trois étages et des mansardes, sauf les planchers de bas et les marches de l'escalier - les 3 vitraux de bas et de la maison avec les joues et les vitraux en dedans - 3 couches sur les vitraux du 2^{e} étage, aussi les joues et le double vitrau en dedans - 3 couches pour les 5 paires de croisées du 3^{e} étage ainsi que les croisées doubles, les croisées des mansardes et les doubles croisées - toutes les croisées et les vitraux seront vitrés et mastiqués - colorer les bras et "barottins" de 3 couches et les vernir de 2 couches de vernis - 3 couches sur le bras et "barottins" de la galerie - 3 couches sur la corniche qui fait face sur les 2 rues - peinturer le soupirail et le petit vitrau, le mastiquer et vitrer
- fournir les matériaux - les vitres seront des vitres anglaises

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Reçu du 6 mars 1855 annexé

ÉCHÉANCE: 15 du présent mois

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2131-2
113	Charles M. DeFoy	13/9/1855	MAISON: marché Finlay

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2

CLIENT : Joseph Morin
OCCUPATION : maire de la ville
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Pierre Laberge et Auguste Laberge
TITRE : charpentiers
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de charpenterie, menuiserie et autres pour une halle sur le marché de la basse-ville

LOCALISATION: marché de la basse-ville

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 126 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: aussitôt que possible

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: —
114	?	8/9/1856	MAISON: escalier Casse-cou

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 2 + 3 1/2

CLIENT : Olivier Robitaille
OCCUPATION : maire de la ville
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : John Ryan
TITRE : menuisier et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de charpenterie, menuiserie et autres pour la construction en neuf de l'escalier Champlain et des plateformes et piliers qui s'y rencontrent

LOCALISATION: entre la rue de la Montagne et la rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 60 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU: COMMENTAIRES: Patrick C. Daly, commerçant, et Etienne Bazin, boucher, se portent caution

ÉCHÉANCE: le ou avant le 1er octobre

DEVIS

CONDITIONS GÉNÉRALES: —

DÉMOLITIONS: - escalier actuel et autres vieilles constructions démolis

EXCAVATIONS: —

Devis du Bureau de l'Inspecteur de la Cité, du 21/8/1856

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Charpente:
- 2 rampes de 48' et 15"x6", bois de pin, posées à 6' l'une de l'autre, supportées de 10' en 10' avec des tréteaux de bois de 6'x6', composés d'une traverse en-dessus et de 2 liens de 2' de long et de 4"x6' embossées et enlacées avec des chevilles de bois franc, appuyés sur une fondation solide dans les endroits où ils ne pouvaient l'être sur le mur de l'aqueduc

Marches:
- coupées dans la rampe de 14"x17" de contremarches
- 7' de long x 16' de large et 4" d'épaisseur - entaillées de 2"x6", épaisseur de la rampe, de manière à ce que chaque marche recouvre l'autre de 2"
- figurées de 1/4"x4" de large dans toute leur longueur pour recevoir une plaque de fonte au lieu de feuillard
- contremarches de 7"

Bras:
- 6"x5" arrondis sur le dessus et polis au rabot - le continuer jusqu'aux maisons du côté du sud des paliers
- bras de fer ronds de 1" de diamètre, posés 3' des marches assujettis aux poteaux avec des boulons à viroles et non taraudés

Poteaux:
- 6"x5" x 3'6" de haut et 6' de centre à centre, posés à angle avec 1 baguette posée sur les arêtes du côté de l'escalier et sur les bras, auront 3'9" de haut

Bras-croisés:
- entre chaque poteau, de 5'x3" finis avec baguettes sur les arêtes comme sur les poteaux.

Divers:
- 3 paliers du côté de l'est et 2 du côté de l'ouest - laisser ouvertures dans les bras
- 1 plate-forme à chaque entrée de maison avec madrier de 3"
- poser des équerres de fer pour chaque poteau
- six plates-formes de 7 à 14' de long x 13' de large entre lesquelles seront intercallées 12 marches de 12' de long et 7"x12" (?). Bois de 4" d'épaisseur cloués avec fiches de 8" dans les lambourdes de madriers de 3"x9", posés de 6' en 6'
- tout le bois sera de pin
- les plaques de fonte seront posées sur les marches en même temps que les marches le seront sur les rampes.

PEINTURE:	- bras et sous-construction peinture grise, 3 couches et 1 couche de "coaltar" chaud sur les rampes et tréteaux - couche de "coaltar" posée avant de poser les pièces pour en saturer les mortaises et les tenons

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2296
115	J.B. Sirois	28/5/1858	MAISON: marché Champlain

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 13 + 27

CLIENT : Hector Louis Langevin
OCCUPATION : avocat et maire de Québec
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Simon Peters & Charles Peters
TITRE : copartner builders and contractor
RÉSIDENCE : Halifax et Québec

OBJET : find, furnish, provide and deliver all of every kind of materials, tools, emploiements, machinery, cartage, scaffolding, takels, moulds, metters, things... for Market Hall

LOCALISATION: rue Cul-de-Sac

MATÉRIAUX : pillars: wood, white or red pine

DIMENSIONS :

COÛT: 14,929 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - pillars in wood (plutôt qu'en fer)

REMARQUES OU: COMMENTAIRES: pénalité de 100$ pour chaque semaine excédentaire - James Tillets, marchand et John O'Leary, contracteur, se portent caution

ÉCHÉANCE: murs levés: 11/11/1858, maçonnerie: 1/8/1858 - charpenterie, plâtre, peinture: 1/11/1859 reste: 15/4/1860

SPÉCIFICATIONS*

GENERAL CONDITIONS: (6 p.)

* 27 pages de spécifications divisées comme suit:

MASON & BRICKLAYER'S WORK: (10 p.)

- Excavation
- Clearing
- Trenches for footings & foundations
- Lime & mortar
- Hydraulic cement mortar (omit)
- Foundations and cellar walls
- Puddling (omit)
- Dry areas of pierre des Ranges (omit)
- Division walls
- Artificial levels for pavements and ground making round building (omit)
- Stone rough arched
- Brick fire place flues
- Chimney Bars
- Bedding jointing & backing
- Brick paving (omit)
- Jobbing
- Brickwork
- Rubble masonry
- Steps (omit)
- Water table, trimmed and coursed facing
- Sills & Lintels
- Cornices mouldings & Capes
- Rusticating
- Quoin Stones
- Chimney Hackes
- Balustrade (omit)
- Rusticated doors, windows & arcades
- Ashlaring
- Pediments
- Plinth solid
- Columns
- Porticos & Cornices & Entablatures
- Plugs cramps, chain, bars & lead
- Paving

CARPENTERS & JOINERS WORK: (4 p.)

- Inclosures
- Sundries
- Bond Lintels
- Girders
- Ground Beams
- Common joisting
- Floors
- Cross straining
- Roof
- Brarding & triming
- Sound Boarding & Deafning
- Iron Columns

JOINERS WORK: (3 1/2 p.)

- Cornices
- Skirtings
- Doors
- Partitions
- Architraves
- Ceilings
- Benches
- Shutters
- Fastenings
- Outside doors
- Doors to shops
- Window sashes

GLAZIERS WORK: —

PAINTERS WORK: —

ADDENDA: (3 p.)

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2143
116	H. Bolduc	6/12/1858	MAISON: Fornel

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 5 + 6

CLIENT : Timothé Hector Hardy
OCCUPATION : libraire
RÉSIDENCE : haute-ville de Québec

ARTISAN : Michel Poitras
TITRE : m^{e} menuisier et entrepreneur
RÉSIDENCE : faubourg St-Jean

OBJET : faire et parfaire à une maison de 4 étages d'un côté et 3 étages de l'autre les ouvrages de menuiserie, charpenterie, maçonnerie, briquetage, enduits et plâtre et autres

LOCALISATION: terrain en la basse-ville faisant face d'un côté sur la rue St-Pierre et de l'autre sur la place du Marché joignant au nord à Dame veuve Langlois et au sud à Elbenezer Baird

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 662 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux, outils et échafaudages; les clous et ferrures seront fournis par Hardy
- se conformer aux règlements de police

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: le ou avant le 1er mai 1859

DEVIS

CONDITIONS GÉNÉRALES:

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS: creuser les fondations jusqu'au roc vif pour un mur de division

---

Spécifications de J.P.M. Lecourt, architecte

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:

Murs:
- 1 mur en pierre de 18" d'épaisseur pour séparer la cave en 2 parties égales à la hauteur du plancher du magasin sur la rue St-Pierre
- murs en pierre brute pour 2 portes de caves
- les 2 façades en brique à feu posée en "flemish bond" - adossée avec de la brique canadienne
- 1 mur de 9" d'épaisseur sur 11' de haut pour séparer les magasins sur la rue St-Pierre, en brique canadienne

Ouvertures:
- portes de cave avec cadres et portes en madriers de 3"

Divers:
- 2 masses de cheminées en pierre de la hauteur des caves à partir de dessus le roc
- 2 plinthes en pierre de taille
- 5 bandeaux en pierre de taille
- caps et appuis de croisées en pierre de taille
- 2 cheminées de 2 feux en brique canadienne, tuyaux en poterie de 9" de diamètre; tête des cheminées au-dessus de la couverture en brique à feu; chapeau en tôle galvanisée
- entreplanchers recouverts de 1" de mortier
- 4 consoles en pierre de taille
- trous de tuyau dans les cheminées et cloisons

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Pièces de charpente

- lambourdes d'épinette rouge au-dessus des caves sur la rue St-Pierre de 12" de diamètre au petit bout
- soliveaux du 1er étage: 15" x 4" et 2' de centre à centre, entreront pas moins de 9" dans le mur
- lisses de 3" x 4"
- une pièce de pin de 12" x 15" x 37' sous les soliveaux du 1er étage supportée au centre par 1 colonne de 4" de diamètre
- soliveaux des autres étages: 12" x 3" en pin blanc, 2' de centre à centre
- chevets pour escaliers: 1" de plus d'épaisseur que les soliveaux
- baguettes d'angle où nécessaire

Cloisons:

- colombages de 3" x 3" liés par des croix de St-André, posés sur des lisses embouvetés au haut et au bas
- cloisons divisant la maison en 2 logements seront en madriers de 3" gourjonnés
- 2 vitraux où il sera montré

Planchers:

- en pin de 1 1/2" embouvetés et blanchis, à coupe perdue
- celui du magasin rue St-Pierre: madriers d'épinette de 3" embouvetés
- plinthes autour des chambres, passages et escaliers de 15" ravallées pour les 1er et 2e étage et les 2 autres 1' de haut ravallées

Plafonds:

- 2 premiers étages: soliveaux finis autour par une moulure en forme de gorge et une frise
- autres: en plâtre avec corniche simple, avec passages et escaliers

Ouvertures:

- volets des croisées et des doubles croisées à tous les étages avec allèges, palétrages en assemblage - vitreaux des magasins simples avec contrevents
- portes à 5 panneaux avec moulures des 2 côtés 1 1/2" d'épaisseur avec architraves aux 2 côtés des portes et aux croisées de 8" de large
- ouvertures des croisées coulombées
- portes des magasins de 2 3/4" d'épaisseur à panneaux, porte vitrée, portes ouvrant en 2 battants - porte du dehors (petit marché) en assemblage, de 2" d'épaisseur, ployant en 4 avec vitrail
- porte au pied de l'escalier côté petit marché à 6 panneaux avec moulures des 2 côtés, 2" d'épaisseur avec vitrail

Escaliers:

- selon les plans - fortes rampes, marches de 1 1/2", contremarches de 1" et moulures ordinaires - 1ère course avec 1 bras en fer rond de chaque côté

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Couverture: - chevrons posés de 4' de centre à centre, de mêmes dimensions que les soliveaux - recouverts en madriers de 1 1/2" en pin, embouvetés - soliveaux du 4e étage sous la couverture, couverts en planches de pin de 1" d'épaisseur embouvetées

Corniche: - de 2 pieds de saillie des 2 côtés de la maison, recouverte en zinc

Divers: - dalles de tôle galvanisée et dalots en fer-blanc sur les 2 façades posés avec pattes de fer

ENDUITS: - cloisons et plafonds lattés, crépis, enduits et glacés
- murs finis de la même manière mais non lattés

QUINCAILLERIE:
- pattes de fer pour dalots

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2143
117	H. Bolduc	6/12/1858	MAISON: Fornel

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Michel Poitras pour T. Hector Hardy, libraire, de Québec
OCCUPATION : m^{e} menuisier et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Charles Côté
TITRE : m^{e} maçon et entrepreneur
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages en maçonnerie, briquetage et enduits pour une maison à 4 étages d'un côté et 3 étages de l'autre

LOCALISATION: emplacement faisant face d'un côté à la rue St-Pierre et de l'autre à la place du Marché

MATÉRIAUX : maison en brique

DIMENSIONS :

COÛT: 330 louis

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - mortier entre les planchers
- fournir tous les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 10/4/1839

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
118	S. I. Glackmeyer	26/4/1859	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 12 1/2

CLIENT : Pierre Patoine
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Breton, pour lui et Paul Breton, son associé
TITRE : me menuisier
RÉSIDENCE : Québec menuisier Québec

OBJET : ouvrages de menuiserie et charpenterie pour la bâtisse d'un hangar et dépendances

LOCALISATION: côté ouest de la rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 1900 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- fournir les matériaux
- l'entrepreneur aura droit aux matériaux de la démolition. La démolition sera faite par l'entrepreneur sauf 2 roues et leur chaîne, cordages et autres agrès
- faire faire la ferblanterie par Antoine Dalaire et le plombage par Alexis Robitaille

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE:15 avril 1860

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:
- nettoyer les lieux
- responsable des dommages par le feu
- aucun extra sans ordre écrit
- refaire les ouvrages mal exécutés
- propriétaire retient 20% du prix comme garantie

DÉMOLITIONS:
- murs sur les lieux complètement démolis sauf ceux indiqués au plan
- réutilisation des bons matériaux
- démancher et enlever tout le bois des présentes bâtisses, à réutiliser

EXCAVATIONS:
- sol creusé jusqu'aux profondeurs nécessaires pour le 1er étage sur le Cul-de-Sac, la cour et les fondations, appuyés sur le roc solide
- démolir 1' sur la hauteur du pignon mitoyen avec les Ursulines

Spécifications signées: Jos. Ferd. Peachy, architecte

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations: —

Murs:
- murs colorés en bleu et lignes pointillées: pierre de Beauport ou de Château-Richer posée sur son lit de carrière, bien dressée à marteau dans tous les joints verticaux - pierres de parpaing et de boutisse à tous les 3 ou 4' pour faire une bonne liaison
- murs en rouge: brique rouge de Trois-Rivières. La brique devra être choisie en couleur, grandeur et dureté pour l'extérieur des murs, posée à plein mortier
- front sur Cul-de-Sac, moins le 1er étage, sera parementé en brique blanche à feu de la 1ère qualité, parfaitement uniforme en couleur et grandeur et lavée avant de l'employer. Joints en mortier et un trait de crayon noir dans chaque joint
- murs bornoyés à l'intérieur comme à l'extérieur
- réparer les vieux murs du mieux possible
- 3 barres de fer de 10'2" x 1/2" posées dans les murs sur le front du Cul-de-Sac et 2 au mur central
- 1er étage (Cul-de-Sac): pierre de taille bouchardée demi-gros, de Deschambault
- rue Sous-le-Fort: front en pierre de taille du Cap-Rouge bouchardée en fin
- ancienne pierre de taille pourra servir, à condition d'être bouchardée à nouveau

MAÇONNERIE (suite):

Ouvertures:	- sur le palétrage pour croisées sur le Cul-de-Sac: arches en brique rouge et têtes archées en brique blanche à feu - dans les murs en pierre: arches en pierre de rang de Beauport ou Château-Richer - percer vieux murs pour croisées, portes et maçonner l'entourage - joues des ouvertures: 6", pour des volets - appuis des croisées et vitraux: pierre de taille bouchardée en feu, d'une seule longueur - marches des portes et des 9 croisées pour aller sur la galerie: pierre bouchardée en pin - marches, appuis, panneaux des croisées, recouvrements des vitraux et portes, des soupiraux et des croisées d'une seule longueur pour chaque ouverture - joues des portes sur les 2 fronts: pierre de taille
Divers:	- cheminées dans les murs mitoyens montées selon les plans - mortier de 1 1/2" d'épaisseur dans les entreplanchers - 2 consoles de 18" - corniche du 1er étage saillera 6 à 7". Corniche du haut 15" avec dalle creusée en dessus, appuyée sur supports de 11"x12"-x5" - têtes de cheminées: recouvrements en pierre de Deschambault de 6" bouchardée demi-gros, en pas plus de 3 morceaux pour chaque tête - foyers bouchardés demi-gros de 3 1/2 x 16 (?) à toutes les cheminées ouvertes - trous de tuyaux partout où le propriétaire le désirera
Joints:	- tirés en dehors et crépis à l'intérieur
Mortier:	- sable sans aucun mélange de terre, 2 parties et 1 partie de chaux
Canal d'égoût:	- en tuyau de grès, le maître tuyau de 9" de diamètre et le reste de 6" avec anneaux cimentés

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Pièces de charpente:
- tout le bois: pin blanc
- fournir aux maçons des blocs de bois et des lisses de 6"x12"
- trois lisses de 10"x13 1/2" appuyées sur des colonnes en chêne de 10" de diamètre au 1er étage sur Cul-de-Sac
- 1 lisse de 10"x13 1/2" sur colonne en chêne de 10" de diamètre au 1er étage sur Sous-le-Fort
- autres lisses: 5"x12"
- soliveaux des 4 étages: 13 1/2" x 4" d'une seule longueur sur Sous-le-Fort le 1er rang "archers" en bois 1 1/2" avec blocs de bois franc et en 2 longueurs sur Cul-de-Sac, pour pouvoir prendre dans 3 murs et chevaucher les coupes, à 2' de centre à centre avec chevets et 3 rangs de liens entre chaque soliveau
- soliveaux des galeries: 12"x4", excepté le 1er rang de 13 1/2"x4", blanchis
- parties des soliveaux entrant dans les murs seront goudronnées
- sablières: 12"x4" - chevrons: 13 1/2"x4" au bas et 9 1/2"x4" au haut
- entraits et aiguilles: 12"x4", jambes de force, liens de 8"x4", avec "strapes", colliers et tirants en fer
- chevrons pour couverture des galeries: 8"x3 1/2"
- tringles sur les murs extérieurs à 9" centre à centre

Ouvertures:
- palétrages de 4" pour croisées et de 6" pour vitraux, portes et soupiraux
- croisées et doubles croisées (Sous-le-Fort): cintrés, avec volets, palétrages, allèges d'assemblage, tablettes et chambranles
- ailleurs: carrés avec les mêmes éléments
- 9 croisées et doubles croisées descendant à 8" du plancher, partie de bas en assemblage à panneaux pour aller sur les galeries
- 3 portes et doubles portes vitrées sur les 2 cours
- 1 guichet dans chaque croisée et double croisée
- vitraux de 2"x2" aux water-closets sur la cour
- croisées sur les 2 fronts posées dans des châssis dormant bien cellés à la brique et à la pierre, tablettes et joues à l'extérieur
- cadres en bois de 6"x6" sur croisées et portes sur les 2 cours
- portes des magasins: 2 1/2" d'épaisseur aux magasins ouvrant en 2 volets pour être vitrées, contrevents ou volets portatifs
- vitraux simples: 2 1/2" d'épaisseur aux magasins
- 2 portes et doubles portes à la vénitienne
- portes et doubles portes: 3 1/2' de large avec vitraux
- portes extérieures: palétrages d'assemblage
- soupiraux cintrés rue Sous-le-Fort

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Ouvertures (suite):
- vitraux dans les cloisons de 4"x4" pour donner la lumière
- 9 lucarnes avec croisée simple
- portes de chambre: 2" d'épaisseur d'assemblage à panneaux, avec bâtis et chambranles des 2 côtés de 5" ravalées et moulures à même
- portes d'armoires, de garde-robes, dépenses et water-closets comme les portes de chambre

Planchers:
- 5 rangs d'entreplanchers en planche de 1", sur des tringles clouées aux soliveaux
- des magasins: madriers 3" blanchis embouvetés, à coupe perdue
- autres étages et galeries: madriers de 2" blanchis, embouvetés, à coupe perdue
- greniers: madriers 1 1/2" embouvetés, posés par travers
- 4 étages: 7" à 9" de largeur (magasins aussi)
- 1re galerie: blanchie 2 côtés, pour servir de plafond

Plafonds:
- 4 étages: en bois à soliveaux blanchis et encadrés avec corniches dans les chambres sur les 2 fronts dans chaque étage avec moulures étriquées

Cloisons:
- charpentées en bois de 6"x4" et colombage de 3"x4" avec 1 rang de liens au milieu de la hauteur de chaque colombage

Plinthes:
- 12"x14" ravalement dans passages et appartements (3 étages) et plinthes de 10" avec moulures dans les magasins, dépenses, garde-robes et water-closets

Couverture, plateforme, coupe-feu, têtes de cheminée, abat-jour et galeries: couverts en madriers 1 1/2" embouvetés et posés sur le travers

Divers:
- lambrisser en planches à déclin la partie du pignon N.-E. au-dessus de la bâtisse des Ursulines
- 3 galeries, poteaux à 8 pans et chapiteaux sculptés, balustrade en bois 1 1/4" découpé, bras et traverse 3", dentelles au haut et plafonds - à chaque soliveau découpé, un pendantif en bois tourné et sculpté
- abat-jour sur la plate-forme descendant jusqu'au 2e étage de 7' à 8 pans avec vitraux extérieur et à l'intérieur à chaque étage
- 1 bras et poteaux avec traverses et balustrade en gros fil de fer "caroté" avec rosettes à chaque angle, en fonte sur la plate-forme
- devants de cheminée emboîtés à toutes les cheminées ouvertes
- armoires avec tablettes, dépenses, tringles blanchies et quarderonnées dans les garde-robes, passages et chambres à coucher

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Divers (suite):
- trous de poêles avec bâtis, chambranles semblables aux portes et panneaux d'assemblage
- menuiserie pour l'ouvrage en plomb

Escaliers:
- poser 8 courses à poteaux avec bras et "barottins" en merisier
- 4 courses entrecloison avec portes au haut
- 3 courses d'escalier meunier avec bras et traverses en pin pour aller sur la plate-forme, avec écoutilles de 2 1/2' x 2 1/2'

Water-closets:
- la menuiserie de 11 water-closets en pin

ENDUITS ET PEINTURE:

- joints tirés en mortier, autour du châssis dormant, bâtis des portes
- latter, crépir, enduire et glacer au parfait tous les murs et cloisons, et les plafonds d'escaliers
- enduits: 3 couches, 1ere et 2e mêlées de poil de boeuf et 3e en blanc de chaux et sable
- 3 couches de peinture à l'huile sur la menuiserie, moins les planchers et les marches d'escaliers
- imiter toutes les ouvertures sur les deux fronts en chêne ou noyer noir
- bras et balustres d'escaliers huilés et vernis, 3 couches et les bras polis
- imitation noyer noir pour les sièges de W.-C.

VITRAGE:
- meilleures vitres allemandes à toutes les croisées, doubles croisées, portes et doubles portes vitrées, vitraux des magasins, abat-jour, soupiraux, etc.
- vitres en vitre mate toutes les portes faisant face dans les passages et dans les chambres ayant besoin de lumière ainsi que vitraux des cloisons et de l'abat-jour à l'intérieur

QUINCAILLERIE:
- poser 8 grilles
- "strapes", colliers et tirants en fer
- targettes pour croisées avec poignées blanches étamées et poignées de cuivre au milieu de la hauteur
- couplets de 3" aux croisées et crochets aux doubles croisées attachés aux joues des ouvertures avec poignées de cuivre au milieu de la hauteur
- ferrures en cuivre aux guichets

QUINCAILLERIE (SUITE):

- couplets de 2" aux volets avec boutons blancs
- couplets de 1/2" et crochets par derrière aux "backslaps"
- couplets de 5" aux portes des magasins et d'entrée
- couplets de 4" aux portes des chambres et 3 1/2" aux portes d'armoires, dépenses, garde-robes et water-closets
- 15 douzaines de crochets doubles en fonte
- serrures à chute de 8" avec poignée blanche aux portes d'entrée
- clenches en cuivre aux portes des magasins
- verrous et grosses serrures avec clefs différentes pour chaque porte du magasin
- serrures américaines 6" clenches en fer aux portes et doubles portes sur les cours
- serrures à mortoises de 5" à 6" aux portes de chambres et poignées blanches
- serrures américaines avec poignées blanches aux portes d'armoires, dépenses, garde-robes et water-closets
- targettes en cuivre aux vitraux de l'abat-jour, vitraux dans les cloisons, bouchons de poêle, soupiraux
- grillage en fer aux soupiraux
- balustres en fil de fer "carotté" avec rosettes en fonte à chaque angle pour la plate-forme
- bouchons en fer-blanc à tous les trous de tuyaux et bouchons en tôle galvanisée aux cheminées

---

DIVERS:

- chauffer la bâtisse

FER-BLANC ET PLOMBAGE:

- fournir le meilleur fer-blanc I.C. charcoal à 3 1/2" de recouvrement pour la couverture de la maison et des galeries, coupe-feux, tôles de cheminées, lucarnes, etc.
- plate-forme et couverture de l'abat-jour en tôle galvanisée no 28 sur rouleau et agraffes à même et soudées
- couvrir la corniche servant de dalle sur la rue Sous-le-Fort en plomb de 5 lbs au pied
- une dalle de 4"x5" en tôle galvanisée sur le Cul-de-Sac
- 4 dallots en fer-blanc avec bouts en fonte
- couvrir la corniche au 1er étage (rue Sous-le-Fort), saillant 6" à 7" en plomb de 4 lbs au pied

Water-closets:

- 11 bassins en faïence blanche, avec chantepleures, coudes contenant l'eau nécessaire pour empêcher l'odeur
- tuyaux d'égoût de 4" en plomb de 6 lbs au pied
- tuyau d'eau en plomb de 8 lbs à la verge
- 11 éviers en bois et couverts en plomb de 5 lbs au pied avec tuyau d'eau de 8 lbs à la verge, chantepleures, coudes, etc.
- tuyau d'eau sale 2 1/2" en plomb de 4 lbs au pied

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
119	S.I. Glackmeyer	26/4/1859	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 3

CLIENT : Pierre Patoine
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Louis Fournier dit Larose, procureur de dame Emilie Poulin, son épouse
TITRE : m^{e} maçon
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages de maçonnerie, enduits et autres pour un hangar

LOCALISATION: côté ouest de la rue Sous-le-Fort

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 1600 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er septembre pour la maçonnerie et 16 avril pour le reste

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2294-N.
120	S.I. Glackmeyer	30/4/1859	MAISON: Couillard

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: transcription

CLIENT : Louis Fournier dit Larose
OCCUPATION : m^e maçon
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : George Amiot dit Beaucour
TITRE : exploiteur de pierre
RÉSIDENCE : paroisse St-Alban de Portneuf

OBJET : fournir, tailler et livrer toute la pierre de taille pour une maison sur le front de la rue Sous-le-Fort

LOCALISATION: entre la rue Sous-le-Fort et le marché Champlain

MATÉRIAUX : pierre de Deschambault

DIMENSIONS :

COÛT: 180 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- corniche, appuis de dalle, cadres, marches et autres choses
- fournir les marches des portes et châssis
- fournir les appuis des ouvertures des 3 étages supérieurs du côté du marché et 2 consoles du même côté - tous les foyers et chapeaux de cheminées, les trous de tuyaux
- livrer la pierre en bateau le long du quai du Cul-de-sac

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1^er août prochain

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: probablement au bout sud du Cul-de-Sac, hors secteur? MAISON: quai de la Reine
121	H.C. Austin	15/7/1859	

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 11 + 2

CLIENT : Henry William Woodford Plant, pour The Royal Engineer of the War Department at Quebec
OCCUPATION : assistant commissary general to the Majesty's Force
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Bernard Fahey
TITRE : builder & contractor
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : to strip and re-tin the roof of a building as the Queen's Store

LOCALISATION: Queen's wharf, Cul-de-Sac street

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 273 livres, 5 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:

REMARQUES OU COMMENTAIRES: - l'appel d'offres du 21 juin 1859 est annexé
- pénalité prévue en cas de retard

ÉCHÉANCE: 6 semaines après le début des travaux

SPÉCIFICATIONS

1- (Partie du bâtiment touchée par les travaux): the whole of the Roof North of the ridge of the Pediment over the Entrance gateway, the slope on the south side of the Pediment roof up to the intersection of the Valley gutters, including the renewal of these gutters, and making good the roofs of the adjoining part.

2- Take down the Eaves gutters and stackpipes and remove there to the Engineer Store near St. Lewis Gate and strip off the whole of the tin covering.

3- Cover with the best I.C. charcoal tin, free from stains, secured with 1 1/2" nails, not less than six to each sheet, make good all hips, gutters and ridges... make waterlight the intersections with the wallies.

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2274 et 2277
122	J. G. Clapham	26/8/1859	MAISON: — et Amiot

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 6 + 3

CLIENT : Abraham Joseph
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Télesphore Routier et Louis Savard
TITRE : master builders and contractors (Routier et Savard)
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : all the carpenters work, joiners work, skirting, mantel pieces, architraves, doors, staircases, windows and other works in dwelling houses to be erected of brick

LOCALISATION: 2 lots sur Cul-de-Sac et Champlain

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 537 livres, 10 "chelins"

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 1er avril 1860

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: - (fournir les matériaux)

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS: —

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Pièces de charpente:
- all beams on Cul-de-Sac, 3' centre to centre, 12" (smallest end) of good tamarack
- joists of the other floors: 4"x12", pin blanc, 2' between centres
- a course of herring bone bridging is to run through the middle of each tier
- wall plates: 3"x9"
- rafters: 3"x12"
- ridge piece: 4"x12"

Couverture:
- overlaid by ("tarren" ou "harren" ?) cement
- roof to be covered with 2 (?) pine deals tongued & grooved
- a trap door and step ladder

Cloisons:
- studded partitions: 3"x3" & 9" apart centre to centre

Planchers:
- of 4 shops, spruce deals 3" thick x 7" wide
- skirtings to be made all through the rooms shops, passages and staircases, 10" high with a moulding on top
- all the floors are to be deafened by placing cleates over the beams & joists

Escaliers:
- place all stairs where shown on drawings - steps: 2" pine deals - risers: 1" thick pine, grooved to the steps - hand-rails on each side in birch, from shop to first floor on both entrances

Ouvertures:
- outside doors with fan and side lights, 3" thick with panels and mouldings on bothsides
- shop doors to have outside shutter
- inner doors: pine 2" thick, five panels and moulding on both sides
- door & window architraves 7" wide to all openings
- outside panelled shutters to the shop windows with mouldings
- windows frames and sashes of pine: 1 3/4" thick with oak sunk silles

Water-closets: all the carpenters & joiners work for the sinks and water-closets

---

FER-BLANC, etc.:
- gutters: galvanized iron, 4" (tin?) conductor placed at each and of the building on both sides

PLOMBERIE: - lead pipes for water-closets

QUINCAILLERIE:

- butts of wrought iron and fastened with a good strong patent spring latch
- windows: oak sunk silles fastened with wrought iron hinges and bolts
- knobs to be of white porcelain

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2274 et 2277
123	J.G. Clapham	26/8/1859	MAISON: — et Amiot

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 6 + 2 1/2

CLIENT : Abraham Joseph
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Louis Fournier dit Larose, attorney of Dame Emilie Poulin, sa femme
TITRE : master mason & contractor
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : erect and build in so far as excavations, masonry cut stone & brick work, vaults, hearth stones in dwelling houses to be erected of brick - 5 stories high on Cul-de-Sac et 3 on Champlain

LOCALISATION: 2 lots sur les rues Cul-de-Sac et Champlain

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS : 50'x both frontes by the depth wich may be found between Cul-de-Sac and Champlain

COÛT: 800 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - (fournir les matériaux)
- (les parties des murs de fondations et des murs du vieux pignon encore en bon état pourraient être réutilisées - les autres parties seront démolies)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: avant le 1er décembre

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: - (fournir les matériaux)

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS:
- dig all the trenches for the foundations to the solid rock
- also for the foundations of the vaults under Champlain Street

Spécifications signées par J.P.M. Lecourt, architecte

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- to be laid with large flat stone, of Château-Richer

Murs:
- inside and outside walls, building and vaults, stone from Château-Richer
- walls: 2'6" thick on Cul-de-Sac et Champlain, to the height of the shops on Champlain Street
- all the erected walls including vaults from the level of shop floor well burnt and approved Canadian brick having their outside facing of the best English fire brick, laid in Flemish bond
- division wall to be carried up 3' above the roof, of brick

Ouvertures:
- all openings to be arched
- iron doors and frames to be inserted in walls to chimney openings
- vaults: to have strong wrought iron doors of brick plate

Divers:
- the water table or plinth, cornices, consoles, brackets and belting courses in cut stone, fine boucharded, from Pointe-aux-Trembles ou Deschambault laid in good oil-cement
- all flues for warning and ventilating to be made with earthen-ware, 12" diameter
- all chimney openings to be arched and iron chimney-bars to be inserted in chimneys and partitions where required
- chimney can: at least 3' high - brick work

Voûtes:
- height: 12" clear the walls and arches - good brick, 18" tick, laid in hydraulic cement, to be paved with the same quality of brick laid on edge, with hydraulic cement
- heartstone from Pointe-aux-Trembles or Deschambault, 6" larger than their respective openings by 2' broad and 4" thick
- cut stone stove pipe rings to all chimneys and partitions

Entreplanchers:
filled with mortar flush to the edge of beams and joists, 1 1/2" épaisseur

MAÇONNERIE (suite):

Mortier:	1) sharp sand & burnt lime 2) best clear river sand and well-burnt lime for brick (chimney can), the mortar is to be removed from between the exterior bricks, of 1/2" and aftewards striked in cement

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2274 et 2277
124	J.G. Clapham	1/12/1859	MAISON: — et Amiot

TITRE DE L'ACTE : contract

NOMBRE DE PAGES: 4 + 2

CLIENT : Abraham Joseph
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Louis Fournier dit Larose, attorney of Emilie Poulin, sa femme
TITRE : master mason & contractor
RÉSIDENCE : Quebec

OBJET : all the excavations for the drains with the necessary declivities leading from the houses ... to the public drain

LOCALISATION: in Cul-de-Sac

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 152 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS:
- (fournir les tuyaux). To be laid down & properly jointed with hydraulic cement - fill up the excavation to a level with the street
- (faire "the plastering work" à l'extérieur et à l'intérieur des maisons)

REMARQUES OU COMMENTAIRES:

ÉCHÉANCE: 14/3/1860

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES:
- fournir les matériaux
- refaire des ouvrages mal exécutés
- pas d'extra sans ordre du propriétaire
- propriétaire retient 15% sur le prix comme garantie

DÉMOLITIONS: —

EXCAVATIONS: - excavations pour les canaux d'égoût avec déclivité nécessaire pour arriver au canal public - tuyaux de grès de 6" de diamètre avec anneaux cimentés en ciment hydraulique à chaque joint - terre des excavations servira à enterrer les tuyaux de grès jusqu'à l'égalité du dessous des lambourdes et du niveau de la rue

ENDUITS:
- joints tirés en mortier autour des châssis dormants
- une couche de mortier derrière toutes les plinthes
- latter, crépir, enduire et glacer au parfait tous les plafonds, murs, cloisons, fonds d'armoire, joues, palétrages, allèges de chaque ouverture des 5 étages
- enduits: 3 couches, 1ere et 2e mêlées d'une grande quantité de poil de boeuf, et la 3e en blanc de chaux et sable

DIVERS:
- chauffer la bâtisse pendant le progrès de l'ouvrage
- devra balayer avec de la moulée de scie mouillée, les planchers des cinq étages

NO. DU MARCHÉ	NOTAIRE	DATE	LOT: 2219
125	J. Petitclerc	19/1/1860	MAISON: Barbier - Duburon

TITRE DE L'ACTE : marché

NOMBRE DE PAGES: 4 + 4

CLIENT : Florent Guay
OCCUPATION : marchand
RÉSIDENCE : Québec

ARTISAN : Joseph Breton et Paul Breton
TITRE : m^{e} menuisiers
RÉSIDENCE : Québec

OBJET : ouvrages en maçonnerie, enduits, charpenterie, menuiserie, peinturage, vitrage et autres pour une maison en pierre à 3 étages (1er étage)

LOCALISATION: rue Notre-Dame

MATÉRIAUX :

DIMENSIONS :

COÛT: 118 livres

OUVERTURES :

AUTRES ITEMS: - fournir les matériaux - les entrepreneurs seront responsables des dommages pouvant résulter de la démolition du bas du mur de devant de la maison

REMARQUES OU COMMENTAIRES: Travaux sous la surveillance de Joseph F. Peachy, architecte

ÉCHÉANCE: du 1er mars au 1er avril

SPÉCIFICATIONS

CONDITIONS GÉNÉRALES: - ouvrages faits selon le plan et le but de la spécification
- le contractant sera seul responsable des dommages

DÉMOLITIONS: - tout le front du 1er étage jusqu'au-dessous des tablettes du 2^{e} étage, après avoir étançonné les étages supérieurs et les soliveaux de chaque étage

MAÇONNERIE:

Structure du bâtiment

Fondations:
- poser un plançon en chêne de 18"x16" d'une seule longueur, épaissi par un palétrage longueur, pour former toute l'épaisseur du mur supérieur

Murs: —

Ouvertures: —

Divers:
- poser des pilastres en fonte avec crochets
- piliers en brique rouge par derrière les pilastres, avec bases en pierre taillée en fin
- une ouverture de porte de cave, appuis des vitraux et 2 morceaux chaque bout en pierre taillée en fin. Pierre de Deschambault
- maçonner les différentes parties de la maçonne détruite soit pour placer le plançon soit pour baisser les lambourdes
- entreplanchers du magasin: 1 1/2" de mortier (épaisseur ordinaire)

CHARPENTERIE ET MENUISERIE:

Cloisons:
- une cloison en planches embouvetées sur le front depuis le sol jusqu'aux tablettes du second étage, jusqu'à ce que les ouvertures soient terminées (temporaire donc!)
- démolir cloisons existantes et refaire d'autres, indiquées au plan
- rallonger au besoin les cloisons actuelles

Pièces:
- soliveaux du 2^{e} étage pris à dent dans le plançon et palétrage et liés par des tirants et carvelles de fer
- remplacer 4 lambourdes en flottes de pin ou de pruche
- remplacer la colonne actuelle par une colonne en merisier ou en chêne de 7" à 8" de diamètre, tournée

Divers:
- enlever les tablettes, comptoir, planchers du magasin, baisser les lambourdes à 3" du trottoir
- 1 comptoir en deux parties, de 2 3/4' de haut et 2 1/2' de large, 2 rangées de tiroirs
- tables dans le contour du magasin, montants de 1 1/2", tablettes de 1", 1 rangée de tiroirs dans la partie inférieure de 4", frise ravalée en haut, 1/2 baguette sur les montants pour couvrir les joints
- corniche sur le front en bois d'après un modèle de l'architecte
- tout le bois non spécifié sera de pin blanc

CHARPENTERIE ET MENUISERIE (suite):

Planchers:
- magasin: madriers d'épinette de 3" d'épaisseur et 5" à 7" de largeur, entreplancher en planche - 1 trappe
- baisser le plancher du passage d'entrée

Plinthes:
- simples de 8" partout
- reposer les plinthes au 2e étage

Escalier:
- 1 escalier meunier pour aller à la cave
- rehausser l'escalier d'une marche (1er étage)

Ouvertures:
- boucher à l'extérieur et à l'intérieur la croisée sur la cour, en madriers 1 1/2" embouvetés et blanchis
- ouvertures sur le front au complet, vitraux et doubles vitraux, partie du milieu ouvrant avec pesée
- portes de magasin vénitienne avec marches en chêne
- porte d'entrée au haut avec marches en pin
- volets intérieurs et extérieurs aux portes des magasins, contrevents 1 1/4" en volets portatifs
- reposer les allèges au 2e étage

ENDUITS:
- enduire de 2 couches les piliers en brique sur le front
- 1 couche de peinture à l'huile sur tout le bois de menuiserie à l'extérieur et à l'intérieur, sauf le plancher de bas

---

QUINCAILLERIE:
- clenches en fer, verrous et barres de fer à "tarreau" aux portes de magasin
- serrure double avec poignées blanches à la porte d'entrée
- équerres en fer et vis pour la partie du comptoir parallèle au front, afin de la changer de place à la demande

---

VITRAGE:
- vitres allemandes posées flottant dans le mastic, d'une couleur uniforme "sans soufflet ou autres défauts"

Autres titres parus dans la série Dossiers*

1. Bibliographie pour la conservation et la restauration de lieux et de bâtiments historiques
2. Mandeville, site archéologique préhistorique
3. Anticosti – Esquisse d'aménagement du village de Port-Meunier
4. Église de Sainte-Rose – Inventaire architectural
5. Le Domaine des Soeurs grises – Montréal
6. Liste des monuments historiques du Québec 1975
7. Trésor de l'église Sainte-Luce, comté de Rimouski
8. Pabos – Site archéologique historique
9. Anticosti - Le four à chaux de la Baie Sainte-Claire
10. La maison André B. Papineau – Ville de Laval
11. Pointe-aux-buissons – Site archéologique préhistorique
12. Inventaire des sites préhistoriques du Québec 1974
13. Inuit du Nouveau-Québec – Bibliographie
14. Le forgeron Émile Asselin
15. Inventaire des sites préhistoriques du Québec 1975
16. Archives du diocèse de Saint-Jean-de-Québec
17. Montréal au XIX^{e} siècle – Répertoire des rues
18. Matériel ostéologique – Cap-Chat (DgDq-1)
19. La chalouperie Godbout (boutique et instrumentation – Saint-Laurent, Ile d'Orléans
20. Monuments et sites historiques du Québec 1976
21. Montagnais-Naskapi – Bibliographie
22. Baie James – Archéologie, bilan 1972-1976
23. Inventaire des sites préhistoriques du Québec 1976
24. Hôtel-Dieu de Québec – Catalogue des peintures
25. Inventaire des bâtiments du vieux Montréal
26. Les maisons Guéroult et Vanfelson à Québec
27. La maison Dupont-Renaud à Québec
28. Monuments et sites historiques du Québec 1977
29. Lexique montagnais-français
30. Saguenay–Lac-Saint-Jean – Guide bibliographique
31. Activités archéologiques 1976
32. Archéologie du lac des Commissaires
33. Votre maison... son histoire
34. Découvrons Saint-Jean – Ville historique

---

* Ces documents peuvent être consultés au Centre de documentation du ministère des Affaires culturelles à l'adresse suivante : 225, Grande-Allée Est, sous-sol, Québec (Québec)

35. Inventaire des sites préhistoriques du Québec 1977
36. Répertoire des moulins à eau du Québec
37. Répertoire des artisans-potiers québécois 1655-1916
38. Monuments et sites historiques du Québec 1978
39. Inuktituorutit – Grammaire purement esquimaude
40. Les dépendances agricoles à l'Ile d'Orléans
41. Saint-Rémi-de-Napierville – Les croix en fer forgé du cimetière
42. Bibliographie annotée sur le caribou
43. Dictionnaire des infixes de la langue esquimaude
44. Repentigny – Répertoire des immeubles traditionnels
45. Les collections archéologiques de la place Royale – La faïence
46. Les collections archéologiques de la place Royale – Le grès français
47. L'atelier céramique Charles Belleau
48. Montagnais-Naskapi – Bibliographie
49. Activités archéologiques 1977-1978
50. Les biens cultures du Québec classés ou reconnus au 1er janvier 1981
51. Les collections archéologiques de la place Royale – Les terres cuites grossières des latrines des maisons Estèbe et Boisseau
52. Les collections archéologiques de la place Royale – Le verre des latrines de la maison Perthuis
53. La préhistoire du lace Kanaaupscow (réservoir LG-2, Baie James)
54. Les schèmes d'établissement cris
55. Les terres cuites grossières des latrines de la maison Perthuis
56. Les postes de traite de fourrures sur la Côte-Nord et dans l'Outaouais
57. Le creamware
58. L'Habitation de Champlain
59. Datations au 14^C des sites archéologiques du Québec
60. Des fourrures pour le Roi au poste de Métabetchouan
61. Le site de Chicoutimi : un campement préhistorique au pays des Kakouchaks (du Saguenay–Lac-Saint-Jean)
62. Le site de Chicoutimi : un établissement commercial sur la route des fourrures du Saguenay–Lac-Saint-Jean
63. Des Paléoindiens aux Iroquois en Gaspésie : six mille ans d'histoire
64. Le Bic : Images de neuf mille ans d'occupation amérindienne

Autres titres de la série Dossiers
vendus par Les Publications du Québec

65. Les jeux et les jouets de Place-Royale (6,95 $)
66. Les modes de vie de la population de Place-Royale entre 1820 et 1859 (tome 1 : 10,50 $; tome 2 : 15,95 $; tome 3 : 8,50 $; ensemble : 29,95 $)
67. Les pipes à fumer de Place-Royale (12,95 $)
68. La fonction commerciale de Place-Royale entre 1820 et 1860 (tome 1 : 10,50 $; tome 2 : 11,95 $; tome 3 : 10,95 $; ensemble : 29,95 $)
69. L'organisation sociale à Place-Royale 1820-1860 (8,50 $)
70. La fonction résidentielle de Place-Royale 1820-1860 (tome 1 : 11,95 $; tome 2 : 8,50 $; tome 3 : 9,50 $; tome 4 : 6,50 $; ensemble : 32,95 $)
71. La quincaillerie d'architecture de Place-Royale (11,95 $)
72. Guide d'enquête orale (9,95 $)
73. La fonction commerciale à Place-Royale 1760-1820 (tome 1 : 10,50 $; tome 2 : 9,95 $)
74. L'organisation sociale à Place-Royale 1760-1820 (6,95 $)
75. La fonction résidentielle à Place-Royale 1760-1820 (tome 1 : 9,95 $; tome 2 : 11,95 $)
76. L'occupation historique et préhistorique de Place-Royale (14,95 $)
77. Portraits du site et de l'habitat de Place-Royale sous le Régime français (tome 1 : 9,95 $; tome 2 : 9,95 $)

En 1820, le commerce à Place-Royale est en plein essor et les immeubles qui en forment le décor doivent largement leur apparence à l'effort de reconstruction qui a suivi la Conquête. Que deviennent ces bâtiments durant la période qui s'étend de 1820 à 1860? Vit-on encore dans ce quartier ou ne s'agit-il que d'un secteur où les commerçants, les clercs et les commis sont appelés à travailler, principalement le jour?

Les auteurs de cette étude se penchent sur la fonction résidentielle de Place-Royale en examinant les moyens mis en oeuvre par l'administration municipale pour régler les problèmes d'urbanisme de ce secteur. Ils font aussi ressortir les détails architecturaux de ses immeubles résidentiels et commerciaux.

La fonction résidentielle à Place-Royale 1820-1860 compte une synthèse et quatre annexes présentées sous forme de répertoires: les marchés de construction; les cartes, plans et gravures; les vestiges apparents et enfouis; la collection archéologique. L'ensemble de l'ouvrage est publié en quatre tomes.

Ministère des Affaires culturelles

ISBN 2-551-14562-7

9 782551 145621 90000

Imprimé au Québec, Canada